



N° 46

UDA 40 AÑOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Agosto 2008

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Dr. Mario Jaramillo Paredes
RECTOR

Lcdo. Joaquín Moreno Aguilar
VICERRECTOR

Ing. Jacinto Guillén García
DECANO GENERAL DE INVESTIGACIONES

Econ. Carlos Cordero Díaz
DECANO GENERAL ADMINISTRATIVO FINANCIERO

UNIVERSIDAD - VERDAD

Revista de la Universidad del Azuay

Director

Dr. Claudio Malo González
Consejo Editorial

Dr. Oswaldo Encalada Vásquez

Arq. Diego Jaramillo Paredes

Dr. Juan Morales Ordóñez

Diseño y diagramación

Econ. Mario Merchán Barros

La responsabilidad por las ideas expuestas en esta revista corresponde exclusivamente a sus autores

Se autoriza la reproducción del material de esta revista siempre que se cite la fuente
Canjes y donaciones: Biblioteca <<Hernán Malo González>> de la Universidad del Azuay

ISSN 13902849

Avda. 24 de mayo N° 7-77 y Hernán Malo

www.uazuay.edu.ec

Apartado Postal 981

Teléfono: 2881-333

Cuenca - Ecuador

UDA 40 AÑOS

CONTENIDO

NOTA DE LOS EDITORES	7
UNIVERSIDAD DEL AZUAY: PRINCIPIOS, RAZÓN DE SER Y METAS Claudio Malo González	9
EN TORNO AL NACIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY Francisco Olmedo Llorente	31
EL DECANATO GENERAL DE INVESTIGACIONES Jacinto Guillén García	53
LA PSICOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY Gerardo Peña Castro	77
EL ENTORNO DEL TURISMO ECUATORIANO Narcisa Ullauri Donoso	91
LA ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Cecilia Ugalde Sánchez	105

LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN: 38 AÑOS DE VIDA ACADÉMICA	
Luis Mario Cabrera González	121
LA ESCUELA DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA	
Germán Zúñiga Cabrera	141
DISEÑO	
Genoveva Malo Toral	161
LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS	
José Cordero Acosta	177
LA FACULTAD DE MEDICINA	
Edgar Rodas Andrade	189
LA GEOMÁTICA EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS DE RÉGIMEN SECCIONAL DEL ECUADOR – IERSE	
Omar Delgado Inga	213
HUMANISMO Y SOCIEDAD EN CRISIS	
Ramiro Laso Bayas	235
DE BIBLIOTECAS Y DE LIBROS	
Oswaldo Encalada Vásquez	271

NOTA DE LOS EDITORES

El tiempo no se detiene, para el ser humano no se limita a un elemento externo para establecer su antigüedad. Dotados de psiquismo superior, tenemos la posibilidad de hacernos a lo largo de los años, usando de mejor o peor manera nuestra creatividad. El tiempo es un componente interno de nuestras vidas y, más allá del ciclo biológico similar al de todos los seres vivos, tenemos conciencia de su transcurso y podemos conocer el pasado superando generosamente los límites generacionales. El futuro cuenta en nuestras vidas en la medida en que podemos conocer, con un razonable grado de certeza, lo que esperamos que ocurra como consecuencia de nuestras acciones en el presente. La mayor parte de nuestros actos tienen sentido gracias a lo que de ellos esperamos.

Más allá de nuestras vidas personales, podemos los seres humanos crear instituciones con metas y propósitos definidos. También el tiempo afecta a estas instituciones y es posible volver la cabeza y evaluar en qué medida esos propósitos y metas se han realizado.

La Universidad del Azuay, con el nombre de “Instituto Superior de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Santiago de Guayaquil”, fue creada hace cuarenta años con el propósito de realizar tareas docentes de tercer nivel. Nació con una sola unidad académica, hoy tiene un alto número de carreras que abordan áreas básicas de la vida humana: humanidades, tecnología y salud.

Cuarenta años es un lapso importante para realizar una evaluación de los cambios que se han dado, de la manera como se ha hecho frente a los retos que plantea la vida y de la

credibilidad que ha logrado en el entorno ciudadano. Esta entrega aborda la temática vinculada con este aniversario con una visión optimista justificada. El hecho de que haya sido esta universidad la primera acreditada en el Ecuador, es un claro testimonio de la seriedad con que ha llevado a cabo sus gestiones.

No se trata de hacer en esta entrega una historia ni un informe de actividades a lo largo de cuatro décadas. Por su puesto se hace referencia al pasado, ya que no cabe entender el presente sin el mismo, pero el propósito fundamental es dar a conocer lo que ahora somos sin afanes triunfalistas ni complejos de superioridad.

Además de la referencia histórica relacionada sobre todo con sus inicios y los problemas que hubo que superar, se habla de sus principios ya que toda institución los tiene como guías de su conducta y normas de su funcionamiento. La mayor parte se refiere a carreras que actualmente funcionan, sus propósitos, razón de ser y metas, superando la estructura de un catálogo en el que constan las ofertas con propósitos y requisitos.

Si una institución de este tipo logra receptividad ciudadana, es normal que se creen nuevas unidades académicas para responder a esa demanda. No se trata de crecer por crecer para tratar de mostrar una imagen en la que la apariencia sobrepasa a la realidad. Crecer requiere seriedad, no sólo analizando el servicio que se va a prestar, sino tomando todas las medidas del caso para que la excelencia garantice su funcionamiento.

La limitación de espacio impide que se aborden todas las carreras, un buen número no aparecen y tenemos la esperanza de que, en una nueva entrega, se incluyan ya que es importante que, luego de cuarenta años de existencia el testimonio escrito cubra todas las áreas.

UNIVERSIDAD DEL AZUAY: PRINCIPIOS, RAZÓN DE SER Y METAS

Claudio Malo González

Doctor en Filosofía por la Universidad de Cuenca
Doctor Honoris Causa por la Universidad de Carolina
del Norte – Ashville

Ex Ministro de Educación y Cultura

Email: cmalo@uazuay.edu.ec

El entorno humano

“Vivir es convivir con la realidad”, escribió Ortega y Gasset¹, lo que es válido para todos los integrantes del reino animal. Para subsistir como seres vivos, todos deben tomar alimentos del mundo circundante. Toda vida tiene un ciclo limitado a lo largo del cual, en condiciones normales, se da un proceso de desarrollo biológico que incluye la reproducción e implica contar con energía y condiciones suficientes que no se pueden prolongar indefinidamente.

La vinculación con el mundo físico circundante varía entre el ser humano y los demás integrantes del reino animal. El mismo Ortega nos habla de alteración y de ensimismamiento. En el primer caso, partiendo de la palabra latina “alter” que significa otro, lo que está fuera del individuo tiene la iniciativa. Proviene desde fuera estímulos que, al recibir respuestas, dan lugar a formas de conducta. En el mundo animal hay una primacía del instinto. Cada una de las innumerables especies animales nace con “su” instinto –que se encuentra en el ámbito de lo biológico- que posibilita respuestas de determinado tipo ante necesidades y encuentros con la realidad externa.

Toda especie animal –y los humanos no somos una excepción- nace programada. Hoy que la informática invade cada vez más espacios, podríamos recurrir a un ejemplo. Un ordenador –muchos hablan de computadora- salido de la fábrica no sirve para cumplir ninguna función –si se lo coloca como adorno sería una muestra de mal gusto.

1 Esta frase se encuentra en Meditaciones sobre el Quijote

Los programas que se incorporan posibilitan abordar una muy amplia variedad de problemas y resolverlos con más agilidad y precisión. Estos programas son muy diversos y, quien maneja un ordenador, trata de contar con aquellos que coinciden con sus propósitos. Los integrantes de cada especie animal nacen con su propia programación que les permite, a su manera, responder acertadamente a los diferentes retos que le plantea la vida. Demás está decir que los “programas” que tienen las arañas son muy diferentes a los de los elefantes. La alteración sería, entonces, el conjunto sistematizado de respuestas que da cada animal a los estímulos que el entorno le proyecta.

El ensimismamiento –volver sobre sí mismo- implica otro procedimiento. Los elementos externos llegan a la persona que los mantiene en su interior, conceptualmente, para reflexionar sobre sus contenidos, analizarlos desde diversas perspectivas y, al retornar, intervenir para lograr algún tipo de cambio. La realidad no se agota en la apariencia física y tratamos de desentrañar lo que está en el interior. Esto implica pensar -reflexionar es una de las formas más consistentes del pensamiento- para actuar con iniciativas nacidas de nosotros. El pensamiento en sí es importante, pero se da pasos más avanzados si es que lo concebido en la mente se traslada a la realidad. De esta actitud nace la creatividad pues, para transformar algo en la práctica, previamente debo haberlo hecho en mi interior. Antes que el bombillo eléctrico ilumine por primera vez, ya existió en la mente de Tomás Alba Edison. Por cierto, un muy importante porcentaje de nuestros actos está en el campo de la alteración pues hemos desarrollado una serie de hábitos para responder a situaciones específicas, ahorrándonos la duda y reflexión al tomar una decisión.

Los interrogantes que la realidad física nos plantea, nos llevan a penetrar en su interior y buscar las relaciones que se dan en los cambios naturales. La aplicación sistemática del principio de causalidad nos incita a buscar y, con gran frecuencia, encontrar un orden permanente en lo que inicialmente parece un caos y encontrar leyes a las cuales están sujetos esos fenómenos. Luego de ordenar y sistematizar estos conocimientos sobre determinadas áreas, se configuran las ciencias naturales, que van desde fenómenos gigantescos en el caso de la astronomía, hasta mínimos en las disciplinas atómicas y cuánticas. Hay una realidad nacida de la condición humana y creada por nosotros frente a la cual sentimos curiosidad por conocer lo que va más allá de la experiencia fundamentada en principios y que requieren alguna forma de ordenamiento. Esto nos lleva a las ciencias humanas cuyo peso y contenido es fundamental para comprender mejor el entorno que nos rodea. La economía, el derecho, la ciencia política, la Antropología Cultural están en este ámbito.

Además de la razón, tenemos un importante contenido emotivo que nos permite reaccionar afectivamente ante hechos y situaciones adhiriéndonos o rechazándolos. La vida afectiva juega un papel fundamental en la especie humana que dinamiza e impulsa su comportamiento². La creatividad se proyecta también hacia lo que nos agrada o desagrada y se pone de manifiesto en el arte –en sus múltiples dimensiones- que implica plasmar los sentimientos en objetos de diversa índole³. Por naturaleza

2 En los últimos tiempos se ha puesto en boga la inteligencia emocional

3 Tradicionalmente al arte se lo entendía como la expresión estética de las personas, sobre todo de una minoría especialmente dotada. Lo que busca el artista con sus obras es intensificar las emociones del contemplador.

somos “animales sociales”; un alto porcentaje de nuestras facultades –comenzando con el desarrollo del lenguaje– sólo son posibles dentro de un entorno humano en el que la comunicación es esencial. La sociedad nos proporciona los medios para organizar la conducta, si se quiere condicionándola, pero siempre contamos con un espacio para trasladar la creatividad a nuestra vida. Somos seres temporalizados. El tiempo para los humanos no es algo que ocurre fuera, ajeno a la conducta; el tiempo no se limita al ciclo biológico de los integrantes de cada especie. El tiempo es un elemento interno esencial ya que, si bien nuestras experiencias inmediatas se dan en el presente, ese presente se encuentra, en buena medida, conformado por experiencias que tuvimos en el pasado –como haber aprendido a leer y escribir– y se proyecta al futuro en cuanto buena parte de lo que hacemos tiene sentido en virtud de los efectos que esperamos se den⁴. No nacemos hechos, nos hacemos en el tiempo, lo que supone enriquecer nuestras dotes naturales que nos proyectan al conocimiento, la emotividad y la acción, usando nuestra dosis de libertad, condicionada por el entorno natural y cultural en el que nos desarrollamos.

Aprendizaje y educación

Desde que nacemos aprendemos, lo que implica comunicación con personas que nos transmiten sus conocimientos. Nadie nace hablando un idioma, aprende, desde sus inicios, aquel de su entorno inmediato, el de su familia nuclear. Muchas cosas las aprendemos observando e imitando a los otros o acogiéndonos a sus órdenes, pero

4 La primacía del ser o del tiempo en la condición humana ha dado lugar a muy importantes planteamientos filosóficos.

lo captado mediante la educación informal no se agota en la vida de una persona. Tenemos cualidades que nos permiten retener lo aprendido en el tiempo y transmitirlo a las generaciones que nos suceden. Quien en nuestros días nace, parte en su proceso de aprendizaje de una inmensa cantidad de experiencias y conocimientos que se han acumulado a lo largo de miles de años. La memoria – a veces tan mal tratada- nos posibilita estos avances.

La creciente complejidad de la sociedad lleva a organizar el aprendizaje; no es suficiente observar y repetir, es necesario sistematizar estos conocimientos con lo que nuestras facultades logran un rendimiento mucho mayor. La educación formal pudo haberse iniciado con el equivalente a lo que hoy denominamos tutores, es decir personas con algún nivel de especialización con la tarea casi exclusiva de transmitir organizadamente los conocimientos a determinadas personas, surgiendo la dualidad complementaria maestro discípulo. Aparecen luego instituciones que se inician con las escuelas básicas y, con el transcurso del tiempo, avanzan a niveles más complejos y llegan a las universidades que buscan especializar sus programas a áreas más concretas de la realidad ya que, a esta altura de los tiempos, la universalidad del conocimiento en elevados niveles es prácticamente imposible.

La universidad implica transmisión de conocimientos, pero su propósito va más allá, pretender que así sea sería desacertado como es la de ciertos planteamientos que consideran que este papel universitario es muy secundario. En parte aprendemos para deleitarnos con los conocimientos adquiridos, pero fundamentalmente para organizar la vida de manera diferente poniendo en práctica

lo que aprendimos. Si por naturaleza somos creativos, es indispensable que este proceso de enseñanza aprendizaje potencie nuestras capacidades para resolver, por nosotros mismos, los múltiples problemas que se presentan en la vida, equipados con los conocimientos que hemos adquirido⁵.

La sociedad en que vivimos es cambiante y el ámbito del conocimiento se amplía cada vez más, de manera que la vida implica un permanente proceso de aprendizaje. Inútil sería pasar el resto de la vida “viviendo de las rentas” de lo que el colegio o la universidad nos enseñó ya que, como todo lo que ha sido creado por el ser humano, los conocimientos tienden a tornarse obsoletos. Si la sociedad cambia, si la vida la tenemos que hacer en un entorno social, no podemos limitarnos a aquello que aprendimos. Más que una frase bonita, “aprender a aprender” es una realidad que debe reforzarse a medida que la colectividad se torna más compleja. La universidad nos proporciona un bagaje de conocimientos para hacer frente a situaciones que tendrán lugar en el futuro, lo que implica que permanentemente debemos actualizarnos y asumir los cambios aprendiendo por cuenta propia⁶.

Verdad es que la universidad enriquece a la persona, le proporciona caminos para su desarrollo integral y para elevar su auto estima, pero más importante es que quien de ella sale tiene un compromiso con la sociedad en la que se formó y en la que podrá poner en práctica

5 Las profesiones para las que en gran medida forma la Universidad deben ser puestas en práctica, no basta saber, hay que saber cómo hacer.

6 cada vez es más frecuente que algunas universidades ofrezcan cursos organizados de actualización a personas que de ella egresaron hace algún tiempo.

lo que aprendió. Realizar estudios universitarios es un privilegio de una minoría y esa deuda debe pagarse en servicios a la colectividad que, directa o indirectamente, le dio los medios para hacerlo. Concluir los estudios universitarios no puede entenderse únicamente como un triunfo al culminar exitosamente un proceso, debe también entenderse como un compromiso para entregar a los demás aquella formación que adquirió. No es censurable servirse del título para mejorar las condiciones individuales de vida, pero lo deseable es poner ese título al servicio de los demás.

Hay un conjunto de metas y valores propios de la universidad como institución, pero cada una de ellas, cuando se inicia, concreta estos elementos configuradores y pone metas que vertebrarán su funcionamiento. Hace cuarenta años inició sus tareas la que es hoy Universidad del Azuay⁷. Las condiciones de su aparición y los acontecimientos formales ocurridos en estas cuatro décadas se abordan en otros artículos. Éste tiene por objeto analizar sus principios y la manera cómo han incidido en su desarrollo.

Pluralismo y diversidad: Universidad significa universalidad, universalidad de conocimientos en cuanto busca abordar todas las áreas hacia las que se proyectan las inquietudes humanas. Debido a nuestra capacidad de razonar, las ideas acerca de los múltiples problemas que debemos hacer frente son diferentes, ya que el pensamiento se caracteriza por su diversidad. No tiene sentido pretender que aquel sistema de ideas en el que cada persona cree, es el único acertado y que todos los demás se encuentran en el error y que, en consecuencia,

7 Se inició con el nombre de Instituto Superior de Filosofía de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil en Cuenca.

tiene la universidad la función de enseñar la “verdad” con una visión unidimensional⁸ que se dice es la “correcta. La búsqueda de la verdad es inherente a la condición humana, en cuanto esfuerzo consciente para acercarnos a ella, pero lograr esta meta es tarea imposible. A lo largo de la historia, los conocimientos en múltiples ámbitos avanzan y cambian, quedando muchos de ellos superados e igual ocurrirá con lo que hoy se considera acertado.

Si, ateniéndonos al planteamiento de Hernán Malo, la universidad es la sede de la razón, consideramos que estos centros educativos de nivel superior están hechos para acoger a todas las formas de pensamientos, por tanto es esencial el pluralismo, es decir la aceptación de todos los planteamientos que traen consigo profesores y estudiantes, con el propósito de debatirlos, partiendo de un profundo respeto a la manera de pensar de los demás. El dogmatismo, de cualquier índole, es excluyente, de allí que es la antítesis de la universidad pues reduce lo universal a un segmento que se pretende imponer autoritariamente. Por esta razón no debe tener cabida en universidad alguna.

Tarea de la universidad es formar, es decir desarrollar y enriquecer las capacidades mentales para que se las use de manera más adecuada en su búsqueda de la verdad; la antítesis de formar es adoctrinar, es decir incorporar a la mente de los estudiantes los dogmas para que, sin criticarlos, se conviertan en elementos que sirvan de instrumento para la consolidación de un sistema religioso o político.

8 Este término está tomado del libro que escribió Herbert Marcuse “El Hombre Unidimensional”

A diferencia de los demás integrantes del reino animal cuya conducta se encuentra programada por el instinto propio de cada especie, los seres humanos, por tener capacidad creativa, organizamos el comportamiento mediante ideas, creencias, pautas de conducta, tecnologías que se han creado a lo largo del tiempo y que, en términos antropológicos, se denomina cultura. Por la capacidad creativa, las culturas son diferentes, lo que lleva a que existan múltiples conglomerados humanos que actúan de manera diversa. No cabe hablar –como antes con arrogancia ocurría- de culturas superiores y culturas inferiores, lo real es que existen culturas diferentes. Estas diferencias deben también ser respetadas en los entornos universitarios, siendo fundamental esforzarse por entenderlas y comprender, desde los planteamientos y circunstancias de cada una de ellas, sus funcionamientos que no son los mismos de los de la cultura a la que nosotros pertenecemos.

Quien se gradúa en una universidad sale con instrumentos que le permitirán hacer frente a los problemas de las áreas de su especialización. Estos instrumentos deben ser los mejores posibles de allí que la **excelencia académica** sea otro de los principios rectores de esta universidad. La vida universitaria es eminentemente académica, el estudiante llega para formarse, siendo elemento esencial en esta tarea los estudios que incluyen acciones prácticas para consolidar lo que en teoría se conoce. El término “excelencia académica” se ha tornado casi lugar común, en la medida en que todos hablan de ella, todos la ensalzan y creen que sus instituciones la ponen en práctica.

Los caminos para acercarse a esta excelencia son múltiples, comenzando por la adecuada preparación de los profesores, lo que implica acierto en su selección y seguimiento en la manera cómo cumple sus compromisos, comenzando por la asistencia. Es evidente que un primer requisito para la calidad del profesor es sus conocimientos en el área correspondiente, pero tiene enorme importancia su deseo para enseñar. Podría darse el caso de personas llenas de sabiduría que no encuentran satisfacción suficiente en esta tarea o la consideran una carga demasiado pesada, en cuyo caso no se desempeñarán bien como docentes. En nuestros tiempos hay una tendencia a considerar que el éxito en la vida se mide por la cuantía de la fortuna acumulada y, desde este punto de vista, el magisterio, en cualquiera de sus niveles, es un camino muy poco apropiado para cumplir con este propósito. Es frecuente que profesionales muy calificados lograrían mejores remuneraciones en el ejercicio de su profesión y que la remuneración que reciben por las clases que dan es más baja si ese tiempo dedicaran a este ejercicio. En este caso serían, económicamente, personas no acertadas al no aplicar con pragmatismo el principio “costo beneficio”.

El alumno es la razón de ser más importante de una universidad y a través de ellos, luego de haber egresado, se mide en alto nivel los resultados de los esfuerzos y metas de los centros docentes superiores. Si bien la educación básica es con sobrada razón obligatoria para todo ciudadano y se trata de que a la media se incorpore un grupo creciente, la educación superior es una opción que tienen los que han culminado la media. En términos ideales, si la decisión ha sido tomada con madurez y responsabilidad, el componente alumnado universitario

no sería mayor problema, pero lo real es que no siempre priman estas actitudes en el ingreso. Una manera de paliar esta irregularidad es mediante un sistema de selección que no se limite a constatar su nivel de preparación académica proveniente de la educación media, sino también la firmeza de su decisión y la seriedad del compromiso adquirido. Los medios para acercarse a estos fines son múltiples y lo deseable es que cada universidad diseñe los pertinentes de acuerdo con las condiciones requeridas. Las condiciones del sistema de selección –el examen de ingreso es uno de ellos- deben tener cuidado suficiente eliminando cualquier atisbo de tratos preferenciales o falta de fortaleza ante presiones o concesiones. De haber serios defectos en este paso, aparte del daño que recibiría la propia universidad, se crearían falsas expectativas en los alumnos con menores condiciones.

Se habla, a veces con seriedad, a veces demagógicamente, de la **democratización** de la universidad, habiéndose llegado a una apertura total eliminando todo requisito para el ingreso, excepto el título de bachiller. Esta política extrema ha demostrado con los años que lejos de democratizarse las universidades se han mediocratizado. La democratización real consiste en ofrecer oportunidades a todos los que desean hacer estudios superiores para presentarse a los sistemas de ingreso, sin condicionamientos económicos ni sociales. La democratización real no radica en ofrecer sin restricciones a todos el acceso, sino en ofrecer la oportunidad de presentarse para demostrar si cumplen o no las condiciones exigidas, considerando que lo que cuenta en el funcionamiento de una democracia es la igualdad de oportunidades que eliminan cualquier tipo de preferencia.

La evaluación es fundamental ya que establece las condiciones para que se siga o interrumpa una carrera. Mucho se ha escrito sobre las fórmulas ideales, pero lo real es que cada carrera debe tener métodos acordes con sus propósitos. Muy poco en común tendrían sistemas de evaluación en Mecánica Automotriz y Filosofía. Hablar de estrictez quizás carece de sentido en nuestros tiempos, lo que si cabe es recalcar que este proceso tiene que ser llevado a cabo con seriedad. Cualquier tipo de facilismo o debilidad ante presiones debe eliminarse. En cuanto a la periodicidad y forma, cada carrera tiene sus especificidades.

Así como el estudiante necesariamente tiene que ser evaluado para que demuestre su rendimiento, también es necesario que esto ocurra con el profesor. Se trata de seres humanos con capacidades variables y el hecho de haber accedido a la docencia no garantiza en absoluto la manera cómo cumple con sus tareas. Hay una evaluación administrativa relacionada con elementos formales como asistencia, puntualidad, etc. pero vale la pena que también el estudiante emita su criterio razonando sus puntos de vista. La Universidad del Azuay ha puesto en práctica este sistema desde hace varios años lo que permite a los directivos académicos tener un más fundamentado conocimiento del desempeño de los profesores y tomar medidas adecuadas para corregirlos, si es que es necesario.

La calidad de una universidad no se mide por el número de graduados, sino por la garantía de excelencia y seriedad que los títulos conllevan. Partiendo de lo afirmado, es de trascendental importancia hacer todo lo que se pueda para lograr un **profesionalismo serio**. Lo ideal es que en las

múltiples carreras que se ofrece los que obtengan el título correspondiente se encuentren en condiciones óptimas para responder a los problemas que se les presenten. La universidad al formar a una persona le proporciona el equipamiento necesario para desarrollar sus actividades en los entornos sociales correspondientes. El ejercicio es el que establece la calidad del profesional, pero esa calidad es posible conseguirla si es que hay la responsabilidad integral de la institución formadora tanto en sus directivos como en sus integrantes. La excelencia académica es un elemento esencial, pero hay que añadir la necesidad de proporcionar a los nuevos profesionales un sentido de responsabilidad en el futuro ejercicio con el componente ético, fundamental para el adecuado funcionamiento de la sociedad.

En las colectividades un número reducido de personas tiene la oportunidad de realizar estudios superiores, no sólo por su decisión y cualidades personales sino porque ese conglomerado humano le ha proporcionado las condiciones adecuadas para que esa aspiración se haga realidad. En este contexto, todo profesional al incorporarse con su título tiene un compromiso con la sociedad. El ejercicio correcto y responsable de la profesión adquirida es una forma de cumplir este compromiso, pero éste va más allá. La profesión adquirida no debe entenderse únicamente como un privilegio, sino como una responsabilidad. Como contrapartida a la tendencia egoísta que privilegia el bienestar de la persona, la solidaridad implica asumir obligaciones frente a ella compartiendo tiempo y conocimientos sin recompensa económica.

Las necesidades sociales, sobre todo en países en proceso de desarrollo como el nuestro, son muchas

y no cabe que su solución quede exclusivamente en manos del sector público. Todos podemos hacer algo en nuestro entorno inmediato y en el ámbito global, lo que importa es no escatimar estos esfuerzos. El compromiso social puede ponerse de manifiesto en el desempeño de funciones públicas con honestidad y capacidad, aunque ello implique disminución de ingresos en el ejercicio profesional. El voluntariado es una forma de devolver a la sociedad aquello que ella nos ha dado buscando, en los diversos campos, un mejoramiento de las condiciones de los demás, sobre todo de los más necesitados. Es importante en el proceso de formación robustecer este compromiso para que no sea la profesión un simple medio para servirse de la sociedad, sino un medio para servir a la sociedad en mejores condiciones.

De este compromiso con la sociedad proviene la **crítica** entendida como un análisis de los problemas, sus soluciones y alternativas a los hechos. La crítica es propia del ser humano y puede usarse de diversas maneras, limitándose a condenar situaciones que se consideran negativas quedándose en la fácil posición de la denuncia. Una crítica adecuada implica sustentar con razonamientos lo que se cuestiona y ofrecer soluciones igualmente sustentadas. Por su naturaleza, la crítica es esencial a la universidad partiendo del hecho de que esta institución es la “sede de la razón”. La sociedad no es estática, es cambiante y los cambios proceden de los cuestionamientos que se hacen a determinados elementos del orden establecido y el análisis prospectivo de los efectos de las alternativas propuestas.

La universidad, con sus conocimientos acumulados y su privilegio al razonamiento, es el centro más adecuado para

una crítica social bien entendida sin que necesariamente implique acciones en el conglomerado social. Hernán Malo escribió al respecto:

“Como el que más auspicio que la universidad debe ser factor de cambio en bien a la sociedad a la cual sirve. Pero tiene que serlo desde el puesto de Universidad: contribuir al cambio justo con su aporte de trabajo cultural, de trabajo científico serio. De esta manera ofrecerá a la comunidad un análisis ponderado de los problemas, el aporte de gente preparada para afrontarlos en sus diversas áreas. Si la impaciencia transformadora convierte nuestras universidades en meros puestos de avanzada, llegaríamos a tal empobrecimiento cultural, a tal ausencia de gente reflexiva, a semejante carencia de técnicos y científicos, que a poco de la transformación tendríamos que importar de fuera no sólo técnicos y científicos, sino personas que nos enseñen a ser personas humanas de verdad.”

La idea de la universidad como “torre de marfil” está en los archivos del pasado. La universidad funciona en un entorno humano organizado del que no puede marginarse, al contrario **la integración** es esencial a su razón de ser. No se agota la integración en la incorporación de profesionales al mundo cultural, debe como institución vincularse tanto al sector privado como público. Para resolver los problemas de la realidad circundante, debe conocerlos y la mejor forma de hacerlo es involucrándose con esas instituciones, no sólo para que los profesionales se formen con un sentido realista, ya que el “deber ser” tiene que partir de un conocimiento del “ser”. Por otra parte, si es que hay buena fe tanto en las instituciones externas como

en la propia universidad, puede darse una contribución mutua para hacer frente a las urgencias de cada momento. Gana la institución extra universitaria ya que cuenta con personas actualizadas en los planteamientos –cuando menos teóricos- del momento y el futuro profesional porque se empapa de manera directa de las situaciones concretas que está a punto de abordar.

Una forma de vincularse al entorno humano y natural, como parte de la actividad permanente de la universidad es lo que hasta hace poco se llamaba extensión universitaria y hoy se denomina vinculación a la comunidad. Una universidad acumula y actualiza experiencias y conocimientos que deben ser compartidos con la colectividad de la que forma parte, sobre todo con aquellos grupos que más lo requieren, no tan solo como un medio para proporcionar a los estudiantes una experiencia vital -aunque corta- con aquello que tiene que ver con su profesión, sino como un acercamiento real.

En la Universidad del Azuay, el Instituto de Estudios de Régimen Seccional fundado en 1985 es un ejemplo de esta vinculación. Partiendo de que la administración de cercanía es más eficiente que la de distancia –polémica que existe en nuestro país desde sus inicios entre las tendencias centralista y descentralizadora- este instituto se ha puesto como meta apoyar, por múltiples caminos, a los gobiernos seccionales, de manera especial de poblaciones pequeñas que carecen de financiamiento para problemas administrativos y de esta manera superar la objeción de los centralistas en el sentido de que las pequeñas poblaciones no están preparadas para hacer frente a la compleja administración pública. Capacitación, asesoría, realización de proyectos concretos han sido

algunos de los medios que se han utilizado para mejorar las condiciones de estos centros pequeños como la mayor parte de cantones y las parroquias.

Los resultados han sido halagadores y, con frecuencia, en las acciones de esta índole han participado estudiantes con formación suficiente, lo que les ha puesto en un mejor contacto con la realidad predominante en nuestro medio. Se trata de una forma de vinculación constructiva y eficaz en la que los beneficiarios son todos los integrantes de los centros poblados al mejorar el sistema administrativo.

La curiosidad humana no tiene límites y el conocimiento avanza gracias a la **investigación**, uno de los propósitos básicos de estos centros de estudios. Investigar es despejar las incógnitas que en múltiples ámbitos se plantean con seriedad en los medios empleados. Además de formar profesionales debe la universidad prestar todo el apoyo a las investigaciones ya que, por sus peculiaridades, cuentan con la mejor infraestructura humana para este propósito. No se trata tan sólo de aprender, hay que esforzarse para poder avanzar en los conocimientos. No se trata tan sólo de adquirir conocimientos, las condiciones tan cambiantes de nuestros tiempos hacen que no se pueda vivir “de las rentas” aprendidas cuando se pasó por la universidad, sino de que es necesario “aprender a aprender”, en otras palabras, incursionar por conocimientos y despejar incógnitas por cuenta propia.

Por sus condiciones la universidad es la avanzada del conocimiento, en cuanto se maneja con los más avanzados y, por su sentido crítico, puede cuestionar lo que es generalmente aceptado. Además, debido a los espacios ocultos en toda disciplina, puede la universidad incursionar

en ellos esclareciendo lo que presenta problemas o, simplemente, poniendo en tela de juicio lo que se da por universalmente aceptado. Importante es que todo estudiante realice investigaciones aunque sean limitadas para aprender a responder a los retos con eficiencia, pero tanto más importante es que exista una organización que incentive la investigación y emprenda en proyectos de mayor alcance⁹.

Las carreras universitarias tienden a dividirse en técnicas y humanísticas, lo que no implica una situación excluyente, siendo legítimo hablar de un **humanismo técnico**, si entendemos humanismo como una concepción en la que el ser humano es la meta y razón de ser de los estudios. Además, dada la diversidad de campos de estudio y de investigación, es deseable que los que optan por carreras técnicas tengan una formación humanística y, a la inversa, los que optan por una humanística se vinculen de alguna manera con la técnica. Además de los conocimientos adquiridos, lo que importa es que quienes salen de la universidad tengan una visión humanista de la realidad sin fragmentaciones ni exclusiones. Las concepciones humanistas abordan con prioridad algunos aspectos de la condición humana como su vinculación a la naturaleza, el predominio de la razón, el afán de poder o la solidaridad. Por la forma en que apareció y la actitud que ha mantenido a lo largo de los cuarenta años de existencia, la visión de esta universidad parte de un **humanismo cristiano**, ajeno a posiciones reduccionistas y fanáticas que en varias ocasiones han deformado el mensaje de Cristo. Se ha enfatizado en su visión universal que partió de la superación del judaísmo como la vinculación con Dios de

9 El área investigación de la universidad del Azuay tiene el rango de decanato general

un pueblo escogido, a la expansión universal en el sentido de que todos son hijos de Dios, al margen de diferencias raciales, económicas, culturales, etc. La historia nos ha mostrado cómo la visión cristiana ha logrado avances fundamentales en el desarrollo de la humanidad, así como, a veces, ha impedido su crecimiento. Se pretende partir de los logros positivos, adaptándolos a las cambiantes circunstancias y evitar repetir los errores tan costosos del pasado.

Este humanismo cristiano se refuerza con una posición ecuménica, tan acertadamente en boga en nuestros tiempos, respetando las otras concepciones y realidades no cristianas, así como con apertura suficiente para incorporar los aportes positivos de otras civilizaciones.

No es fácil ni conveniente ser juez de uno mismo, lo que importa es el juicio que otros tienen con esta universidad para saber si los principios mencionados se han puesto en práctica o han sido meros discursos. El hecho de que haya sido esta universidad la primera acreditada en el Ecuador, luego de un largo y complejo proceso, nos da elementos de juicio neutrales y consistentes para concluir que, en buena medida, lo propuesto se ha convertido en realidades.

Bibliografía:

Álvarez González, Francisco. Las Exclusivas del Hombre, 2003, Universidad de Cuenca, Cuenca

El Reto a la Mediocridad, 1986, Universidad Autónoma Centroamericana, San José

Arellano Escobar, Estuardo. Pensamiento Universitario del Ecuador II Parte, 1988, Banco Central del Ecuador y Corporación Editora Nacional, Quito.

Malo González, Hernán. Pensamiento Filosófico, 1989, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede en Cuenca, Cuenca

Pensamiento Universitario del Ecuador I Parte, 1983, Banco Central del Ecuador y Corporación Editora Nacional, Quito

Marcuse, Herbert, El Hombre Unidimensional, 1969. Joaquín Mortiz, México D.F.

Ortega y Gasset, José. El Hombre y la Gente, 1963. Revista de Occidente, Madrid

Meditaciones del Quijote, 1963, Obras Completas, Tomo VII, Revista de Occidente, Madrid

Paladines Escudero, Carlos, Pensamiento Pedagógico Ecuatoriano, 1988, Banco Central del Ecuador y Corporación Editora Nacional, Quito

Rueda, Marco Vinicio, Mitología, 1993, PUCE, Quito

Delors, Jacques, La Educación Encierra un Tesoro, 1997, Correo de la UNESCO, México D.F.

UNESCO, Claves del Siglo XXI, 2002, Editorial Crítica, Madrid

Zea, Leopoldo, América Latina en sus Ideas, 1986, Siglo XXI Editores, México D.F.

EN TORNO AL NACIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Francisco Olmedo Llorente

*“Nunca encontraremos el sentido de algo (fenómeno humano...), si no sabemos cuál es la fuerza que se apropia de la cosa... En general, la historia de una cosa es la sucesión de las fuerzas que se apoderan de ella”... (G. Deleuze, **Nietzsche y la filosofía**, Barcelona, Editorial Anagrama, 1971, p. 10).*

Escribo estas líneas, atendiendo una cordial invitación del Señor Director de la Revista “UNIVERSIDAD-VERDAD”, de la Universidad del Azuay, con motivo del cumplimiento de sus cuarenta años de vida institucional¹. Me referiré sólo a los primeros años de la Institución, disculpándome por las alusiones en primera persona.

Se trata de un tema de historia, cuyo abordaje discurre en la atmósfera de la obra de Foucault. La historia foucaultiana tiene por objeto el presente. F. Ewald y Alessandro Fontana dicen que “el arte de Michel Foucault consistía en abordar en diagonal la **actualidad** a través de la **historia**”². El propio Foucault define la genealogía como

1 Este período nos trae a la mente el vocablo griego “acmé”, que servía para designar el punto culminante de la vida de una persona, alrededor de los cuarenta años. En el caso de la institución “Universidad del Azuay”, su historia es muy corta, aunque muy rica y fecunda, abierta a una madurez inagotable, siempre creciente, siempre en camino. Su “acmé” sólo podrá juzgarlo la historia.

2 Cf. M. Foucault, **Les anormaux**, Seuil/Gallimard, Paris, 1999, p. IX. F. Ewald fue asistente de Foucault en el **Colegio de Francia**.

“historia del presente”³ y considera la tarea de la filosofía, ahora, como diagnóstico del presente. Recordemos que, según Marc Bloch y Lucien Febvre, fundadores de la **Escuela de los Anales**, hay que comprender el pasado por el presente y el presente por el pasado.

El análisis del nacimiento de la Universidad del Azuay no puede reducirse a una colección de datos o a una celebración de fechas. No es un ejercicio arcaizante o de anticuario, de mera curiosidad, de mera crónica o de recuerdo nostálgico. Por el contrario, debe intentar hacer, **mutatis mutandis**, un uso **genealógico** de la historia⁴. Un “uso rigurosamente antiplatónico (antimetafísico, opuesto a la “historia supra-histórica”). Un uso antihegeliano (antimetafísico y antidialéctico), por cuanto la **dialéctica** hegeliana de la historia hace de cada presente una etapa penetrada por la **aufhebung** y, con ello, un presente demasiado pleno, demasiado fundado. Hay que mirar el pasado desde perspectivas e intereses del presente –no en la forma metafísica-, en orden a insuflarle un aire fresco y abrir un más allá. Para ello, puede ser útil la categoría foucaultiana de la discontinuidad.

Una historia genealógica de la Universidad del Azuay –tarea difícil- podría calar muy hondo, aportando una mirada diferente, enriquecedora, realmente significativa. Podría ofrecer claves para entender el presente de la Institución, al mostrar cómo ha llegado a ser lo que es, cómo ha tomado la forma en que la vemos ahora, cómo puede transformarse, si fuere necesario.

3 “El Cuidado de la Verdad”, entrevista con F. Ewald, en M. Foucault, **Estética, Ética y Hermenéutica**, Paidós, Barcelona, 1999, p. 376

4 Foucault toma el vocablo y el concepto “genealogía” de Nietzsche, dándole, “tal vez, una nueva fuerza”, como dice F. Ewald en **FOUCAULT a Norma e o Direito**, Vega, Lisboa, 2000, p. 26

Esta exposición tiene tres partes:

1. Indicación de algunas nociones teórico-metodológicas, tomadas de Foucault, que podrían servir de “caja de herramientas” para la historia genealógica de la UDA.
2. Presentación de algunos contenidos históricos, relativos a los comienzos.
3. La UDA como pensamiento sedimentado.

I

Reproduzco algunos de los rasgos de la genealogía, según Foucault, subrayando palabras o frases, de acuerdo con el objetivo de este trabajo.

“La genealogía es gris; es meticulosa y pacientemente documentalista. Trabaja sobre sendas embrolladas, garabateadas...

De aquí se deriva para la genealogía una tarea indispensable: percibir la singularidad de los sucesos, fuera de toda finalidad monótona; encontrarlos allí donde menos se espera y en aquello que pasa desapercibido por no tener nada de historia --los sentimientos, el amor, la conciencia, los instintos--...

La genealogía exige, por tanto, el saber minucioso, gran cantidad de materiales apilados, paciencia...

La genealogía... se opone... al despliegue metahistórico de las significaciones ideales y de los indefinidos teleológicos. Se opone a la búsqueda del ‘origen’...

*¿Por qué Nietzsche genealogista rechaza, al menos en ciertas ocasiones, la búsqueda del origen (**Ursprung**)?... Buscar un tal origen...es tener por advertencias toda las peripecias que han podido tener lugar...*

La historia aprende también a reírse de las solemnidades del origen...

Hacer la genealogía de los valores..., del conocimiento no será por tanto partir a la búsqueda de su «origen», minusvalorando como inaccesibles todos los episodios de la historia; será por el contrario ocuparse en las meticulosidades y en los azares de los comienzos... El genealogista necesita de la historia para conjurar la quimera del origen... Es preciso saber reconocer los sucesos de la historia, las sacudidas, las sorpresas, las victorias afortunadas, las derrotas mal digeridas, que dan cuenta de los comienzos, de los atavismos y de las herencias...

Hay toda una tradición de la historia (teológica o racionalista) que tiende a disolver el suceso singular en una continuidad ideal al movimiento teleológico o encadenamiento natural. La historia “efectiva” hace resurgir el suceso en lo que puede tener de único⁵...

Estas características de la genealogía podrían esclarecer la singularidad del nacimiento de la UDA, un “acontecimiento”

5 Foucault las expone en su fundamental artículo “**Nietzsche, la Genealogía, la Historia**”, que es “un texto bastante iconoclasta, y muy vertiginoso para el historiador”, como dice Arlette Farge. Cf. M. Foucault, **Microfísica del Poder**, Ediciones de La Piqueta, Madrid, 1978, pags. 7-29.

(en el sentido foucaultiano) poliédrico, gris, embrollado, singular, único, sin indefinidos teleológicos, sin “origen”, en el sentido del **Ursprung** (Nietzsche). Hacer la genealogía de la Universidad del Azuay no consistiría en partir del **Ursprung**, sino que exigiría ocuparse en los episodios, en las meticulosidades y en los azares de los comienzos, en los detalles; exigiría reconocer los sucesos, las sacudidas, las sorpresas, etc. El texto foucaultiano habla de la “quimera del origen”, “de las solemnidades del origen”, de las cuales se ríe la historia genealógica. Cabe recordar, al respecto, el ataque de Marc Bloch contra el mito de los orígenes.

Resumiendo, “la búsqueda del origen (**Ursprung**) sería la búsqueda de la esencia exacta de las cosas en su identidad inmóvil. La historia se convertiría de este modo en metafísica. El genealogista, en cambio, conduce la historia en la dirección opuesta: hacia lo externo y lo accidental, hacia las diferencias y las peripecias... El genealogista no busca el origen”.⁶

II

Es conocido, según la mitología griega, el origen de la diosa Palas Atenea, hija de Zeus y de Metis. Antes de su nacimiento, Zeus se tragó a Metis y momentos después, Atenea brotaba de la cabeza del padre, totalmente adulta y armada del escudo y la lanza.

La Universidad del Azuay, a diferencia de otras, no nació como Atenea. No nació sin historia ni cayó del cielo. No tuvo un origen solemne. No nació adulta, fuerte, segura,

6 E. Castro, **El vocabulario de Michel Foucault**, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2004, p. 247.

autónoma. Tuvo un comienzo gris, humilde, frágil, precario, lleno de peripecias, de accidentes, de contingencias, de incertidumbres, de polémicas. En sus primeros años, en la historia de la UDA, se cumplieron las características propias de la genealogía. Este juicio (fáctico) no implica valoración. Simplemente, es historia entendida como **res gestae**.

Es posible que mis apreciaciones contengan inexactitudes (involuntarias). Más aún, tienen muchas limitaciones. Una historia genealógica de la Universidad del Azuay, lo más completa posible, exigiría circunstancias complejas (objetivos precisos, determinadas opciones, mucha dedicación, etc.), no contempladas aquí. En particular, requeriría un paciente trabajo en archivos (Nunciatura, Curia de Cuenca, Curia de Guayaquil, Conferencia Episcopal Ecuatoriana, Universidad Católica de Guayaquil, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Seminario de Monay, Universidad del Azuay, periódicos de Cuenca, etc.), que no he realizado. Por ello, a lo más, este trabajo ronda el dicho de Francis Bacon: “Ego enim **buccinator tantum, pugnam non in eo**”.

La genealogía, dice F. Ewald, “es una mirada chismosa, entrometida, minuciosa, atenta a las pequeñas fruslerías”⁷. No voy a poner en acción los adjetivos de F. Ewald –mucho y muy interesante se podría decir, al respecto. Sólo indicaré **algunos** datos históricos, relativos a los primeros años. Son parte de microhistorias que, si se analizaran en su conjunto y de manera global, ayudarían a una visión genealógica del nacimiento de la UDA.

Con fecha 9 de Agosto de 1968, en la ciudad de Quito, el Nuncio Apostólico en el Ecuador, Monseñor Giovanni

7 Cf. **FOUCAULT a Norma e o Directo**, op. Cit. p. 28

Ferrofino, se dirigía al Señor Arzobispo de Guayaquil, Monseñor César Antonio Mosquera Corral, Gran Canciller de la Universidad Católica, en los siguientes términos:

“Excelencia Reverendísima:

Se me ha presentado la solicitud firmada por el Excmo. Señor Arzobispo de Cuenca Doctor Manuel de Jesús Serrano Abad en favor del establecimiento de un Instituto Superior de Filosofía y Ciencias de la Educación, como ‘filial’ de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, en el Seminario Mayor de Cuenca.

Después de examinar los motivos aducidos en la referida solicitud, estimo conveniente se autorice el funcionamiento del Instituto ‘filial’.

La Santa Sede en oficio N. 1758-64-5 del día 2 de Diciembre de 1964 autorizaba ya el funcionamiento de un Centro de Filosofía a nivel universitario que eleve los estudios ordinarios de la sección de Filosofía del Seminario de Cuenca, negando solamente el establecimiento de una Facultad autónoma.

Estimo que la puesta en marcha del ‘Instituto’ solicitado está dentro de dicha autorización de la Santa Sede. Sin embargo, para que conste con mayor claridad el derecho de fundar un Instituto ‘filial’, envío hoy mismo a la Santa Sede una solicitud en ese sentido.

Mientras tanto, dada la estrechez del tiempo y teniendo en cuenta la suma conveniencia de que el nuevo plan de estudios del Seminario Mayor de

Cuenca empiece a regir a partir de Octubre Próximo, creo poder autorizar el que la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil haga desde ya todos los trámites necesarios para la creación del Instituto; pues estimo que la autorización de la santa Sede será concedida.

En esta oportunidad reitero a su Excelencia mis sentimientos de sincero aprecio". (Firma Monseñor Giovanni Ferrofino, Nuncio Apostólico).

Según la Nunciatura, la Santa Sede autorizó ya, en el año 1964, "el funcionamiento de un Centro de Filosofía a nivel universitario". Sin embargo, por razones que se podría averiguar, esa posibilidad no se ejecutó.

Transcurridos algunos años, llegaron a Cuenca algunos sacerdotes españoles, en reemplazo de sus compatriotas, para encargarse del Seminario de Monay. Entre ellos, Agustín López Conesa. Era una persona dinámica, creativa, con estudios universitarios. En su condición de Rector del Seminario, tuvo conocimiento del asunto y decidió retomarlo, contando con la adhesión de otras personas. Personalmente, apoyé tal decisión y cooperé estrechamente con él en los trámites correspondientes, ya que había colaborado en el Seminario, impartiendo algunas clases de Filosofía y de Psicología.

Así, se actualizó, reinició y promovió el proceso de fundación, contando con el visto bueno, con el apoyo directo y personal de Monseñor Serrano Abad, que firmó la solicitud a la que se refiere el texto de la Nunciatura, que contiene datos importantes.

1. El vínculo intrínseco, real -“**ab origine**”- de la Institución que iba a nacer con la Arquidiócesis de Cuenca. Más aún, la dependencia total de ella en los primeros años. Por ello, se establecía en el Seminario de Monay, donde funcionó bastante tiempo. Dicho vínculo se estamparía, jurídicamente (formalmente), con la constitución de la Fundación “Arzobispo Serrano Abad”, el 11 de Julio de 1974, durante el proceso de anexión a la PUCE.

2. Se solicitaba establecer un **Instituto Superior de Filosofía y Ciencias de la Educación**, filial de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. En este punto, fue determinante el apoyo de Monseñor Mosquera, Gran Canciller de dicha Universidad. Creo recordar que, con el P. Agustín, le visitamos en Guayaquil para recabar su ayuda. La primera denominación de la naciente institución fue la de “Instituto Superior de Filosofía de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil en Cuenca”. Curiosamente, en esta denominación inicial, no aparece la expresión “Ciencias de la Educación”, que constaba en la solicitud de creación. ¿Por qué? Creo que hubo dos visiones de lo que debía ser el Instituto. La primera -más filosófica, más humanística y cultural, acorde con el objetivo de la institución- la defendíamos nosotros, con el P. Agustín. Fue la que prevaleció, tanto en el nombre definitivo como, sobre todo, en el plan de estudios que se aprobó⁸.

La fecha de la comunicación de la Nunciatura fue el 9 de agosto de 1968. El Instituto comenzó sus actividades en

8 Cf. Juan Cordero, **Universidad del Azuay: 25 años de Historia y Testimonio**, Universidad del Azuay, 1995, p. 118

el curso lectivo 1968-1969, con los siguientes profesores, posesionados el día 2 de Mayo de 1969: Dr. Francisco Olmedo Llorente, Dr. Claudio Malo González, Dr. Carlos Pérez Agustí, Dr. Rafael Galiana, Señores José Castelví Queralt y Nelson Yáñez Ortega.

Se abrió la matrícula, también, para los seculares. Parece que el primer curso contó con sesenta y ocho alumnos, treinta de ellos, seminaristas. En el segundo, el número de matriculados en el Instituto fue mucho más elevado.

Los trámites de anexión a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil fueron complicados y dilatados, por diversas razones. El convenio con dicha Universidad lo firmó Monseñor Serrano Abad el día 2 de Mayo de 1969. A pesar de las complejas relaciones con esta Universidad, es justo destacar la actitud de su Rector, un gran señor en todo momento.

La inauguración oficial del Instituto se llevó a cabo el día 2 de mayo de 1969, en el Salón de Actos del Colegio “María Auxiliadora”, de Cuenca. Estuvieron presentes, entre otros, el Señor Arzobispo de Cuenca; el Ing. Com. Pedro Aguayo Cubillo, Rector de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil; el Dr. Rodolfo Rodríguez Castelo, Decano de la Facultad de Filosofía de dicha Universidad; el P. Agustín López Conesa, Director del Instituto, por delegación del Señor Arzobispo de Cuenca; el Dr. Gerardo Cordero y León, Rector de la Universidad de Cuenca; el Dr. Alejandro Serrano Aguilar, Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca. Hubo cuatro intervenciones, en este orden: Ing. Com. Pedro Aguayo Cubillo; Dr. Francisco Olmedo Llorente, con una

conferencia de carácter filosófico; el P. Agustín López Conesa y el Señor Arzobispo de Cuenca.

Al inicio del curso 1969-1970, la dirección del Instituto pasó al P. Alonso Montero, cuyo nombramiento oficial se realizó el día 11 de Noviembre de 1969. Su larga trayectoria directiva, expresión del vínculo institucional con la Iglesia de Cuenca, fue muy fecunda, por lo mucho que hizo y por lo mucho que dejó hacer a sus colaboradores más inmediatos.

Más tarde, el día 3 de Diciembre de 1970 -debido a la creación de la nueva Escuela de Contabilidad Superior y Administración de Empresas- el P. Montero se posesionó como Director de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil en Cuenca (éste fue el nuevo nombre de la Unidad Educativa). Como consecuencia de este cambio, el día 11 de Diciembre de 1970, el Dr. Claudio Malo se posesionó como Director Académico de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil en Cuenca y el Dr. Francisco Olmedo como Director del Instituto Superior de Filosofía. Ambos fueron nombrados por la Junta General de Profesores, el día 10 de Diciembre de 1970.

A mediados del año 1970, el Presidente Velasco Ibarra clausuró las universidades estatales. El día 7 de septiembre del mismo año, Velasco Ibarra firmó el Decreto Supremo de creación de la Universidad Católica de Cuenca.

Es imposible escribir la historia de la UDA sin tener muy en cuenta esta creación, sin la cual, esa historia hubiera sido otra. Es un acontecimiento susceptible –como paradigma- de lo que podría ser un análisis genealógico en términos de táctica y estrategias de relaciones de

poder (Vaticano, Presidente Velasco Ibarra, Conferencia Episcopal Ecuatoriana, Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Arquidiócesis de Cuenca, Instituto Superior de Filosofía, autoridades y personas representativas de la ciudad de Cuenca, etc.).

La idea de crear un Instituto de Contabilidad Superior (una novedad en Cuenca) la tuvieron, inicialmente, el Dr. Claudio Malo y el Dr. Francisco Olmedo, al concluir las actividades del primer año lectivo 1968-1969. El diario “El Mercurio”, en una crónica del día 11-IX-70, decía que la “finalidad expresa del Instituto Superior de Filosofía sería la de crear, poco a poco, otras facultades, dando preferencia a aquellas con las cuales no contaba la universidad civil”... Se estaban haciendo “los trámites necesarios con miras a iniciar... en el mes de marzo de 1971, el funcionamiento de una nueva Escuela Superior” (se refiere a la Escuela de Contabilidad Superior).

La creación de la Universidad Católica fue ocasión para avivar la idea. Se recurrió al Eco. Gonzalo Bauluz, español, amigo personal, para elaborar el Pensum. Viajé con él, en dos ocasiones, a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil para mantener reuniones de trabajo y conseguir la aprobación correspondiente. Dicha idea se llevó a cabo con la creación de la Escuela de Contabilidad Superior y Administración de Empresas, por parte de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, el día 12 de Diciembre de 1970.

En el año 1972, el Arzobispo de Guayaquil autorizó a la Universidad Católica de dicha ciudad, tras algunos meses de paralización de actividades, para que optara por un sistema de organización independiente de la Jerarquía.

En esta coyuntura, las dos Unidades Académicas de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil en Cuenca (el Instituto Superior de Filosofía y la Escuela de Contabilidad Superior y Administración de Empresas) encontraron conveniente solicitar su anexión a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Se firmó un convenio provisional el día 10 de agosto de 1973 y el definitivo, el día 19 de noviembre de 1976.

Con el primer convenio, las dos Unidades mencionadas pasaron a ser Facultades (Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación y Facultad de Contabilidad Superior y Ciencias de la Administración). Con base en este convenio, los directores de ambas Unidades, Dr. Francisco Olmedo Llorente y Dr. Alejandro Vintimilla Borrero pasaron a ocupar, en su orden, el decanato de ambas Facultades, hasta que se realizaron, algunos años después, las primeras elecciones. En lo que se refiere a la Facultad de Filosofía, estas elecciones para Decano se realizaron el día 5 de Enero de 1977, resultando ganador el Dr. Juan Cordero Íñiguez, que se posesionó el día 10 del mismo mes y año.

Ahora, una anécdota significativa. Durante algunos años, las dos Unidades Académicas no consiguieron ingresar en el presupuesto del Estado, con consecuencias muy graves para su economía y supervivencia. En uno de los intentos de superar esta situación -no recuerdo el año- nos recibió un conocido Subsecretario de Finanzas, a quien le acosamos durante un buen rato, solicitando una partida directa en el presupuesto. Al final, el funcionario, cansado de nuestra insistencia, incapaz de hacernos salir de su despacho, llamó a un subalterno y le dijo algo

así: ¡póngales un millón para que se vayan y me dejen en paz! Era una gran victoria para la Institución. Por fin, entrábamos en el presupuesto del Estado. En adelante, la lucha consistiría en incrementar, lo más posible, ese millón de sucres.

III

Los pocos datos que hemos reseñado –pequeñas historias no exentas de relaciones de poder- no excluyen lo que podríamos denominar una historia **conceptual**, una historia de la racionalidad “fundadora” de la UDA.

En su nivel visible, las instituciones aparecen como colectivos de personas, con un orden jerárquico, con determinadas actividades, espacios, etc.

Refiriéndose al trabajo de Foucault sobre el nacimiento de ciertas instituciones (asilo psiquiátrico, hospital, prisión), Didier Eribon afirma que “una institución es... un pensamiento, no es más que un pensamiento que ha devenido concreto”⁹. “Una institución es siempre pensamiento sedimentado”.¹⁰

¿Cuál fue el pensamiento que presidió el nacimiento de la UDA? A nuestro juicio,

1. Un profundo **espíritu humanista**, con fuerte raigambre teórico-filosófica. Parfraseando el

9 **La insumisión del Intelectual**, Entrevista de Jorge Barreiro, p. 4.

10 **Michel Foucault, La Indocilidad del Filósofo**, p. 4. Didier Eribon es uno de los mejores conocedores de la vida y obra de Foucault.

Quijote, podría decirse, con rigor y verdad, que “la profesión y los estudios” de los fundadores “eran ser humanistas”.

En este sentido, me parece encontrar cierta similitud entre la organización de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca y la fundación del Instituto Superior de Filosofía, germen de la UDA.

La primera fue organizada por el Dr. Francisco Álvarez González, español, graduado en la Universidad Complutense de Madrid. Desde el comienzo, colaboraron con él otros profesores españoles y, también, nacionales. Todos ellos infundieron a esta Facultad un espíritu humanista, de carácter laico, que se mantiene hasta hoy, que la honra, la engrandece y la distingue de las otras Facultades. Una muestra de ello: creemos que es la única que mantiene la especialidad de Filosofía (pura).

En la organización del Instituto, en la elaboración de su primer Plan de Estudios, etc., el Dr. Francisco Olmedo Llorente cumplió un papel central (también, se graduó en la Universidad Complutense de Madrid), apoyado por otros profesores españoles y nacionales. El espíritu humanista del Instituto fue el mismo, aunque con matices más ligados a la tradición cristiana, debido a su origen¹¹

Como dato significativo, a este respecto, cabe recordar que el primer título que otorgó el Instituto Superior de Filosofía fue el de Licenciado en **Humanidades**, exactamente el mismo que confería la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca.

11 Cf. Juan Cordero, op. cit., pags. 33 y 185-186

2. Un profundo **sentido y rigor académicos**, una honda preocupación por la calidad y excelencia académicas, propias de toda institución universitaria.
Desde el primer año, éste fue el único criterio para integrar el Claustro de Profesores. Así, la UDA tuvo, desde el principio, raíces muy sólidas, que la prestigiaron y convirtieron, muy pronto, en un Centro Educativo atractivo, serio, responsable.
3. Un profundo espíritu **pluralista**: lo que hoy se denomina pluralismo ideológico (filosófico, político, **religioso**, moral...). Ésta fue una de sus señas de identidad. En aquel momento, esta actitud pluralista no era algo natural, fácil, considerando los dogmatismos del momento, el origen eclesiástico del Instituto y el “**ethos**” de Cuenca en aquella época.
De aquí, el espíritu tolerante, abierto, flexible, libre, de la naciente institución universitaria.
4. Un profundo **sentido social** con un referente filosófico bastante difundido y atractivo en aquellos años: el **personalismo** (en el sentido Mounier, Lacroix, Buber y otros), opuesto a los colectivismos y al individualismo. “El personalismo no es sinónimo de individualismo. La persona en el pensamiento de Mounier es el individuo, mas éste, inserto en la comunidad. Persona y sociedad en el personalismo son conceptos complementarios; nunca uno sin el otro, como dos caras de la misma moneda. Para Mounier, además de libre, racional y afectiva, la persona es, al modo de Aristóteles, un ser social por naturaleza, que tiene como anverso de su unidad

identificable e intransferible, su esencia social, su sociabilidad, que se deriva de conceptos muy caros al pensador francés: fraternidad, libertad, solidaridad, responsabilidad con los demás”.¹²

En el momento de su *concepción*, el Instituto Superior de Filosofía sólo se **proponía** elevar los estudios ordinarios de la sección de Filosofía del Seminario de Cuenca. Sin embargo, en el momento de su *nacimiento*, el Instituto **abrió sus puertas a toda la sociedad**, en particular, a las personas que trabajaban durante el día, con el fin de que pudieran estudiar por la noche. Los alumnos no provenían de minorías selectas, sino de mayorías populares. En aquella época, la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca –la única en su género en la ciudad- no tenía horario nocturno.

Adicionalmente, ¿cuáles fueron las condiciones de posibilidad (una suerte de “**a priori histórico**”) de la supervivencia de la Institución en los primeros años? Básicamente, un elevado **idealismo** de los jóvenes fundadores, de los primeros directivos y de los profesores, idealismo sustentado en la firme creencia en la jerarquía de valores y en la primacía de los valores **espirituales** (en el sentido de la clasificación de Max Scheler).

Fuimos educadores de vocación y de profesión, privilegiando el llamado “salario psicológico” (la renta espiritual de la satisfacción, del sentirse bien, del compromiso con un proyecto humanístico-cultural, social, solidario, que valía la pena), ya que el salario económico era insignificante y, a veces, casi inexistente. Al respecto, creo haber ejercido funciones directivas “**gratis et amore**”.

12 <http://www.jornada.unam.mx/2007/10/07/sem-bernardo.html>

Monseñor Ernesto Álvarez, en una comunicación (4 de Enero de 1980), dirigida al Presidente Jaime Roldós, solicitándole su apoyo para incrementar el presupuesto de la Institución, reconocía y destacaba “el **desinterés** de sus profesores y dirigentes”. En verdad, se produjo una relación de camaradería, una suerte de **empatía** (de sentimiento en común en defensa de la Institución) entre Monseñor Ernesto Álvarez, los directivos, profesores y estudiantes, que generó una enorme energía para enfrentar las adversidades.

Los valores más destacables fueron:

- Espíritu de sacrificio y desprendimiento económico (se podrían mencionar muchos ejemplos).
- Profundo amor a la Institución y defensa apasionada de la misma, en particular, en sus primeros años. Sin esta pasión, la Institución no hubiera sobrevivido. Decía Hegel que “Nada grande se ha hecho en el mundo **sin** una gran **pasión**”.
- La perseverancia en los ideales y compromisos asumidos, a pesar de la enorme precariedad económica y de las hostilidades y contratiempos, que hubo que enfrentar.

Para concluir

Durante los dos o tres primeros años, en el **día a día** de la Institución, fueron fundamentales sus directivos (Agustín López, Alonso Montero, Claudio Malo, Francisco Olmedo) y sus profesores. Ahora bien, ese diario trajinar de los comienzos fue posible y pudo mantenerse gracias a dos personas, a las que la UDA debe perenne gratitud.

En primer lugar, Monseñor Serrano Abad, que fue el protagonista del **arranque** de la Institución. Falleció en abril de 1971, pero se vio inmerso en situaciones y momentos difíciles.

En segundo lugar, Monseñor Ernesto Álvarez, sucesor en el arzobispado de Monseñor Serrano Abad. Fue el principal artífice de la **supervivencia**. Creo, firmemente, que fue la figura básica, sin la cual no hubiera sobrevivido la Institución. Él tenía, en cuanto Arzobispo de Cuenca, la facultad de decidir su futuro. Tuvimos que enfrentar muchos problemas. El más difícil –no el superior en la jerarquía de valores- fue el económico. ¿Cómo mantener, durante algunos años, dos Escuelas Universitarias únicamente con los aportes de sus estudiantes, aportes muy exiguos?

Pasados los tiempos heroicos del comienzo, el P. Hernán Malo González, Rector de la PUCE, fue condición indispensable del gran **despegue**. Su apertura y apoyo –dignos, igualmente, de permanente gratitud- hicieron posible la anexión a la PUCE, tras un proceso nada fácil, que significó un paso trascendental en la historia de la Institución.

En cuanto a etapas bastante posteriores -que no son objeto de este análisis- es deber de justicia y gratitud reconocer y destacar la entrega y el enorme aporte de los doctores Juan Cordero y Mario Jaramillo, en su calidad de Rectores de la UDA.

**EL DECANATO GENERAL DE
INVESTIGACIONES
BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS PROYECTOS DE
MAYOR RELEVANCIA DESARROLLADOS EN
LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS**

Jacinto Guillén García

Ingeniero Eléctrico por la Universidad de Cuenca
Magíster en Gestión Tecnológica por la Universidad
del Azuay

Decano General de Investigaciones de la
Universidad del Azuay

Email: jguillen@uazuay.edu.ec

La investigación y la vinculación con la colectividad son funciones trascendentales del quehacer universitario, no es posible una adecuada formación de los estudiantes con una actitud meramente receptora, es de singular importancia lograr que la formación que proporcione la Universidad esté estrechamente ligada al medio externo y sus necesidades y no limitada únicamente a una enseñanza eficaz. Los profesionales que se preparen a más de tener un alto nivel académico, deben dar respuestas correctas a las necesidades del entorno, identificando y produciendo conocimientos y tecnologías apropiados, factores indispensables para mantener posibilidades de crecimiento social y económico.

En ese contexto, con plena conciencia de su trascendental misión, la Universidad del Azuay constituyó el Decanato General de Investigaciones, dependencia que tiene como propósito promover procesos de investigación y vinculación con el entorno, manteniendo nexos de cooperación con los organismos encargados del desarrollo de la región y el país.

La Universidad está inmersa en la sociedad, de ella debe extraer sus conocimientos y recursos y a ella debe responder con ciencia y cultura, generando soluciones reales e innovadoras. De esta manera, varios de sus catedráticos, estudiantes y empleados, han planteado y ejecutado una serie de proyectos de investigación académica, científica y cultural, así como también de

servicio al entorno social circundante, en estrecha colaboración con organizaciones sociales, instituciones, organismos y entidades preocupadas por el desarrollo de la región centro sur del Ecuador.

A continuación se describen en forma cronológica los proyectos de investigación, actividades de vinculación con la colectividad, procesos de desarrollo y consultorías, ejecutados alrededor del Decanato General de Investigaciones durante los últimos cinco años, descripción que es acompañada, en cada caso, de una breve reseña de los aspectos de mayor relevancia:

1. "PROYECTO DE APOYO AL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD EN LA PEQUEÑA INDUSTRIA (PROPEI)"
Director: Dr. Mario Molina Narváez
Número de técnicos participantes: 6
Número de empresas participantes: 5
Duración del proyecto: 14 meses
Período de ejecución: julio 2002-agosto 2003
Presupuesto: US \$ 28.500,00
Fuente de financiamiento: MICIP – Aporte de Empresas Participantes
Tipo de proyecto: Mejoramiento de la Productividad.
2. "ENFOQUE AUDITIVO ORAL: UNA NUEVA FORMA DE VIDA"
Directora: Lcda. Karina Huiracocha Tutiven
Número de investigadores participantes: 5
Duración del proyecto: 10 meses
Período de ejecución: octubre 2002 - julio 2003
Presupuesto: US \$ 1.200,00

Fuente de financiamiento: Fondos de la Universidad
Línea de investigación: Integración de niños con deficiencia auditiva.

3. “APLICACIÓN DE BIOTECNOLOGÍAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD DE LAS FLORES Y ROSAS A TRAVÉS DE INGENIERÍA GENÉTICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR”
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Número de investigadores participantes: 2
Duración del proyecto: 16 meses
Período de ejecución: enero 2003 - abril 2004
Presupuesto: US \$ 5.000,00
Fuente de financiamiento: Fondos semilla de FUNDACYT (PFN-127)
Línea de investigación: Biotecnologías.

4. “RECUPERACIÓN DE SUELOS DEGRADADOS MEDIANTE EL CULTIVO DE ESPECIES AROMÁTICAS”
Directora: Ing. Aída Cazar Ramírez
Número de investigadores participantes: 3
Duración del proyecto: 20 meses
Período de ejecución: enero 2003-agosto 2004
Presupuesto: US \$ 5.000,00
Fuente de financiamiento: Fondos semilla de FUNDACYT (PFN-130)
Línea de investigación: Biotecnologías.

5. “PROYECTO DE SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN ESPACIAL DE LA CUENCA DEL RÍO PAUTE, MEDIANTE EL FORMATO METADATOS”
Director: Ing. Omar Delgado Inga
Número de técnicos participantes: 3

Duración del proyecto: 7 meses
Período de ejecución: febrero-agosto 2003
Presupuesto: US \$ 5887,75
Fuente de financiamiento: ACUDIR (Fondos del COPOE)
Línea de investigación: Geomática.

6. "ESTUDIO DE IMPACTOS AMBIENTALES DE LA EMPRESA EDCA"
Director: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Número de técnicos participantes: 4
Duración del proyecto: 4 meses
Período de ejecución: abril - julio 2003
Presupuesto: US \$ 3.920,00
Fuente de financiamiento: EDCA
Tipo de programa: Servicios de consultoría en impactos ambientales.

7. "ESTUDIO Y DISEÑO DEL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA, DE LOS PROCESOS DE FAENAMIENTO EXISTENTES Y EL TRATAMIENTO DE LOS RESIDUOS PRODUCIDOS POR EL CAMAL ADMINISTRADO POR LA EMURPLA-C"
Director: Dr. Luis Carlos Rodríguez
Número de técnicos participantes: 10
Duración del proyecto: 14 meses
Período de ejecución: julio 2003 - septiembre 2004
Presupuesto: US \$ 30.410,00
Fuente de financiamiento: EMURPLA-C
Tipo de programa: Servicios de consultoría en impacto ambiental.

8. “LA INFLUENCIA DE LA QUEMA SOBRE LA VEGETACIÓN Y EL SUELO EN ECOSISTEMAS DE PAJONAL EN LA RESERVA MAZÁN”.
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Número de estudiantes participantes: 2
Duración del proyecto: 1 año
Período de ejecución: agosto 2004/julio 2005
Presupuesto: US \$ 3.500,00
Fuente de financiamiento: ETAPA
Línea de investigación: Ecología vegetal y de suelos.
9. “RUTERISMO (TREKKING) EN EL PARQUE NACIONAL CAJAS”
Director: Dr. Franklin Bucheli García
Número de estudiantes participantes: 2
Duración del proyecto: 9 meses
Período de ejecución: noviembre 2004/ julio 2005
Presupuesto: US \$ 2.617,56
Fuente de financiamiento: ETAPA
Línea de investigación: Turismo en áreas protegidas.
10. “REFORESTACIÓN APLICADA A LA INVESTIGACIÓN Y ORDENAMIENTO TURÍSTICO EN LA ZONA DE CUCHEROS”
Director: Dr. Juan Calderón Machuca
Número de estudiantes participantes: 3
Duración del proyecto: 18 meses
Período de ejecución: noviembre 2004/mayo 2006
Presupuesto: US \$ 4.000,00
Fuente de financiamiento: ETAPA
Línea de investigación: Biodiversidad, conservación de cuencas hidrográficas.

11. "MOVIMIENTOS ANTIGLOBALIZACIÓN: DISCURSOS Y PRÁCTICAS"

Director: Dr. Carlos Rojas Reyes

Número de investigadores participantes: 1

Duración del proyecto: 12 meses

Período de ejecución: enero- diciembre 2004

Presupuesto: US \$ 1.800,00

Fuente de financiamiento: Fondos de la Universidad

Línea de investigación: Ciencias Sociales.

12. "INVENTARIO TURÍSTICO DEL AZUAY Y MANUAL DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA"

Director: Lcdo. Carlos Galindo Peñaherrera

Número de técnicos participantes: 4

Duración del proyecto: 15 meses

Período de ejecución: enero 2004/ marzo 2005

Presupuesto: US \$ 9.000,00

Fuente de financiamiento: Gobierno Provincial del Azuay

Tipo de programa: Apoyo al desarrollo turístico.

13. "EVALUACIÓN DE LA IMPORTANCIA DE LOS PARCHES DE QUÍNOA, COMO REFUGIO DE ESPECIES DE MICROMAMÍFEROS NO VOLADORES"

Director: Blgo. Juan Pablo Martínez

Número de estudiantes participantes: 2

Duración del proyecto: 1 año

Período de ejecución: diciembre 2004/ septiembre 2005

Presupuesto: US \$ 2.286,18

Fuente de financiamiento: ETAPA

Línea de investigación: Manejo de fauna

- 14.** “PROGRAMA PILOTO DE APOYO TÉCNICO A MICRO Y PEQUEÑAS EMPRESAS ALIMENTICIAS DEL AUSTRO (PROMIPE)”
Directora: Ing. Miriam Briones García
Número de técnicos participantes: 8
Duración del proyecto: 8 meses
Período de ejecución: enero-agosto 2005
Presupuesto: US \$ 37.321,00
Fuente de financiamiento: SWISSCONTACT
Tipo de programa: Mejoramiento de la Productividad.
- 15.** “CAPACIDAD DE CARGA Y LÍNEA BASE PARA EL MONITOREO DE IMPACTOS POR VISITACIÓN DE LOS SENDEROS DE CUCHEROS Y TOREADORA EN EL PARQUE NACIONAL CAJAS”
Director: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Número de estudiantes participantes: 2
Duración del proyecto: 8 meses
Período de ejecución: enero 2005/ agosto 2005
Fuente de financiamiento: ETAPA
Presupuesto: US \$ 2.617,56
Línea de investigación: Turismo sostenible.
- 16.** “SISTEMA DE REPRODUCCIÓN DE PLANTAS DE INTERÉS COMUNITARIO CON FINES DE CONSERVACIÓN”
Director: Blgo. Danilo Minga Ochoa
Número de estudiantes participantes: 1
Duración del proyecto: 12 meses
Período de ejecución: enero 2005/ enero 2006
Fuente de financiamiento: Municipalidad de Chordeleg
Línea de investigación: Biodiversidad, flora.

17. "COMPOSICIÓN FAUNÍSTICA DEL BOSQUE PROTECTOR DE LA MICROCUENCA DEL RÍO PUNGUHUAYCO"

Director: Blgo. Juan Pablo Martínez Moscoso

Número de estudiantes participantes: 1

Duración del Proyecto: 12 meses

Período de ejecución: enero 2005/ enero 2006

Fuente de financiamiento: Municipalidad de Chordeleg

Línea de investigación: Biodiversidad, fauna.

18. "DESARROLLO DE LOS LABORATORIOS PARA LA ESCUELA DE ELECTRÓNICA, BASADOS EN CONCEPTOS DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y UTILIZACIÓN DE COMPONENTES DE FÁCIL ADQUISICIÓN EN EL MEDIO LOCAL"

Director: Ing. Leonel Pérez Rodríguez

Duración del Proyecto: 1 año

Período de ejecución: febrero de 2005/enero2006

Número de investigadores participantes: 1

Número de estudiantes participantes: 3

Presupuesto de ejecución: US \$ 42.900,00

Fuente de financiamiento: Fondos de la Universidad

Tipo de programa: Innovación tecnológica.

19. PRESTACIÓN DE SERVICIOS A LA CONSULTORA ACOTECNIC CÍA LTDA. PARA REALIZAR LOS "ESTUDIOS DEFINITIVOS DE IMPACTO AMBIENTAL DEL PROYECTO HIDROELÉCTRICO MAZAR", EN LOS COMPONENTES: ARQUEOLÓGICO, ACUÁTICO, FLORA, FAUNA, CARTOGRAFÍA Y SIG, ZOOTECNIA, SOCIOLÓGICO Y DE AGRONOMÍA Y SUELOS

Coordinador General: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla

Responsables por componentes:

Arqueológico: Máster Diego Suárez García

Acuático: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Flora: Blgo. Danilo Minga Ochoa
Fauna: Blgo. Juan Pablo Martínez Moscoso
Cartografía y SIG: Ing. Omar Delgado Inga
Zootecnia: Dr. Luis Carlos Rodríguez
Sociológico: Lcdo. Humberto Balarezo Pinos
Agronomía y suelos: Dra. Rafaella Ansaloni

Duración del Proyecto: 1 año
Período de ejecución: agosto 2005/julio 2006
Número de investigadores participantes: 20
Número de estudiantes participantes: 8
Presupuesto de ejecución: US \$ 74.520,00
Fuente de financiamiento: ACOTECNIC - HIDROPAUTE
Tipo de programa: Servicios de consultoría en impacto ambiental.

20. PRESTACIÓN DE SERVICIOS A LA CONSULTORA ACOTECNIC CÍA LTDA. PARA REALIZAR LOS “ESTUDIOS DEFINITIVOS DE IMPACTO AMBIENTAL DEL PROYECTO HIDROELÉCTRICO MAZAR”, COMPONENTE DE CALIDAD DE AGUA Y MODELIZACIÓN

Director del programa: Dr. Piercósimo Tripaldi
Duración del Proyecto: 1 año
Período de ejecución: agosto 2005/julio 2006
Número de investigadores participantes: 5
Número de estudiantes participantes: 5
Presupuesto de ejecución: US \$ 47.654,00
Fuente de financiamiento: ACOTECNIC - HIDROPAUTE
Tipo de programa: Servicios de consultoría en modelización matemática.

- 21. “CARACTERIZACIÓN DE LAS CONDICIONES ECONÓMICAS Y SOCIO AMBIENTALES DE LA COMUNIDAD DE MIGÜIR Y SU INFLUENCIA EN LA MICROCUENCA DE LA LAGUNA LUSPA”**
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Número de estudiantes participantes: 2
Duración del proyecto: 1 año
Período de ejecución: noviembre 2005/octubre 2006
Presupuesto: US \$ 2.617,56
Fuente de financiamiento: ETAPA
Línea de investigación: Planificación de manejo ambiental.
- 22. DIAGNÓSTICO AMBIENTAL DE LAS ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN EN EL SECTOR “JARDÍN DE LA VIRGEN DEL CAJAS”. EN BASE AL CONVENIO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS ENTRE LA FUNDACIÓN “VIRGEN DEL CAJAS”, LA CURIA ARQUIDIOCESANA DE CUENCA Y LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY**
Director del programa: Biólogo Edwin Zárate Hugo
Duración del Proyecto: 1 año
Período de ejecución: octubre 2005/septiembre 2006
Número de investigadores participantes: 5
Número de estudiantes participantes: 5
Presupuesto de ejecución: US \$ 13.460,00
Fuente de financiamiento: Curia Arquidiócesana de Cuenca
Tipo de programa: Servicios de consultoría en impacto ambiental.
- 23. “CUENCA Y SU GENTE EN EL ÚLTIMO CUARTO DEL SIGLO XIX”.**
Director: Dr. Diego Arteaga Matute
Duración del Proyecto: 1 año

Período de ejecución: noviembre 2005/octubre 2006
Cantidad de investigadores participantes: 1
Fuente de financiamiento: Fondos de la Universidad
Línea de Investigación: Historia.

24. "INVENTARIO DE LOS RECURSOS HÍDRICOS SUPERFICIALES DE LA PROVINCIA DEL AZUAY". COMPONENTE DE CALIDAD DE AGUA
Director: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Duración del proyecto: 1 año
Período de ejecución: enero 2006/diciembre 2006
Número de investigadores: 1
Presupuesto de ejecución: US \$ 22.000,00
Fuente de financiamiento: Gobierno Provincial del Azuay
Tipo de programa: Manejo del agua.
25. "APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA DE PRODUCCIÓN DEL HONGO COMESTIBLE PLEUROTUS OSTREATUS SOBRE DESECHOS DE CAÑA DE AZÚCAR Y CAÑA DE MAÍZ EN LAS COMUNIDADES DE LA PROVINCIA DEL AZUAY"
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Duración del proyecto: 2 años
Período de ejecución: marzo de 2006/ febrero de 2008
Número de investigadores participantes: 3
Número de estudiantes participantes: 2
Presupuesto de ejecución: US \$ 32.680,00
Fuente de financiamiento: SENACYT (fondos concursables)
Tipo de programa: Vinculación con la Colectividad, Transferencia Tecnológica.

26. "PROPUESTAS PARA OPTIMIZAR EL CATASTRO RURAL EN EL ECUADOR"

Director: Ing. Paúl Ochoa Arias

Duración del proyecto: 1 año

Período de ejecución: 16 de marzo 2006/ 15 de marzo 2007

Número de investigadores participantes: 4

Presupuesto de ejecución: US \$ 40.000,00

Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)

Línea de investigación: Geomática.

27. "DESARROLLO DE MATERIALES MICROFILTRANTES PARA ESTERILIZACIÓN DEL LÍQUIDO DE USO HUMANO CON MATERIALES DEL AUSTRO ECUATORIANO"

Director: Dr. Piercósimo Tripaldi

Duración del proyecto: 1 año

Período de ejecución: abril 2006/ marzo 2007

Número de investigadores participantes: 3

Número de estudiantes participantes: 1

Presupuesto de ejecución: US \$ 40.000,00

Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)

Línea de investigación: Obtención de materiales.

28. "ACTIVIDAD BIOCONTROLADORA DE HONGOS DE SUELO ANTE MICROORGANISMOS FITOPATÓGENOS"

Directora: Dra. María Elena Cazar Ramírez

Duración del proyecto: 1 año

Período de ejecución: abril 2006/ septiembre 2007

Número de investigadores participantes: 3

Número de estudiantes participantes: 1

Presupuesto de ejecución: US \$ 50.000,00

Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)

Línea de investigación: Biotecnología.

29. "SELECCIÓN DE ESPECIES NATIVAS ECUATORIANAS CON ACTIVIDAD ANTIOXIDANTE IN VITRO. APLICACIONES EN PRESERVACIÓN DE ALIMENTOS"
Directora: Dra. María Elena Cazar Ramírez
Duración del proyecto: 1 año
Período de ejecución: abril 2006/ septiembre de 2007
Número de investigadores participantes: 3
Número de estudiantes participantes: 1
Presupuesto de ejecución: US \$ 50.000,00
Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)
Línea de investigación: Biotecnologías.
30. "ELABORACIÓN DE PROTEÍNA HIDROLIZADA PARA SER EMPLEADA EN CAMPAÑAS DE MONITOREO Y SUPRESIÓN DE LAS MOSCAS DE LA FRUTA C. CAPITATA Y ANASTREPHA SPP".

Director: Ing. Walter Larriva Coronel
Duración del proyecto: 3 años
Período de ejecución: abril 2006 / marzo 2009
Número de participantes: 5
Presupuesto de ejecución: US \$ 77.180,00
Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)
Línea de investigación: Biotecnologías.
31. "EVALUACIÓN DEL CRECIMIENTO INICIAL DE ÁRBOLES NATIVOS CON FINES DE REFORESTACIÓN Y CONSERVACIÓN, EN DIFERENTES PISOS CLIMÁTICOS DE LA CUENCA DEL RÍO JUBONES".
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Duración del proyecto: 3 años
Período de ejecución: abril 2006/ marzo 2009

Número de participantes: 6
Número de estudiantes vinculados: 2
Fuente de financiamiento: CONESUP (fondos concursables)
Presupuesto de ejecución: US \$ 58.043,00
Línea de investigación: Manejo forestal.

- 32.** “ESTUDIO DE RETENCIÓN HÍDRICA, MANEJO Y REPOBLAMIENTO DE PARQUES DE POLYLEPIS SPP, EN LA CUENCA ALTA DEL RÍO IRQUIS, PROVINCIA DEL AZUAY”

Director: Dr. Juan Calderón Machuca
Duración del proyecto: 10 meses
Período de ejecución: 20 de abril de 2006 / 20 de febrero de 2007

Número de investigadores participantes: 1
Número de estudiantes participantes: 4
Presupuesto de ejecución: US \$ 31.600,00
Fuente de financiamiento: IAMGOLD ECUADOR S. A.
Línea de investigación: Manejo Ambiental, Biotecnología.

- 33.** “VALIDACIÓN TECNOLÓGICA DEL SISTEMA DE MANTO DE LODOS Y HUMEDALES CONSTRUIDOS PARATRATAMEINTODERESIDUALESDOMÉSTICOS EN QUIMSACOGCHA; ZONA DEL CAMPAMENTO DE IAMGOLD ECUADOR S. A.”

Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Investigadora Principal: Egresada de Biología Carla Cárdenas Lituma

Duración del Proyecto: 1 año
Período de ejecución: mayo 2006/ abril 2007
Número de investigadores participantes: 2
Número de estudiantes vinculados: 2
Presupuesto de ejecución: US \$ 5.687,84

Fuente de financiamiento: IAMGOLD ECUADOR S. A.
Tipo de programa: Transferencia tecnológica.
Protección del Medio Ambiente.

34. “REACTIVACIÓN AGROPRODUCTIVA DE LA COMUNIDAD DE YARIGZAGUA, PARROQUIA EL PROGRESO, CANTÓN NABÓN”

Director: Ing. Fabián Cárdenas Goercke

Duración del proyecto: 6 meses

Período de ejecución: mayo 2006/noviembre 2006

Número de investigadores participantes: 3

Número de estudiantes participantes: 8

Presupuesto de ejecución: US \$ 27.830,00

Fuente de financiamiento: Gobierno Provincial del Azuay

Tipo de programa: Vinculación con la colectividad, agroproducción.

35. “DICCIONARIO DE AUTORES ECUATORIANOS CONTEMPORÁNEOS. PROVINCIAS DE LOJA Y EL ORO”

Directora: Dra. Sara Vanegas Coveña

Duración del Proyecto: 1 año

Período de ejecución: junio 2006/mayo 2007

Número de investigadores participantes: 1

Número de estudiantes participantes: 1

Fuente de financiamiento: Fondos de la Universidad

Línea de investigación: Lengua y cultura

36. “AUDITORÍA AMBIENTAL DE CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO MINERO QUIMSACOCCHA, PERÍODO 2006”

Director: Blgo. Edwin Zárate Hugo

Duración del proceso: 6 meses

Período de ejecución: agosto 2007/ enero 2008

Número participantes: 8
Número de estudiantes vinculados: 2
Presupuesto de ejecución: US \$ 20.000,00
Fuente de financiamiento: IAMGOLD ECUADOR S. A.
Tipo de programa: Auditoría Ambiental.

37. “AUDITORÍA AMBIENTAL DE CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO MINERO QUIMSACocha, PERÍODO 2007”

Director: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Duración del proyecto: 6 meses
Período de ejecución: febrero – julio 2008
Número de investigadores participantes: 8
Número de estudiantes vinculados: 2
Presupuesto de ejecución: US \$ 14.420,00
Fuente de financiamiento: IAMGOLD ECUADOR S. A.
Tipo de programa: Auditoría Ambiental.

38. “PLAN DE CAPACITACIÓN” EN EL MARCO DEL PROYECTO EDUCACIÓN CON CALIDAD”

Directora del proyecto: Máster Cristina Crespo Andrade
Duración: 12 meses
Período de ejecución: julio 2007/junio 2008
Número de investigadores participantes: 7
Número de estudiantes participantes: 3
Presupuesto de ejecución: US \$ 75.318,00
Fuente de financiamiento: Municipalidad de Cuenca
Tipo de programa: Vinculación con la colectividad.
Capacitación.

39. “INFLUENCIA DE LOS CAMBIOS EN EL USO DEL SUELO EN LA PEDOFAUNA Y MICROFLORA DE LOS PÁRAMOS ANDINOS DE LA ZONA DEL RÍO IRQUIS”

Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla

Duración del Proyecto: 8 meses
Período de ejecución: agosto 2007/ marzo 2008
Número participantes: 5
Número de estudiantes vinculados: 4
Presupuesto de ejecución: US \$ 25.455,00
Fuente de financiamiento: IAMGOLD ECUADOR S. A.
Línea de investigación: Impacto ambiental.

40. “INVENTARIO DE BIENES MUEBLES DEL CANTÓN AZOGUES, PROYECTO DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE AZOGUES”
Director del programa: Diseñador Marcelo Parra Segovia
Duración del Proyecto: 10 meses
Período de ejecución: julio 2006/abril 2007
Número de investigadores participantes: 3
Número de estudiantes participantes: 4
Presupuesto de ejecución: US \$ 19.896,00
Fuente de financiamiento: Municipalidad de Azogues
Tipo de programa: Prestación de servicios en restauración y aspectos culturales.
41. “COMPOSICIÓN FLORÍSTICA, PRODUCTIVIDAD Y REGENERACIÓN NATURAL EN BOSQUES DE QUÍNOA (*polylepis spp.*) EN EL PARQUE NACIONAL CAJAS”
Director: Dr. Gustavo Chacón Vintimilla
Número de participantes: 3
Duración del proyecto: 18 meses
Período de ejecución: noviembre 2006/abril 2008
Presupuesto: US \$ 17.845,00
Fuente de financiamiento: ETAPA
Línea de investigación: Reforestación y recuperación de especies nativas.

42. "MANEJO DE ESPECIES NATIVAS EN LAS VERTIENTES DEL PARQUE NACIONAL CAJAS"

Director: Dr. Juan Calderón Machuca

Número de participantes: 5

Número de estudiantes vinculados: 4

Duración del proyecto: 18 meses

Período de ejecución: noviembre 2006/abril 2008

Presupuesto: US \$ 32.465,00

Fuente de financiamiento: ETAPA

Línea de investigación: Reforestación y recuperación de especies nativas.

43. "IMPLEMENTACIÓN DEL CENTRO DE PRODUCCIÓN, CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN FORESTAL PARA LA CUENCA DEL RÍO JUBONES"

Director: Ing. Eduardo Idrovo Murillo

Duración del Proyecto: 18 meses

Período de ejecución: octubre 2006/ abril 2007

Número de investigadores participantes: 6

Número de estudiantes vinculados: 2

Presupuesto de ejecución: US \$ 120.000,00

Fuente de financiamiento: Convenio con el Gobierno Provincial del Azuay

Tipo de programa: Manejo forestal.

44. "LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS EN CUENCA ENTRE 1864 Y 1871"

Director: Dr. Diego Arteaga Matute

Duración del Proyecto: 10 meses

Período de ejecución: noviembre 2007/agosto 2008

Cantidad de investigadores participantes: 1

Presupuesto de ejecución: US \$ 4.480,00

Fuente de financiamiento: Fondos Universidad del Azuay

Línea de Investigación: Historia.

- 45. PREPARACIÓN DEL EXPEDIENTE A SER PRESENTADO ANTE LA UNESCO, POR PARTE DEL PARQUE NACIONAL CAJAS, PARA SU DECLARATORIA COMO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, COMPONENTES: BIÓTICO Y GEOGRÁFICO-CULTURAL. (ETAPA I).**

CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA, CULTURAL Y AMBIENTAL DE LOS TRES CAMINOS DEL INKA, DESDE EL PARQUE NACIONAL CAJAS HASTA LOS PUERTOS DE BALAO, BOLA Y GUAYAQUIL. (ETAPA II).

IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DEL QHAPAQ ÑAN EN EL TRAMO COMPRENDIDO ENTRE COJITAMBO EN LA PROVINCIA DEL CAÑAR HASTA SARAGURO EN LA PROVINCIA DE LOJA. (ETAPA III).

Director general del programa: Máster Diego Suárez García

Duración del Proyecto: 12 meses

Período de ejecución: septiembre 2006/mayo 2008

Número participantes: 15

Presupuesto de ejecución: US \$ 100.240,00

Fuente de financiamiento: ETAPA - UNESCO.

Tipo de programa: Estudios en aspectos antropológicos, culturales y Biológicos.

- 46. “ELABORACIÓN DEL ESTUDIO DE CALIDAD DE AGUA EN EL MARCO DEL INVENTARIO DE RECURSOS HÍDRICOS DEL AZUAY”**

Director del proyecto: Máster Antonio Crespo

Duración: 6 meses

Período de ejecución: enero 2008/junio 2008
Número de participantes: 15
Número de estudiantes vinculados: 8
Presupuesto de ejecución: US \$ 58.100,00
Fuente de financiamiento: CREA
Tipo de programa: Consultoría en estudios de calidad de agua.

47. “ESTUDIO PARA REALIZAR EL INVENTARIO DE RECURSOS HÍDRICOS EN LA SUBCUENCA DEL RÍO BURGAY”

Director del Proyecto: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Duración: 6 meses
Período de ejecución: enero 2008/junio 2008
Número de investigadores participantes: 15
Número de estudiantes participantes: 8
Presupuesto de ejecución: US \$ 70.000,00
Fuente de financiamiento: CG Paute
Tipo de programa: Consultoría en Manejo del Agua.

48. “PLAN FORESTAL PARTICIPATIVO DE LA CUENCA DEL RÍO PAUTE”

Director del proyecto: Máster Antonio Crespo Ampudia
Duración: 8 meses
Período de ejecución: enero 2008/junio 2008
Número de investigadores participantes: 12
Número de estudiantes participantes: 6
Presupuesto de ejecución: US \$ 68.000,00
Fuente de financiamiento: CGPaute
Tipo de programa: Consejo en Manejo Forestal.

49. “CONTROL Y OPTIMIZACIÓN DE LAS RUTAS PARA EL SISTEMA DE RECOLECCIÓN DE BASURAS DE LA CIUDAD DE CUENCA”
Director del Proyecto: Ing. Paúl Ochoa Arias
Duración: 8 meses
Período de ejecución: enero 2008/agosto 2008
Número participantes: 4
Número de estudiantes vinculados: 2
Presupuesto de ejecución: US \$ 29.600,00
Fuente de financiamiento: EMAC
Tipo de programa: Consultoría en aplicaciones telemáticas.
50. “ELABORACIÓN DEL DISEÑO DEFINITIVO DE LOS SISTEMAS HIDROSANITARIO Y DE ELIMINACIÓN DE DESECHOS LÍQUIDOS Y SÓLIDOS GENERADOS EN EL CAMAL MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE AZOGUES”
Director del proyecto: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Duración: 6 meses
Período de ejecución: enero 2008/junio 2008
Número de participantes: 6
Número de estudiantes vinculados: 3
Presupuesto de ejecución: US \$ 19.791,00
Fuente de financiamiento: Municipalidad de Azogues
Tipo de programa: Consultoría en manejo de residuos e impacto ambiental.
51. PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE CAPACITACIÓN Y ASISTENCIA TÉCNICA PARA EL PROYECTO “FORTALECIMIENTO DEL CLUSTER DE LACTEOS EN LAS PROVINCIAS DEL AZUAY Y CAÑAR”
Directora del programa: Ing. Mónica Tinoco
Duración: 1 año

Período de ejecución: junio 2008/mayo 2009
Número participantes: 6
Número de estudiantes participantes: 1
Presupuesto de ejecución: US \$ 42.049,00
Fuente de financiamiento: ACUDIR - MIC
Tipo de programa: Servicios de capacitación y asistencia técnica.

52. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR ANÁLISIS DE CALIDAD DE AGUA EN LA SUBCUENCA DEL RÍO SANTA BÁRBARA

Director del proyecto: Blgo. Edwin Zárate Hugo
Duración: 3 meses
Período de ejecución: marzo 2008/junio 2008
Número de investigadores participantes: 2
Número de estudiantes participantes: 10
Presupuesto de ejecución: US \$ 10.000,00
Fuente de financiamiento: Consultora PROAQUA
Tipo de programa: Servicios de análisis de calidad del agua.

53. FISCALIZACIÓN DEL MONTAJE Y OPERACIÓN DE LOS CENTROS DE REVISIÓN Y CONTROL TÉCNICO VEHICULAR EN CUENCA

Director del proyecto: Ing. Andrés López Hidalgo
Duración: 13 meses
Período de ejecución: marzo 2008/junio 2008
Número de técnicos participantes: 2
Número de estudiantes participantes: 1
Presupuesto de ejecución: US \$ 41.314,00
Fuente de financiamiento: CORPORACIÓN CUENCAIRE
Tipo de programa: Servicios de fiscalización en control técnico vehicular.

LA PSICOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Pasado y futuro

Gerardo Peña Castro

Alumno fundador de la Universidad del Azuay
Licenciado en Humanidades por la Universidad
Católica de Santiago de Guayaquil

Máster en Psicología por la Universidad de Lovaina
Magíster en Docencia Universitaria por la
Universidad del Azuay

Profesor principal de *Técnicas Proyectivas* y
Psicoanálisis de la Escuela de Psicología Clínica de
la Universidad del Azuay

Email: gpena@uazuay.edu.ec

La Psicología en la Universidad del Azuay ha estado vinculada al desarrollo de la Universidad casi desde sus orígenes. Desde hace algunos años, la Psicología es una Facultad dentro de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la educación, pero sin la capacidad de autodeterminarse. Consta de *Ciclos comunes* de formación básica y tres escuelas: *Psicología Clínica*, al servicio de la salud mental; *Psicología Educativa Terapéutica*, al servicio de la pedagogía, y *Psicología Laboral y Organizacional*, al servicio de la producción y el desarrollo económico. Hagamos un breve recorrido de los 34 años de camino institucional por los terrenos de la ciencia de la conducta para, luego, mirar desde la parte más alta el futuro deseado. No se pueden recordar todos los momentos y a todas las personas que participaron en este caminar. Si es parte de esta historia y no consta aquí su nombre, seguramente Ud. constituye un elemento muy importante de los cimientos o paredes que, aunque no se ven porque están cubiertos de tierra o debajo de los enlucidos, realmente soportan el edificio.

PSICOLOGÍA vs. MATEMÁTICAS

Lo que hoy es la Universidad del Azuay comenzó siendo el *Instituto Superior de Filosofía*, dependiente de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, fundado en 1968. Al terminar los cinco años de estudio se debía obtener el título de *Licenciado en Filosofía*. Pero, con

el afán de gozar de las mismas ventajas que ofrecía la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca, que concedía el título de *Licenciado en Humanidades* al finalizar el tercer año de estudios y el de *Profesor de Segunda Enseñanza con especialización* al concluir la carrera, los estudiantes solicitaron se les otorgue iguales títulos después de iguales tiempos de estudio, petición que fue acogida por las autoridades. Entonces, después del tercer año de formación se podía optar por una especialidad de dos años. Estaba autorizada la *Especialidad de Filosofía y Pedagogía*, pero los estudiantes solicitaron, además de ésta, la apertura de la *Especialidad de Psicología*.

La respuesta a este pedido fue la creación de la *Especialidad de Matemáticas* que, según las autoridades, capacitaría a los profesores para la mejor enseñanza de las ciencias exactas en los colegios. Conceptualmente tenían razón, pero no sintonizaron con el deseo de sus alumnos ni con las expectativas de la ciudad. Al llamar a inscripciones para esta nueva especialidad, sólo lo hicieron tres aspirantes.

PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

En 1974 la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Ecuador -Sede en Cuenca- (antes Instituto Superior de Filosofía) ofrece a la ciudad la *Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional* para los alumnos que han cumplido los tres años de formación en humanidades. Es la primera especialidad creada en la ciudad de Cuenca, que despierta el interés sobre todo de quienes aspiran a trabajar con adolescentes

o ya están comprometidos en esta delicada y noble tarea. Esta especialización se mantiene vigorosa y cualificada hasta nuestros días. Grabados en los muros originarios de esta Especialidad se encuentran, entre otros, los nombres de Rubén Tenorio Oramas, Frankllin Ordóñez Mantilla, Eugenio Tenorio Márquez, Teodoro Pozo Vega, Iris Sánchez, Lucila Gorza.

EL CENTRO DE ASESORAMIENTO PSICOLÓGICO Y PEDAGÓGICO

En 1977, ante la necesidad sentida de la comunidad universitaria y de la ciudad, la Facultad de Filosofía decide abrir el *Centro de Asesoramiento Psicológico y Pedagógico, CAPSIPE*. Su primera directora es la Lic. Lucila Gorza, argentina, de grata recordación; e integran su Consejo Técnico el Dr. Miguel Miranda Vintimilla y el Lic. Gerardo Peña Castro.

En 1978 el CAPSIPE organiza las *Primeras Jornadas de Pedagogía y Psicología Infantil*, que congregan a expertos nacionales e internacionales durante seis semanas. En este mismo año realiza la **primera publicación de la Universidad** titulada *Servicio de información en Orientación Vocacional* (PUCE, Cuenca, 1978).

Además de mantener un programa de orientación universitaria para aspirantes a la Facultad, para alumnos que deben optar por una especialidad y para aquellos que requieren de ayuda psicológica, el CAPSIPE estudió y programó la creación de la *Escuela de Educación Especial*, inició el programa de *Aulas de Recursos Pedagógicos* en Cuenca y formó durante varios años a sus maestros.

Entre los muchos cursos, resaltemos uno dirigido por Uwe Stuecher, Ph.D., sobre “Dificultades del Aprendizaje” y otro sobre “Planificación de Aulas de Recursos” conducido por Mary Tamm, Ph.D.

El programa de Aulas de Recursos Pedagógicos fue incorporado, luego, por el Ministerio de Educación al currículo de las escuelas para todo el país.

A ESTUDIAR EN EL EXTRANJERO

Por iniciativa de uno de los jóvenes docentes de Psicología, se golpeó las puertas de las embajadas en Quito en busca de apoyo para especializarse en el extranjero. Tras varios intentos fallidos, la *Embajada de Bélgica* se interesó en el proyecto de Cuenca: formarse para luego abrir una Facultad de Psicología. Con este soporte del gobierno belga, viajaron a la *Universidad Católica de Lovaina, UCL*, tres profesores de la Facultad de Filosofía: Alberto Astudillo Pesántez, Francisco Martínez Coronel (de feliz memoria) y Gerardo Peña Castro. Amigos entrañables, con un *currículum vitae* sobresaliente, después de tres años de estudio, trajeron sus títulos de Maestría en Psicología. El apoyo y orientación académica de las profesoras de la Especialidad de Psicología de la PUCE –Sede en Cuenca-, psicólogas Lucila Gorza e Iris Sánchez, fueron determinantes e invaluableles. Estamos en la década de 1980.

La relación con Lovaina fue de grandes expectativas. Allá los becarios contactaron con los directivos de la UCL a quienes les presentaron el proyecto de apertura de una Facultad de Psicología en Cuenca, asunto que

les impresionó al ver la primera fase de capacitación en marcha. La Universidad de Lovaina envió al Dr. Michel Bonami, Secretario Académico de la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación, con el propósito de constatar in situ la realidad y la demanda. Con su informe favorable, se comprometió a otorgar cinco becas de doctorado (4 años más de formación e investigación después de la maestría), pero la PUCE –Sede en Cuenca- (hoy Universidad del Azuay) no respondió decididamente. En todo caso, la Facultad de Psicología de la UCL respaldó a sus ex-becarios con la presencia anual de algunos de sus Profesores que entregaron gratuitamente el profundo mensaje de sus saberes a través de cursos y seminarios en Cuenca, entre ellos, los doctores Pierre Fontaine, Robert Steichen, Patrick De Neuter, Maggy Simeon, Jean-Yves Hayez.

LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA

En 1987, El *Centro de Asesoramiento Psicológico y Pedagógico, CAPSIPE*, organizó un importante *Seminario-Taller* de análisis de la Especialización de Psicología, una de cuyas conclusiones centrales fue la recomendación de crear la *Escuela de Psicología*. En el informe de actividades del Lic. Joaquín Moreno Aguilar, Decano de la Facultad de Filosofía, se dice: “Esta iniciativa, tomada primero por todos los profesores del área, fue apoyada por el Consejo de Facultad y se encomendó a una comisión compuesta por los licenciados Marco Tello, Subdecano de la Facultad, Gerardo Peña, Director del CAPSIPE, y el Dr. Rubén Tenorio, Director del Área de Psicología, la elaboración del proyecto de funcionamiento de la Escuela de Psicología” (Joaquín Moreno Aguilar, Informe de actividades al finalizar su período, 29 de julio de 1988).

El 30 de marzo de 1989 el Decano de la Facultad de Filosofía, Lic. Marco Tello Espinoza, nombra varias comisiones para “replantear la vida académica de la Facultad”, entre ellas, la *Comisión de Psicología* integrada por los licenciados Francisco Martínez, Alberto Astudillo y Gerardo Peña. La Comisión presenta la planificación de la nueva **Escuela de Psicología**, que fue conocida en segunda sesión por el Consejo de Facultad el 19 de julio de 1989 y aprobada por el Consejo General de la sede en Cuenca de la PUCE, el 3 de julio de 1990. Esta Escuela ofrecerá en una primera etapa la Especialización en *Psicología Clínica Infantil*.

Después de evaluar esta experiencia, se replantea la organización de la Escuela de Psicología de acuerdo con el siguiente esquema: dos años comunes de *formación básica* y tres de *formación específica*, con tres *orientaciones*: a) **Psicología Clínica**, b) **Psicología Educativa** y c) **Psicología Industrial**. Lo importante de esta estructura es que la Psicología conserva su unidad en la diversidad y se espera que el equipo humano de trabajo crezca en la armonía y cordialidad para construir una institución respetable, que haga historia.

LAS ESCUELAS DE PSICOLOGÍA

En un tercer momento, estas orientaciones de Psicología, denominadas luego *Especialidades*, se convirtieron por decisión de las autoridades de la Facultad en *Escuelas*. Esta nueva estructura fragmenta de forma definitiva la incipiente unidad de la Psicología y sus profesores, restando fuerza grupal y provocando una insana competencia entre Escuelas. Pues cada director

debe trabajar en y por su retaceado espacio. Se produce lo que hemos llamado la *reforma agraria de la Psicología*, con empobrecidos huasipungos, a los que hay que añadir los cuatro *ciclos comunes*, el terreno más extenso de profesores y alumnos.

Con los retoques y modificaciones de los nombres, ahora se mantienen los ciclos comunes (2 años) y las escuelas de Psicología Clínica, Psicología Educativa Terapéutica y Psicología Laboral y Organizacional (3 años).

EL APOORTE DEL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO “LORENZO PONCE”

Las diferentes escuelas de Psicología han seguido su camino por su cuenta, empeñadas en alcanzar la mejor formación de sus estudiantes. La Escuela de Psicología Clínica es la preferida. El año pasado el 80 % de los aspirantes a primer ciclo indicaban su deseo de estudiar Psicología Clínica. Esta Escuela ha sido y sigue siendo la más numerosa, razón por la que hablaré un poco más de ella.

En 1997 el director de la Escuela de Psicología Clínica, Lic. Gerardo Peña Castro, inicia los contactos y hace las gestiones para que los estudiantes realicen una *pasantía* en el *Hospital Psiquiátrico “Lorenzo Ponce”* de la ciudad de Guayaquil, como parte de las *Prácticas Pre-profesionales* que deben cumplir en los dos últimos ciclos de su formación.

Gracias a la gentil acogida de su director, Dr. Miguel Palacios Frugone, los alumnos de la UDA, al terminar

su formación teórica, realizaron su primera pasantía en dicha institución, durante dos meses, en 1998, bajo la supervisión personalizada de las Psicólogas del Hospital Carola Orellana de Domínguez y Josefina Rivera de Hidalgo. Esta enriquecedora experiencia se continúa realizando de forma ininterrumpida hasta la fecha con la colaboración de las mismas personas. Es grato recibir cada año el informe favorable de las supervisoras de Guayaquil sobre la excelente preparación académica de nuestros alumnos, su dedicación, disciplina y trabajo. Por otra parte, es igualmente gratificante escuchar la satisfacción de nuestros pasantes.

CURSOS DE GRADUACIÓN EN EL EXTRANJERO

En los últimos cuatro años la Facultad ha procurado la internacionalización de los estudios impulsando los *Cursos de graduación en el extranjero o con profesores extranjeros invitados*. Dentro de esta política participaron las Escuelas de Psicología Clínica y Psicología Educativa Terapéutica.

Durante el período enero 2005-diciembre 2007 la **Escuela de Psicología Clínica** es conducida con entusiasmo, capacidad y entrega por el Máster Alberto Astudillo Pesántez. Logra mejorar la vinculación teoría-praxis, academia-pasantías, supervisión de pasantías-dirección de Escuela, etc. en un ambiente de cordialidad y respeto a los alumnos y colegas. Organiza tres Cursos de Graduación: dos en la *Universidad de Buenos Aires* y uno en Cuenca con Profesores de Buenos Aires.

Igualmente, la **Escuela de Psicología Educativa Terapéutica**, dirigida por el Dr. Miguel Miranda Vintimilla, planifica y ejecuta el Curso de graduación para egresados y alumnos del VIII ciclo, con la participación de catedráticos de la *Universidad de Catamarca*, Argentina.

Estos cursos han servido para valorar el nivel de preparación de nuestros alumnos y para que ellos aprecien el horizonte de la psicología en otras universidades. Rindieron muy bien en Argentina y lo hicieron de igual manera en Cuenca. Esto ratifica la justificada acreditación de la Universidad del Azuay.

LOS POSTGRADOS

El desarrollo de la Psicología ha seguido los pasos señalados por la Institución. En esta virtud, dentro del variado número de postgrados aprobados por el **Departamento de Educación Continua**, tenemos dos ya ejecutados y uno en marcha, a saber: *Maestría en Intervención Sistémica y Terapia Familiar*, *Maestría en Terapia Integrativa* y *Maestría en Dirección de Recursos Humanos y Desarrollo Organizacional*.

PROFESORES QUE TRABAJAN EN LAS ESCUELAS DE PSICOLOGÍA

Integran el cuerpo académico de las diferentes escuelas, según el distributivo de asignaturas para el ciclo marzo-julio /2008, **38 Profesores**: 21 principales, 5 agregados, 2 auxiliares y 10 accidentales.

Nómina	Categoría	Ciclos Comunes	Psicol. Clínica	Psicol. Educativa	Psicol. Laboral
Dr. Juan Aguilera Muñoz	P. Principal	X			
P. Antonio Alonso Martínez	P. Principal	X			
Lic. Ana Cristina Arteaga Ortiz	P. Accidental	X			
Mst. Alberto Astudillo Pesántez	P. Principal	X	X		
Dr. Patricio Cabrera Orellana	P. Auxiliar		X	X	
Psic. Karina Cabrera Serrano	P. Accidental				X
Mst. Cristian Castillo Peñaherrera	P. Accidental				X
Dr. Alfonso Calderón Cordero	P. Principal	X	X		
Lic. Martha Cobos Cali	P. Agregada		X		
Mst. Vicente Córdova Mosquera	P. Principal	X			
Lic. Lucía Cordero Cobos	P. Accidental			X	
Mst. Mónica Corral Chacón	P. Principal	X		X	
Mst. Cristina Crespo Andrade	P. Agregada				X
Lic. Yolanda Dávila Pontón	P. Agregada		X		
Mst. Carlos Delgado Álvarez	P. Agregado	X		X	
Mst. Marieta Fajardo Noritz	P. Principal	X			
Mst. Ramiro Laso Bayas	P. Principal	X			
Mst. Edgar León Reyes	P. Principal	X			
Mst. Cecilia Luna Mosquera	P. Principal	X			
Dra. Emperatriz Medina Cueva	P. Principal	X			
Dr. Miguel Miranda Vintimilla	P. Principal	X		X	
Psic. Mario Moyano Moyano	P. Accidental	X		X	X
Psic. Xavier Muñoz Astudillo	P. Accidental	X			
Dr. Franklin Ordóñez Mantilla	P. Principal	X			
Psic. Pablo Osorio Guerrero	P. Accidental				X
Lic. Ana Lucía Pacurucu Pacurucu	P. Accidental	X			
Mst. Luis Pástor Herrera	P. Accidental				X
Mst. Gerardo Peña Castro	P. Principal	X	X		
Lic. Elisa Piedra Martínez	P. Agregada			X	
Dr. Carlos Pérez Agustí	P. Principal	X			
Mst. Jorge Quintuña Álvarez	P. Principal	X		X	
Lic. Mónica Rodas Tobar	P. Auxiliar				X
Dr. Carlos Rojas Reyes	P. Principal	X	X		
Dr. Marco Tello Espinosa	P. Principal	X			
Psic. Verónica Tamariz Espinoza	P. Accidental	X		X	
Dr. Rubén Tenorio Oramas	P. Principal	X			
Mst. Enrique Tola Siavichay	P. Principal	X			
Dra. Sara Vanégas Coveña	P. Principal	X			

HACIA UNA FACULTAD DE PSICOLOGÍA

La Psicología es la rama más antigua y vigorosa de la Facultad de Filosofía. Constituye su fortaleza, por la antigüedad (34 años de historia), número de estudiantes y la calidad académica. Pero el ser fortaleza para otros constituye una debilidad para sí misma, pues carece de la autonomía que le permita marcar su propio destino, tomar sus propias decisiones. Ya está bastante desarrollada para seguir cumpliendo la voluntad de otros, a veces de personas extrañas a la Psicología. Es necesario, entonces, la *reunificación de las tres escuelas* en una estructura nueva, convergente, fuerte, libre y creadora, esto es, una **Facultad de Psicología**. Tiene una planta calificada de docentes, un número creciente de alumnos, una experiencia acumulada, el reconocimiento de la comunidad universitaria y de la ciudad. De inquilina sumisa y obediente debe pasar a dueña de casa, en un espacio propio que le permita autodeterminarse, porque ha llegado ya a la madurez. De lo contrario seguirá sufriendo de “infantilismo”, pues la cuna es muy pequeña y la niña demasiado grande.

EL ENTORNO DEL TURISMO ECUATORIANO

Narcisa Ullauri Donoso

Licenciada en Comunicación Social por la
Universidad de Cuenca

Diplomada en Docencia Universitaria por la
Universidad Politécnica Salesiana

Magíster en Educomunicación por la Universidad
Politécnica Salesiana

Máster en Estudios de la Cultura por la Universidad
del Azuay

Profesora de la Universidad del Azuay

Email: nullauri@uazuay.edu.ec

La actividad turística en el Ecuador

Ecuador, en los años 40 del siglo pasado, era conocido fundamentalmente por la línea ecuatorial, como un interesante y remoto lugar en el centro de la tierra, donde al parecer no se podía vivir por el asfixiante calor; pero debido a algunos extraños fenómenos este calor disminuía. La cordillera de los Andes, las corrientes marinas de Humboldt y el Niño, hacían del centro del mundo “un país lleno de otros países pequeños”, así lo describe Jane Dolinger, quien es periodista y se aventura por Sudamérica, recorriendo, observando y relatando sobre los diferentes lugares. Cada pueblo tiene sus particularidades: el tono de voz y algunas palabras en español varían de un sitio a otro. De la vestimenta nos dice: “los colores son del campo y el oscuro de la ciudad”. La escritora dedica varios capítulos del libro para contar el Ecuador diverso, sus maravillosos paisajes, la variedad de creencias, bebidas interesantes, costumbres ancestrales, gente amable y sincera, un lugar donde todo y nada puede pasar, la variante geográfica, un pueblo lleno de historia y leyendas, la periodista va recorriendo las palabras por el Ecuador multicolor y mega diverso.

Este testimonio de un viaje fantástico, publicado en varias revistas y periódicos estadounidenses y europeos, movió a muchos agentes de viajes a tratar de armar una excursión para conocer estos lugares alucinantes, pero no fáciles de llegar. Las muchas cartas recibidas, tocaron a la escritora para retornar, y bajo esta visión, la empresa Panagra promociona un paquete turístico

“Circuito Interamericano de Panagra”, tres semanas por Sudamérica.

A la par de este circuito, en el año de 1945, se crearon vuelos de la misma compañía entre Quito, Cuenca, Guayaquil, Loja, Manta y Esmeraldas, permitiendo así el desarrollo de un turismo interno, elitista, entre las regiones y las ciudades más importantes del Ecuador.

Algunos trabajadores de Panagra, en el año 1947, promovieron la creación de las primeras Agencias de Viajes en el Ecuador. Así podemos contar con la primera agencia de viajes, Ecuadorian Tours, que se dedica a promocionar los viajes a los Estados Unidos, siendo el turismo emisivo su especialidad; tres años después se creará Metropolitan Touring con Eduardo Proaño, un visionario amante del país, aventurero y conocedor del Ecuador. Quien buscará desarrollar un turismo de naturaleza y científico, a las Islas Galápagos, al igual que Johana Hollbrook, propietaria de Hollbrook Travel y una de las operadoras de Elderhostel, quien, al conocer las Islas, quedó maravillada, y empezó a promocionar el Ecuador, de una manera muy especial: “Conoce y luego paga”, es decir que si la visita le satisfacía plenamente, pagaba el cliente el precio que el visitante creía justo, este siempre superaba el costo presupuestado, la excursión superaba con creces las expectativas del viaje, llegando a ganar mucho dinero, en un inicio con los amigos y parientes que de boca en boca promocionaban al Ecuador, luego con organizaciones de profesionales y el público en general, cobrando por el viaje, precios muy elevados, dirigido a un segmento previamente seleccionado.

En la presidencia de Galo Plaza Lasso, se creó la primera oficina de turismo adscrita a la Presidencia de la

República, y se dio la primera caravana turística para visitar los Estados Unidos. Con este propósito, se desarrolló folletería de Quito y las Galápagos, se recolectó artesanías de todo el país. Este viaje fue trascendental para el desarrollo de los mercados indígenas que las comercializan, como el famoso mercado de los sábados de Otavalo. Las artesanías más elaboradas y diseñadas son de Olga Fish. Las populares alfombras de Guano, los tapices de Cotacachi, la pintura de Tigua, el sombrero de paja toquilla, se hacen famosos. Se escriben célebres libros sobre las principales artesanías, uno de ellos es, "The Panamá hat trail " del estadounidense Tom Miller, que sirvió de libro texto en las Universidades del país del Norte para quienes cursaban Estudios Latinoamericanos, describiendo la ruta del sombrero de paja toquilla, que es hecho en Ecuador pero por su comercialización y punto de venta a inicios del siglo XX fue Panamá, la partida de nacimiento desde donde se expidió al mundo como "Panamá Hat". A raíz de esta publicación muchos universitarios se interesaron por el Ecuador, desde un punto de vista sociológico.

En 1964, el Gobierno creó la Corporación Ecuatoriana de Turismo CETURIS. La promoción de Ecuador estaba en manos del sector privado, especialmente Metropolitan Touring que lo hizo de puerta a puerta, visitando a los agentes de viajes e iniciando los Fam Trips para promocionar al Ecuador en el exterior, así periodistas de diversas nacionalidades nos visitaban y luego contaban sus experiencias.

En esta misma década, la región amazónica comienza a tener fama de espectacular, pasa de ser el infierno narrado por Lemus Rayo, donde para ingresar los ecuatorianos responsables dejaban hecho su testamento. A partir del

ingreso a la selva, su retorno era incierto, las enfermedades y los peligros acechaban en el pulmón del mundo. Se cambia de forma de pensar, cuando los estadounidenses protestantes se instalan en Limoncocha y ponen el Centro Lingüístico de verano para catequizar a los feroces amazónicos. Su misión era apaciguar los ánimos para que las compañías petroleras norteamericanas entraran sin problema. Con estos hechos se inicia un reconocimiento mundial del Ecuador salvaje. Súmese a ello las muertes de varios misioneros católicos y evangélicos, que entran a competir en la insaciable carrera de la catequización. El mundo nos conoce por el famoso libro *Savages o Salvajes*, del escritor Joe Kane sobre los Huaoranies, en el que se plasma el espíritu colaborador del colonizador.

Quienes llegaban al Ecuador lo hacían con el propósito de estudiarnos, éramos diferentes. Venían con la idea de buscar lugares vírgenes. La comunión con la naturaleza, la preocupación por su entorno natural, y cómo mantenerlo, la preservación de los recursos naturales, salvar al mundo de una muerte anunciada a corto plazo, son la inquietud de los jóvenes, inquietud que se ve cristalizada en la primera manifestación pública de la conferencia de las Naciones Unidas en Estocolmo, en 1972. Es la época del hipismo, la antropología está de moda, se escoge al Ecuador para realizar los trabajos de investigación en las ciencias sociales; los visitantes no se consideran turistas sino estudiosos. La idea es experimentar y respetar una nueva cultura, sintiéndose los mecenas de pueblos oprimidos, dejando unos pocos dólares en contribución a los servicios que reciben.

En la década de los setenta, el Ecuador formaba parte de un circuito turístico llamado “circulo mágico”, de 14

días por Sudamérica, que visitaba únicamente Quito y el Mercado de Otavalo. Era un turismo de grupo organizado y planificado. En forma aislada recorrían el resto del país aventureros estudiosos en busca de historias propias; estos segundos sobrepasaban en número a los primeros.

En la década de los 80, el desarrollo de medios de transporte buenos y consecuentemente el abaratamiento de los precios en las actividades turísticas, las conquistas sindicales para vacaciones remuneradas, van a hacer que el turismo crezca de una forma excepcional, siguiendo la lógica de la expansión del capitalismo industrial, transformándose paulatinamente en el fenómeno de masas que conocemos hoy; el Ecuador no es la excepción.

Son los años que América Latina está convulsionada, retornamos a la democracia, aparecen los movimientos subversivos. En el Perú bombas explotan en trenes de pasajeros, tiroteos en las calles de las principales ciudades colombianas crean pánico en los viajeros. Los centros turísticos más importantes: Bogotá y Cuzco son inseguros y peligrosos, y a cambio se ofrece un Ecuador conocido como la Isla de Paz. Dejamos de ser un pequeño pedazo del pastel de América Latina, para convertirnos en destino único. Nos visitan por 14 días. Los turistas llegan para admirar la diversidad que ofrecemos; periodistas de viajes nos visitan semanalmente y ocupamos las primeras páginas de diarios y revistas especializadas en turismo. Esto impulsa a la empresa privada a crear un órgano de promoción turística: FEPROTUR. Se crea una de las instituciones que regirá al país turísticamente: DITURIS, órgano oficial controlador de los precios en los establecimientos turísticos y de las políticas de desarrollo para el sector.

La operadora de turismo Metropolitan Touring llega a tener cien grupos operando el mismo día en el país, necesita guías. El turismo se convierte en escuela práctica. Los hoteles no están capacitados, necesitan personal preparado. Los destinos clásicos tienen que ser complementados y la visita de 4 días se prolonga por 14 días, se improvisa personal y se crean nuevos destinos: autoferros andinos, selva tropical, Cuenca colonial. Se improvisa personal.

Formación profesional

Al finalizar la década de los ochenta, la AID realiza un diagnóstico situacional del turismo en el Ecuador, llegando a otorgarnos a Cuenca, el título de “Tesoro escondido”, lo que nos enorgullece, pero a la par informa sobre la eminente tarea de formar profesionales en la rama. La Universidad del Azuay responde al llamado de estas necesidades y al iniciar la década de los noventa crea la Tecnología en Turismo. A partir de esta época se convierte en la pionera en la formación de profesionales en el área de turismo, desde el alojamiento, alimentos y bebidas, transporte, esparcimiento y operación turística.

En el año de 1995, se crea la Licenciatura en Turismo y la Universidad es reconocida por el Ministerio de Turismo como la capacitadora del Sur del Ecuador de los Guías de Turismo Nacionales.

La última década del siglo pasado, busca promocionar a nuestra ciudad y al país creando la Bolsa de Turismo como ente oficial de la comercialización turística en el Ecuador; en ella, la Universidad del Azuay y sus estudiantes participan

activamente buscando desarrollar nuevos destinos para complementar el sector turístico nacional en las empresas que conforman la planta y las actividades de servicios al turista.

Al pensar en el turismo como un fenómeno social que ha influido e influye en muchos de los niveles de la vida de una comunidad, y al ser este una institución legitimada por la sociedad, se le puede considerar como una institución social que brinda nuevas opciones importantes en la construcción del mundo moderno, ya que además de ser una fuente de ingresos para muchos sectores y una alternativa de vida para otros, provee elementos tales como la distracción, el descanso y la diversión que han comenzado a estar directamente relacionados con el desarrollo social, económico y psicológico de personas, comunidades e incluso naciones.

La concepción del turismo como institución social, íntimamente ligada a la identidad de una comunidad, en primera instancia puede parecer un argumento inexacto, ya que el turismo es comúnmente visto como un fenómeno puramente económico que aunque afecta a poblaciones completas no parece, en primera instancia, ser el tema central de una investigación antropológica; pero cuando tomamos en cuenta la manera en que este "...ha sido capaz de transformar, desestructurar, o en último término, reorganizar grupos sociales, poblaciones y culturas de muy diversa índole..."¹ nos replanteamos el lugar que ocupa el turismo en los estudios sociales. La influencia que el turismo tiene sobre una determinada comunidad, y comprendemos el lugar que este ocupa en los estudios sociales.

1 (Santana y Estévez,1996:286)

Posiblemente no es discutible la importancia en lo económico. El turismo reviste gran importancia comercial, pero en la vida misma de los pueblos es sinónimo de memoria colectiva. Los relatos hacen parte de una memoria común, y son un mecanismo de la gente para almacenar y transmitir sus experiencias y emociones. Un estudio antropológico de los relatos permitirá encontrar variaciones en esa memoria, originadas por diversas causas, entre ellas el turismo. Observando los relatos con atención, podrán detectarse los efectos, positivos o negativos, que el turismo tiene sobre una determinada comunidad. El relato popular es una forma de narrar experiencias de vida de manera informal y cuando algo está afectando la vida de una persona o una comunidad es en las actitudes cotidianas donde podemos buscar la influencia que está ejerciendo. La memoria colectiva de un grupo tiene múltiples manifestaciones ya sea en forma de documento, monumentos, tradiciones, mitos o relatos; en ella se plasman los deseos, las inquietudes y las expectativas de una comunidad, los relatos populares son una herramienta para buscar elementos que permiten analizar la influencia que ejerce el turismo en la construcción o reconstrucción de la memoria colectiva.

El turismo como institución social deber ser observado de cerca, sus efectos en la vida cotidiana de las personas. Por lo dicho en un comienzo, es claro que el turismo esta directamente relacionado con la vida económica de los agentes involucrados, pero también toca el aspecto social y psicológico de las personas, ya que el descanso, la distracción y las emociones son elementos importantes en la vida.

Actualmente no es sólo el turismo el que llega a una población sino que también es buscado, debido a que representa una buena oportunidad económica. Cuando una zona comienza a ser visitada frecuentemente por turistas el primer cambio que se presenta es el incremento en los servicios ofrecidos: restaurantes, hoteles, tiendas de recuerdos, entre otros. Por otro lado está la población que no es directamente afectada por la nueva industria, la cual de todas maneras tendrá que adaptar su ritmo de vida a las nuevas condiciones, acostumbrándose a la presencia de un gran número de personas foráneas.

De esta manera se mejora la economía al generar más empleo y crear espacios para el nacimiento de nuevas industrias y negocios familiares, pero además se comienza a sentir un cambio en la vida cultural de la población. Como una forma de atraer más visitantes, se promocionan actividades culturales que además de representar y dar a conocer la cultura local a los turistas, refuerzan su identidad ya que en estas actividades lo que se enseña son aquellas tradiciones, personajes y lugares que hacen de la población algo diferente y único.

De la mano surgen museos, casas de cultura y otras instituciones encargadas de promover y crear actividades culturales. El turismo es parte de la cultura occidental contemporánea, y sobrepasa el imaginario de todas las clases sociales, aunque algunas no puedan hacer realidad el sueño de viajar. El turismo, junto con los medios de comunicación, ha sido responsable de la globalización de la cultura.

El turismo reviste gran importancia comercial. Las nuevas investigaciones del Consejo Mundial de Viajes y

Turismo indican que en 2007 la actividad turística generará empleos directos e indirectos para aproximadamente 282 millones de personas en todo el mundo, es decir, uno de cada nueve trabajadores. El turismo mundial es una industria con un volumen de negocios de US\$ 5 billones 400.000 millones, que continuará creciendo en el futuro. Las proyecciones del Consejo sugieren que para el año 2008, esta cifra ascenderá a US\$ 7 billones 200.000 millones y que generará unos 348 millones de puestos de trabajo². Cabe señalar así mismo que la industria turística ha reconocido que el futuro de la actividad depende de que se desarrolle de manera armónica con las inquietudes por el ambiente y la cultura.

En otro informe reciente del Instituto de Investigaciones de la Universidad de Stanford se predice que el turismo mundial se incrementará en un 8% en los próximos años. Este crecimiento es superior al doble del crecimiento previsto en el producto interno bruto de la mayoría de los países. Cabe señalar que este mismo informe sugiere que el turismo de aventura y de interés cultural y otras alternativas de turismo, como el turismo rural y comunitario, aumentará a una tasa anual de 10-15%.

Con estos estudios podemos desarrollar productos turísticos con los supuestos de antaño que son las mercancías del ahora. La identidad, lo natural, el tiempo, la diferencia, la comunidad, etc., se han convertido en expectativas y deseos de sujetos que se someten a un proceso constante y momentáneo de reinención de sí mismos a partir de los referentes que de manera personalizada encuentran lo cual les produce satisfacción.

2 Estadísticas OMT

La Universidad del Azuay constituye una respuesta a los intereses locales para el desarrollo turístico, a través de una enseñanza técnica y especializada en función de las nuevas opciones de desarrollo turístico del país, a través de una formación en competencias a los futuros profesionales del turismo, cuya responsabilidad inmediata será llevar a cabo la nueva gestión turística para el desarrollo de las actividades que comprenden tanto el turismo convencional, como otras alternativas de turismo, lo que fortalecerá el sistema turístico local, regional y nacional. La empresa turística privada y el sector público responsable del desarrollo turístico se nutrirán de profesionales con destrezas, conocimientos y prácticas suficientes para impulsar el turismo receptivo e interno, ya sea como agentes directos o como agentes indirectos del desarrollo de esta actividad, con una visión de mejoramiento de la condición de vida de la población.

Desde el punto de vista académico, se propende a formar profesionales en tres aspectos básicos que son los valores, la excelencia académica y la formación por competencias, temas que podrán ser evaluados de una forma sistemática y continua.

Bibliografía

Archivos FEPROTUR

Organización Mundial del Turismo. Proyecciones estadísticas para América. Latina. 2007

SANTANA, A. (1997): *Antropología y turismo*, Ariel Antropología, Barcelona

La Escuela de Comunicación Social

Cecilia Esperanza Ugalde Sánchez

Licenciada en Comunicación Social por la
Universidad del Azuay

Diplomada en Gerencia Estratégica de Marketing por
la Universidad del Azuay

Magíster en Publicidad y Relaciones Públicas por
Marquette University (Milwaukee, USA)

Gerente de Marketing del Hospital Universitario del Río

Profesora de la Universidad del Azuay

Email: cugalde@uazuay.edu.ec

¿Cuántos mensajes ha recibido hasta este momento el día de hoy?, mensajes provenientes de sus familiares, de vecinos, de gente en la calle, en el noticiario de la mañana, en la radio camino al trabajo, en la publicidad exterior en vallas y rótulos en las calles, mensajes de sus compañeros de trabajo, de sus clientes,...y si se encuentra desvelado y aún no inicia sus actividades del día, piense en todos los mensajes recibidos el día de ayer, o la semana o meses pasados. Son muchos, ¿verdad?

Lo cierto es que “No se puede no comunicar” (Watzlawick 1993), este es el primer axioma de la comunicación, y de alguna manera nuestra razón de ser, como Escuela de Comunicación Social.

Al resultar imposible no comunicarnos, ya que como afirma Watzlawick (1993), la no conducta no existe, y por lo tanto, la actividad o la inactividad, las palabras o el silencio, siempre influyen sobre los demás con valor de mensaje, resulta que la comunicación es un fenómeno social tan importante, que debe ser estudiado e investigado, y quienes van a hacer de la comunicación su profesión, deben estar debidamente preparados, ya que el hecho de que todos nos comuniquemos, no quiere decir que todos transmitamos correctamente nuestros mensajes.

Lo que se ha denominado comunicación cultural o global, como diría Eduardo Santoro (1986), en términos generales cubre todos los procesos de generación, transformación, almacenamiento y difusión de contenidos

simbólicos, y se refiere a todas las formas de intercambio representacional, directo o mediado, entre individuos, grupos, organizaciones o unidades sociales complejas.

En cuanto a la expresión “Comunicación Social”, existe mucho debate entre los estudiosos de la comunicación; para unos, la comunicación no puede no ser social, para otros el hecho de que existe la comunicación intrapersonal, es decir, aquella que mantenemos con nosotros mismos, hace que no toda comunicación esté destinada hacia otros, y por lo tanto no siempre sea un acto social.

Más allá de este debate, resulta importante considerar el gran poder que la comunicación tiene, poder para influir y persuadir, un poder que puede ser muy peligroso si no es utilizado de manera ética y proactiva. Como lo dijo Umberto Eco en su libro *La Estrategia de la Ilusión*, “Hoy, un país pertenece a quien controla los medios de comunicación” (p.181), y la historia nos ha dejado innumerables ejemplos de esta gran verdad, ejemplos que se remontan ya a varias decenas de años, como por ejemplo cuando al día siguiente de la caída de Kruschev fueron sustituidos los directores de los medios impresos *Izvestia* y *Pravda*, y de las cadenas de radio y televisión más importantes de Rusia, sin ningún cambio en su ejército, o como en Venezuela, donde el Presidente Hugo Chávez ha suspendido las licencias de funcionamiento a más de un medio de comunicación que no está de acuerdo con la política de su gobierno.

Pero dentro de los medios de comunicación, no solamente debemos considerar los intereses políticos y económicos de sus propietarios, sino también de todos aquellos que se encargan de la tarea de generar y transformar los contenidos simbólicos a los que hace

referencia Santoro (1986), a aquellos que en el ejercicio de sus labores, establecen nuestra agenda de temas importantes o relevantes, despiertan nuestro interés o llaman la atención e influyen en nuestra opinión y en nuestros gustos, actitudes y comportamientos. Muchas de estas personas están o han estado en las aulas de alguna Escuela de Comunicación.

Inicios

Hace casi 20 años, la Facultad de Filosofía, durante el decanato del Mgst. Joaquín Moreno, en búsqueda de abrir nuevos perfiles y llenar viejos espacios, empezó a trabajar en el proyecto de lo que hoy es la Escuela de Comunicación Social, pero que en un inicio se planteó como la Escuela de Comunicación, Lingüística y Literatura.

Por gestiones del Dr. Claudio Malo ante la agregada cultural de la embajada de Estados Unidos, se consiguió que los profesores Marco Tello y Joaquín Moreno fueran invitados a conocer 7 escuelas de comunicación en los Estados Unidos. En estas visitas recopilaron información sobre los modelos allá desarrollados, y es así como, poco a poco, tomó forma una escuela que desde un principio manejó un abanico amplio de posibilidades en el área comunicacional, al contrario de muchas otras escuelas que han manejado un perfil muy rígido, orientadas hacia lo que inicialmente fueron y en ocasiones siguen siendo, escuelas y facultades de periodismo.

Son muchas personas las que fueron muy importantes dentro de esta primera etapa de nuestra escuela, tanto dentro como fuera de la universidad; se destacan entre ellas

el Dr. Alejandro Alfonso, Representante de la UNESCO para Latinoamérica.

Nuestra Escuela de Comunicación no ha dejado completamente de lado el área periodística, y en su inicio tuvo un fuerte componente dentro de esta área; sin embargo, siempre mantuvo una visión más amplia que consideraba otras áreas de la comunicación, como lo son las relaciones públicas, la comunicación organizacional, la publicidad y la producción de mensajes para medios impresos, de audio y video; abriendo así muchas más posibilidades de trabajo para sus egresados y graduados, y respondiendo a la demanda de distintas áreas de la colectividad.

La Escuela en cifras

La Escuela de Comunicación es una escuela pequeña, que en la actualidad atiende la demanda local y regional de comunicadores y publicistas. Nuestra infraestructura y la oferta laboral no nos permiten atender toda la demanda que tenemos. Aproximadamente ingresa a la escuela uno de cada dos aspirantes. Esta demanda nos permite realizar un proceso de admisión más riguroso que de alguna manera garantiza un mejor nivel de conocimientos adquiridos previamente de sus estudiantes, así como un mejor manejo del lenguaje, nuestra principal herramienta de trabajo.

Cada año ingresan a la Escuela alrededor de 40 nuevos estudiantes. En los últimos tres años ha aumentado más del 30% el promedio de estudiantes matriculados en todos nuestros niveles, y al revisar la información de los dos últimos años, se puede observar que en los ciclos impares

se matriculan un promedio de 130 estudiantes, y en los pares 120 estudiantes.

En octubre de 1991, la escuela abrió las puertas a su primera promoción.

A lo largo de su historia, la Escuela de Comunicación Social ha tenido 6 directores, que en el orden cronológico son: Dr. Nicanor Merchán, Mgst. Joaquín Moreno, Dr. Jorge Piedra, Mgst. Ana María Durán, Mgst. Catalina Serrano y Mgst. Cecilia Ugalde.

Nuestro enfoque actual

En el mes de junio de 2001, siendo la Mgst. Ana María Durán su directora, la Escuela de Comunicación Social luego de un proceso de investigación y planificación, cambia su perfil, y propone una nueva oferta académica, la misma que tiene un nuevo pensum con marcado enfoque hacia la comunicación comercial, y empieza a ofertar una licenciatura en Comunicación Social y Publicidad.

Este cambio de enfoque, entre otras cosas, obedece a la necesidad de satisfacer una demanda no satisfecha en nuestra sociedad, en dar mayores alternativas de trabajo a nuestros graduados, y en ofrecer un valor diferencial frente a la oferta de las demás escuelas de Comunicación Social de la ciudad y de la región. Esta propuesta fue la respuesta a un anhelo de varios años que pretendía obtener algún tipo de especialización.

El profesional que recibe el título de Licenciado en Comunicación Social y Publicidad, está formado como

un planificador de la comunicación, con formación ética y capacidad crítica, cuya solvencia académica le permite tener una visión propia de las diferentes tendencias teóricas de la comunicación, para aplicarlas en las diferentes áreas de desempeño con creatividad y profesionalismo, sumados a un correcto dominio de las herramientas tecnológicas necesarias. El egresado estará en capacidad de planificar, ejecutar y evaluar campañas publicitarias y sociales; diseñar estrategias publicitarias y dirigir la producción de materiales impresos, spots y jingles; y estructurar programas de identidad corporativa.

Vinculación con la colectividad

Debido a las variadas áreas de estudio de la Escuela de Comunicación Social, y a la naturaleza práctica de gran número de nuestras asignaturas, mantenemos una continua y constante relación con la colectividad a través de varios espacios, siendo uno de los más importantes las prácticas preprofesionales, prácticas que se realizan principalmente en la ciudad de Cuenca, aunque cada vez con más frecuencia tenemos estudiantes que realizan sus prácticas en instituciones, medios de comunicación o agencias de publicidad de Quito y Guayaquil, y en ciertas ocasiones incluso en ciudades como Machala, Loja, Cañar y Azogues.

Otro importante espacio de vinculación con la colectividad es el que se ha abierto en varias materias de carácter práctico, como por ejemplo: Métodos de Investigación I (Cualitativo), Métodos de Investigación II (Cuantitativo), Marketing I y II, Publicidad I y II, Diseño Gráfico I y II, Comunicación Organizacional, Identidad e

Imagen Corporativa, Producción de Audio, Producción de Video, Planificación y Ejecución de Campañas de Comunicación, etc. La extensión y magnitud de estos trabajos varía dependiendo de los intereses y necesidades de cada materia, y pueden ser proyectos muy simples, hasta complejos proyectos que suelen ser presentados a nivel gerencial en distintas empresas de la ciudad, y en varias ocasiones estas experiencias han sido el punto de partida para futuras contrataciones laborales para algunos de nuestros estudiantes o egresados.

No todas estas actividades se han realizado con empresas que tengan fines de lucro, muchos de nuestros trabajos se han realizado con instituciones de carácter social, como por ejemplo: la Comisaría de la mujer, la Municipalidad de Cuenca, el Museo Remigio Crespo, la Subsecretaría del Ambiente, por citar algunas.

Nuestras tradiciones

Conscientes de la importancia que las tradiciones tienen dentro de las instituciones y espacios en los que nos desenvolvemos, para desarrollar un sentido de pertenencia y fidelidad, la Escuela de Comunicación cuenta con algunas actividades que, a fuerza de repetición, se han convertido en tradición entre sus estudiantes, algunas de estas actividades son las siguientes:

Gira de medios.- Cada año en el mes de mayo los estudiantes de sexto ciclo realizan lo que se conoce como la “Gira de medios”, este evento que se lo ha realizado casi de manera ininterrumpida desde la primera promoción de la Escuela, surgió como un espacio para visitar y conocer

los principales medios de comunicación de la ciudad de Quito. En la actualidad continúa llamándose “Gira de Medios”, aunque en realidad desde hace ya varios años no se visitan únicamente medios de comunicación, sino también agencias de publicidad, CIESPAL, empresas dedicadas a la investigación de mercados, y todo tipo de empresas que laboren en el área de la comunicación en sus diversas formas.

La agenda de cada año depende de los diversos intereses que cada grupo tiene, así como de la disponibilidad y apertura dada por las distintas empresas contactadas.

Siempre estas visitas se realizan con la presencia de algún maestro de la escuela, y sin duda es un espacio esperado y muy especial para todos los que hemos pasado por estas aulas, un espacio de aprendizaje y confraternidad que nos ayuda a comprender que el mundo laboral en el que nos desarrollaremos nos ofrece muchas posibilidades.

Es importante mencionar que durante estas visitas, muchos de nuestros estudiantes efectúan contactos para realizar las prácticas preprofesionales, que en más de una ocasión han abierto además oportunidades de trabajo.

Premios Tinta Tinto.- Estos premios son una tradición que no tiene tantos años, surgieron hace tres años como una propuesta estudiantil que la Dirección de Escuela ha mantenido con el apoyo especial año de los estudiantes de Octavo ciclo.

Los Tinta Tinto son los premios a los mejores trabajos realizados durante todo el año por los estudiantes de la

Escuela, son como a algunos les gusta llamar, “La alfombra roja de la Escuela de Comunicación”.

El último viernes de cada ciclo par, se entregan los Tinta Tinto, como reconocimiento al esfuerzo y empeño entregado en los distintos trabajos a lo largo del año, y para esto los Tinta Tinto se entregan a varias categorías como por ejemplo: audio, video, redacción, fotografía, etc. Desde el 2007 se entrega también un Tinta Tinto a algún ex alumno que se ha destacado en el ejercicio de su profesión y al que se considere ejemplo e inspiración para aquellos que aún están en las aulas, o que las están dejando.

El nombre de los premios, es inspiración de los propios alumnos, quienes durante su gira de medios 2006 visitaron en Quito la agencia de publicidad La Facultad, creadores del trofeo, nombre e imagen de los premios “Chaulafán” que entrega anualmente la revista Marka Registrada a los que considera los mejores creativos de la publicidad nacional.

El origen del nombre de los premios Chaulafán parte del hecho que el trabajo creativo no conoce horario, y con mucha frecuencia, en esas irregulares horas de trabajo, quienes ejercen esta profesión, se encuentran frente a una tarrina de dicho producto.

Es así, que partiendo de la inspiración que supuso la visita a La Facultad, y posiblemente debido a la economía de estudiantes, en lugar del chaulafán, nuestros creativos de la Escuela acuden a un tinto bien cargado para no dormirse mientras realizan sus trabajos creativos y buscan inspiración. Lo de tinta además de la rima proviene del hecho de que ya sea en el punto de partida, o llegada,

todos nuestros trabajos se realizan utilizando el lenguaje, que, impreso, siempre requiere de tinta.

Nuestro papel en la construcción de una cultura de equidad en la comunicación

Haig Bosmajian en el libro “Lenguaje de la Opresión” (1983), demuestra como los nombres, apodos, etiquetas, definiciones y estereotipos han sido utilizados para degradar, deshumanizar y suprimir a distintos grupos sociales. Él sostiene que nuestra identidad, quiénes somos y cómo los demás nos ven, está muy influida por los nombres con los que nos llaman y las palabras con las que nos etiquetan; a esto deberíamos sumar además, las imágenes y los roles con que nos representan.

Se ha hablado mucho del discurso del odio, apelativo con el que se designa de manera amplia a los ataques verbales dirigidos a otras personas por su raza, religión, origen étnico, género u orientación sexual. Este discurso del odio está muy presente en la comunicación sexista y racista, ya que en mayor o menor grado deshumaniza y refuerza estereotipos, además, quita valor a la participación o acción de las personas en sus distintas capacidades, por lo tanto, los mensajes sexistas y racistas aunque sutilmente camuflados, son ataques que se encasillan dentro del discurso del odio.

La comunicación sexista y racista coloca además a las personas en categorías artificiales e irrelevantes, menosprecia y da valores negativos a sus capacidades y logros.

Se dice que cada lenguaje refleja los prejuicios de la sociedad en la que evoluciona. No es necesario profundizar mucho para darnos cuenta de que en castellano utilizamos muchos apelativos dirigidos hacia personas de uno u otro sexo, así como a personas pertenecientes a distintos grupos raciales, apelativos denigrantes y en ocasiones hirientes. En todo caso, más allá del lenguaje verbal, el visual o iconográfico, es aún mayormente explícito, y dentro de categorías más concretas, el lenguaje publicitario en ocasiones refleja a todo color y en gigantes anuncios justamente esos prejuicios o estereotipos que son producto de la evolución de nuestra sociedad.

Dentro de este contexto es necesario considerar el papel que cumplen las universidades, y dentro de ellas con especial énfasis, las escuelas de comunicación, en la construcción de una cultura de equidad en la comunicación. Sería falso afirmar que todos los estudiantes que salen de nuestras aulas producirán mensajes absolutamente orientados hacia una cultura de equidad, en todo caso creemos que les proporcionamos las herramientas necesarias para ser más críticos al momento de elaborar sus mensajes, pero lamentablemente luchan contra una corriente muy fuerte que les arrastra, sin contar con las exigencias que el mercado impone.

Herbert Simons en su libro “Persuasión en la sociedad” (2001), manifiesta que la publicidad no solo propone soluciones a los problemas de los consumidores, sino que también los crea, lógicamente sin que estemos conscientes de que lo hace. Por ejemplo el ideal físico de la mujer perfecta presentado por gran cantidad de anuncios publicitarios es seguramente para muchos médicos un caso grave de desnutrición, anemia y desórdenes alimenticios, que han

provocado grandes problemas en jóvenes y adolescentes, que se enferman al intentar aproximarse a ese ideal de perfección presentado en las revistas o en la televisión, medios que dicho sea de paso reflejan los valores de nuestra cultura, a la vez que los forman. Caemos como ven en un círculo sin fin del que no es fácil salir.

Para darnos cuenta del medio en el que nos hemos formado y seguimos haciéndolo, podemos utilizar algunas de las múltiples teorías o modelos orientados al análisis del efecto inmediato de los mensajes de los medios de comunicación en el comportamiento de las personas, efectos que podemos medir y observar día a día. Pero también se ha probado con modelos como el análisis de cultivo de George Gerbner (1994), que medios masivos como la televisión influyen de manera muy profunda en nuestra forma de pensar a lo largo de mensajes reforzados durante largos períodos de tiempo. Así, muchos de nuestros estereotipos han sido afianzados a fuerza de constancia, lo que no se puede borrar y reprogramar de manera definitiva en las aulas universitarias.

En todo caso, es nuestra responsabilidad formar profesionales con criterio que en su debido momento estarán conscientes de la gran responsabilidad que está en sus manos, al crear mensajes que moldean y refuerzan la visión que los receptores tenemos de nuestra sociedad y del mundo.

Se trata pues de educar individuos con una orientación amplia que puedan emitir mensajes proactivos, para esto los maestros debemos comprometernos a aportar con nuestro trabajo para la formación de una cultura de equidad; se trata de un compromiso a cumplir día a día, en

cada hora de clase, más allá de asegurarnos de que los pensum y programas utilizados en nuestras carreras den a los estudiantes el enfoque deseado, se trata de crear conciencia en ellos de que cada mensaje emitido a fuerza de repetición se graba en la mente de los receptores e influye en su manera de pensar y actuar, y de que este poder tan grande debe ser utilizado con muchísimo cuidado y responsabilidad.

Bibliografía:

- Bosmajian, H. (1983). *The language of Oppression*. Lanham, MD: University Press of America.
- Eco, U. (1986). *La Estrategia de la Ilusión*. Barcelona: Lumen.
- Gerbner, G., Gross, L., Morgan, M., & Signorielli, N. (1994). *Growing up with television: The cultivation perspective*. En J. Bryant & D. Zillmann (Eds.), *Media effects*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Santoro, E. (1986). *Efectos de la Comunicación*. Colección Intiyán, Quito: Ciespal.
- Simons, H. (2001). *Persuasion in Society*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications Inc.
- Watzlawick, P. y otros. (1993). *Teoría de la comunicación humana*. (9na edición). Barcelona: Herder.

**La Facultad de Ciencias de la
Administración:
38 años de vida académica**

Luis Mario Cabrera González

Economista por la Universidad de Cuenca

Magíster en Economía: mención en Finanzas por la
Universidad de Cuenca

Decano de la Facultad de Ciencias de la
Administración

Email: lcabrera@uazuay.edu.ec

Presentación

El Doctor Juan Cordero Íñiguez, en su libro 25 Años: Historia y Testimonio, publicado en el año 1995, rememorando los años de servicio a la sociedad, describe de manera amplia y sistematizada los hechos relevantes de la trayectoria de nuestro plantel educativo. De este libro, me permito tomar algunas referencias que ayudan a entender su desarrollo institucional. Agradezco al Doctor Rómel Machado Clavijo, por su apoyo y comentarios sobre este artículo.

1. Momentos históricos de la Universidad del Azuay y la Facultad de Ciencias de la Administración.

El inicio de la actual Universidad del Azuay, se remonta al 9 de Agosto de 1968, fecha en la cual el Nuncio Apostólico de la Santa Sede en el Ecuador, Monseñor Giovanni Ferrofino, autorizó a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil la iniciación de los trámites para la creación de un Instituto Superior de Filosofía y Ciencias de la Educación, que debía funcionar en la ciudad de Cuenca. Las diligencias continuaron hasta que en octubre del mismo año, el Consejo Académico de dicha Universidad autorizó el funcionamiento del mencionado Instituto.

Dos años habían transcurrido desde que se inició el Instituto de Filosofía, y en circunstancias en que el país en

general y la ciudad de Cuenca en particular, se encontraban en franca aplicación del modelo económico basado en la industria, el ámbito académico de nuestra ciudad comenzó a preocuparse con mayor fuerza por la inexistencia de profesionales de la contabilidad y la administración, que fueran formados en la región y posibilitaran el apoyo técnico a estas nuevas exigencias de desarrollo pues, en Cuenca, había básicamente contadores bachilleres y ninguna universidad preparaba profesionales de la administración.

Esta necesidad académica la captaron un grupo de distinguidos ciudadanos entre los cuales podemos citar al Doctor Ricardo Muñoz Chávez, al Doctor Alejandro Vintimilla Borrero, al Padre Alonso Montero Mora, al Economista español Gonzalo Bauluz, a Monseñor Ernesto Álvarez Álvarez (+), a Monseñor Manuel de Jesús Serrano Abad (+), entre otros.

Estas ideas se concretan cuando el 12 de diciembre de 1970, a pedido de Monseñor Manuel de Jesús Serrano Abad, Arzobispo de Cuenca, el Consejo Académico de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil autoriza el funcionamiento del Instituto de Contabilidad y Administración de Empresas. Este acontecimiento marca el inicio de la Facultad de Ciencias de la Administración, la primera de su género en la ciudad de Cuenca.

Las clases se iniciaron en las aulas del Seminario de Monay, establecimiento en que se dictaron durante pocos años, luego se trasladó al local del colegio de las Madres Marianitas, posteriormente en las instalaciones del Colegio Borja, que funcionaba en la Calle Larga, y desde hace 25 años en el actual local.

Los profesores fundadores de esta Facultad son: el Doctor Ricardo Muñoz Chávez, que a su vez fue el Primer Director de la Escuela de Contabilidad y Administración de Empresas, el Doctor Alejandro Vintimilla Borrero, el Doctor José Cuesta Heredia (+), los Economistas Luis Borrero Olives, Fabián Cordero Cordero (+), Adrián Domínguez Izquierdo (+), Lucas Pacheco Prado, Colón Bravo, Gonzalo Bauluz, el Padre Ignacio Amán y como Secretario el Doctor Noé Bravo.

Por otra parte, el 10 de agosto de 1973, se firmó el primer convenio entre la Curia Arquidiocesana de Cuenca y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador representadas por Monseñor Ernesto Álvarez y el Doctor Hernán Malo González (+), respectivamente, para anexar los institutos de Filosofía y Ciencias de la Educación y el de Contabilidad Superior y Administración de Empresas, que venían funcionando dependientes de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, constituyéndose así la Sede en Cuenca.

En el convenio se señaló que los dos institutos funcionarían como Facultades de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador con la autonomía académica y administrativa que gozan las demás Facultades de la matriz.

Se eligió al Doctor Alejandro Vintimilla Borrero como el Primer Decano de la Facultad de Ciencias de la Administración, para el período 1973-1975 y luego fue reelecto hasta 1977.

También fueron decanos los siguientes profesores:

Doctor Claudio Monsalve Merchán, Doctor José Cuesta Heredia, Economista Adrián Domínguez Izquierdo, Doctor Andrés Aguilar Moscoso, Doctor Jorge Paredes Roldán, Economista Roberto Machuca Coello, Ingeniero Jaime Arévalo Merchán, Ingeniero Humberto Jaramillo Granda, Economista Carlos Cordero Díaz, Ingeniero Miguel Moscoso Cobos y quien suscribe, en el ejercicio del decanato hasta abril de 2009.

De la Facultad de Ciencias de la Administración y sus diferentes escuelas han egresado hasta julio de 2008 aproximadamente 4.138 alumnos y se han graduado 2.947, es decir un 71 % del total.

La Facultad de Ciencias de la Administración, preocupada por el bajo número de graduados en relación con los egresados que se presentaba hasta el año 2002, buscó mecanismos alternativos a la tradicional elaboración de una tesis de investigación y su sustentación para lograr su título profesional. El mecanismo alternativo constituyó la preparación y ejecución de los cursos de graduación.

Los primeros cursos de graduación realizados en la Facultad, fueron destinados especialmente para los egresados más antiguos, lo que se convirtió en una forma académica válida de actualización de conocimientos. Los siguientes cursos realizados, cuando se satisfizo la demanda de los egresados con mayor tiempo, se tornaron de especialización.

En este sentido, actualmente el curso de graduación para los egresados de las escuelas de Administración de Empresas y Economía, han sido preparados para dar una visión importante en el campo financiero empresarial

con un enfoque teórico y práctico sobre las herramientas financieras básicas, de tal manera que los alumnos al concluir el mismo tengan una visión integral de la empresa desde el punto de vista financiero. Para ello se tratan temas como los siguientes: Contabilidad para la Gerencia, Cálculo Financiero Aplicado, Análisis y Planeación Financiera, Finanzas Corporativas, Evaluación de Inversiones, Valuación de Empresas y Creación de Valor y Sistemas de información y Control de Gestión.

A su vez, para los egresados de la Escuela de Contabilidad Superior se ha preparado el curso de graduación con la finalidad de profundizar y ampliar la formación profesional del ingeniero en Contabilidad y Auditoría con un enfoque esencialmente práctico para desarrollar en los participantes las competencias básicas que les permitan desenvolverse con solvencia en sus actividades profesionales. Se tratan temas de actualidad en el campo contable, tributario y de la auditoría que se inscriben en el estudio de temas como las Normas Internacionales de Información Financiera, Actualización sobre la Ley de Equidad Tributaria, Auditoría Forense, Auditoría en Sistemas y Tecnologías de Información, Administración de riesgos, Costeo en nuevos ambientes de manufactura y Precios de transferencia.

Por su parte, el curso de graduación para egresados de Ingeniería de Sistemas, se ha preparado con una orientación que permita fortalecer dos áreas de conocimiento de gran potencial y desarrollo, como son las herramientas punto NET y las aplicaciones comerciales de soluciones informáticas. Se estudian temas como: Genexus, Informática Forense, Visual.net, Seguridad Informática, Administración de Linux y Publicación de mapas.

En el marco de las relaciones exteriores de nuestra Universidad con las de otros países, se realizaron cursos de graduación en España y Argentina, fortaleciendo de esta manera la alternativa de graduación propuesta por la Facultad y recogiendo nuevas experiencias académicas que han dado solvencia a los cursos que se han dictado en nuestra Facultad.

Hasta ahora –julio de 2008- se han desarrollado exitosamente en nuestra Facultad 12 versiones de cursos de graduación para los egresados de la escuela de Administración de Empresas, 7 para los egresados de la escuela de Contabilidad Superior, 5 para los de Ingeniería de Sistemas, 4 para los de Economía, 1 en España en la Universidad Politécnica Salesiana y 5 en la Universidad de Buenos Aires en Argentina para los de Ingeniería de Sistemas y 4 en la misma Universidad para los egresados de Administración de Empresas.

Desde que inició la modalidad de los cursos de graduación hasta la presente fecha se han graduado alrededor de 1.400 alumnos, lo que equivale a un 48 % de los graduados durante toda la vida de la Facultad de Ciencias de la Administración.

Cabe mencionar que la graduación mediante la elaboración y sustentación de una tesis, aunque en un volumen pequeño, no deja de ser una alternativa válida para los egresados.

Finalmente, en este campo se han logrado importantes resultados académicos en base a la calidad de los docentes locales, nacionales e internacionales con los que se han ejecutado los cursos.

2. La Facultad de Ciencias de la Administración y sus escuelas.

La Facultad de Ciencias de la Administración fue creada en 1970 con dos carreras: la de Contabilidad Superior y la de Administración de Empresas; la primera como carrera intermedia y la segunda como carrera completa, lo cual se mantiene hasta 1982, año en el que respondiendo al despegue financiero del país (endeudamiento externo, la comercialización del petróleo, el ingreso de remesas de los migrantes), se crea la escuela de Administración Bancaria y, por el uso de los recursos provenientes del comercio exterior se amplía la administración y por ello que, junto con ese crecimiento del sector público, crece la necesidad de profesionales capacitados en el manejo de la economía pública, por ello la Facultad también responde con la creación en el año 1984 de la escuela de Administración Pública, así mismo para formar mandos medios que ingresen en la administración del Estado por méritos profesionales, pues la selección de los mandos directivos se realizaba en función de su pertenencia política.

Años más tarde, los egresados y graduados de la escuela de Administración Bancaria, conjuntamente con las autoridades de la Facultad, impulsaron la aprobación de un programa académico tendiente a extender la carrera inicial que concedía el título de Licenciado en Administración Bancaria. Con la aceptación de las autoridades académicas de la Universidad se logró aprobar un plan de estudios complementario y que estos estudiantes pudieran contar con el título de Ingeniero en Administración Bancaria, asunto que se logró previa la aprobación de un suficiente número de créditos que coincidían con las demás carreras que concedían el título de ingeniero.

A partir de esta importante inserción académica de parte de la Facultad al mundo de la tecnología se irán creando estructuras académicas destinadas a la formación de profesionales vinculados con el desarrollo tecnológico. Luego del curso de programadores de computadoras se formará en 1989 la Escuela de Análisis Informático y posteriormente la Escuela de Ingeniería de Sistemas. Actualmente se encuentra funcionando la Escuela de Ingeniería de Sistemas y Telemática, en correspondencia con los nuevos modelos de tecnología que se manejan.

Otro aspecto importante a destacar en la Facultad es el momento en que se crea la Escuela de Contabilidad Superior (año 1989) pues con ello se deslinda la formación del Ingeniero Comercial y la del Contador Público, ya que, desde la creación de la Facultad se otorgaba como título de final de carrera y título intermedio, respectivamente.

Esta decisión de profesionalizar en forma específica a quienes han de trabajar en el área contable fue una cuestión de suma importancia para atender las necesidades sociales, empresariales y públicas pues el campo ocupacional de nuestros profesionales de la contabilidad aún permite su inserción laboral por los cambios que se han producido y se producen en nuestro país. Los contenidos programáticos de la carrera han variado conforme al avance del conocimiento en este campo y consecuentemente la designación del título profesional: tuvimos el Contador Público; luego el Contador Público-Auditor y en la actualidad el Ingeniero en Contabilidad y Auditoría.

Un poco más tarde, en septiembre de 1991, se crea la Escuela de Hotelería y Turismo, así mismo como una

respuesta de la Facultad a las necesidades regionales que requerían mandos medios para trabajar en este campo específico pues el crecimiento del flujo turístico internacional se diversificó hasta estos lugares. Cuando creímos que las necesidades del sector fueron cubiertas, la Escuela cerró sus puertas aunque más tarde otra Facultad asumió la formación de estos profesionales pero con otras perspectivas.

La creación de la Escuela de Economía en 1993, fue un proceso necesario para nuestra vida institucional, pues se formuló un plan de estudios que recogiera los intereses que manifestaba la economía ecuatoriana en sus sectores público y privado. Así mismo, las funciones del Estado requerían por ese entonces profesionales de la economía que estuvieran más próximos a las corrientes de pensamiento económico que se manejaban en la región. Con posterioridad, esta escuela dio un giro en su planteamiento académico puesto que los economistas que se insertaban en el mundo laboral debían tener otras formas de ejercer su profesión y entonces la carrera propuso menciones para la orientación especializada a la empresa, a las finanzas y a la política económica.

Finalmente, nuestra Facultad, conjuntamente con la ESUMER de Medellín, Colombia se encuentra llevando a cabo la instauración de la Escuela de Ingeniería de Marketing, que iniciará su primer ciclo lectivo en septiembre de 2008, cuyo objetivo fundamental es el de ofertar a la sociedad un profesional que se fundamente en el conocimiento científico y tecnológico para la innovación, el desarrollo y la operación de los procesos, sistemas y estructuras de marketing de las organizaciones, capaz de desempeñarse en un contexto global, con actitud

prospectiva, comprometido con la preservación del ambiente y los requerimientos de la sociedad para un mejor bienestar, capaz de administrar los recursos humanos y los procesos y estructuras organizacionales en función de sus estrategias de marketing.

Los énfasis programáticos que se han dado al plan de estudios lo sitúan como una carrera acorde a las necesidades actuales de nuestra sociedad y sobre todo encierra una línea de profesionalización que se nutre del valor agregado que tiene nuestra Universidad al haber sido acreditada como la primera en el país.

No podemos dejar de anotar que nuestra Facultad de Ciencias de la Administración fue cuna de las Escuelas de Diseño y de Derecho y estuvieron al amparo de nuestro apoyo más administrativo que académico hasta que se transformaron en Facultades. Igual podemos decir de la Escuela de Tecnología que, aunque no nació en esta Facultad, en algún momento, encontró cabida en nuestras dependencias y obtuvo el apoyo requerido. En todo momento, la Facultad cuidó de preservar la independencia académica de todas ellas, respetando las decisiones que sus autoridades tomaron en su debido momento.

3. La Escuela de Administración de Empresas y su entorno.

A finales de los años sesenta e inicios de los setenta, en el Ecuador, la actividad industrial tuvo un acelerado proceso de formación, pero fue en Quito y Guayaquil donde pudo notarse una diferencia cuantitativa y cualitativa con la industria del resto del país y en particular de la regional austral.

La industria regional estuvo caracterizada por el predominio de las pequeñas industrias de tipo familiar, con excepciones de grandes y medianas industrias como Ecuadorian Ruber Company, Artepráctico, Cerámica Andina, Pasamanería Tosi, Curtiembre La Renaciente, Embotelladora Azuaya, Cuenca Bottling, Vanderbilt, que constituían las más representativas de nuestra Ciudad. En el campo comercial, las de mayor presencia fueron: Almacenes Juan Eljuri, Comercial Malo Moscoso, Comercial Salvador Pacheco Mora, Mercantil Tosi, Almacenes Bermeo Hermanos, y una limitada institucionalidad financiera representada por el Banco del Azuay, prioritariamente.

En el contexto nacional, en el año 1972 se inicia la exportación de petróleo y este hecho marca nuevas dimensiones en varios campos: se fortalece la inversión externa, se amplía la banca, se dinamiza el comercio, asume gran importancia la obra pública, se amplía y diversifica el sector industrial, entre otros aspectos. Este proceso no es ajeno en la provincia del Azuay y la ciudad de Cuenca, pues se fortalecen y amplían una serie de talleres artesanales, pequeñas, medianas y grandes industrias, posibilitando la creación del actual parque industrial que al momento se encuentra saturado.

Junto con este proceso de desarrollo industrial, va adquiriendo grandes dimensiones el sistema financiero local y nacional, dando lugar a la creación de sucursales de los bancos ya existentes en otras ciudades como son: La Filantrópica, La Previsora, la Cooperativa de Ahorro y Crédito de la Cámara de Comercio de Cuenca, junto con la banca estatal como el Banco Nacional de Fomento y el Banco de la Vivienda, los que se transformaron en soportes del desarrollo comercial, industrial y de la construcción.

Por su parte, el aporte educacional al crecimiento y desarrollo de la época, era limitado, como ya se mencionó anteriormente, pues había solamente tres colegios: Herlinda Toral, Manuela Garaicoa y Antonio Ávila, que preparaban contadores bachilleres, y ninguna de las universidades preparaban los profesionales en el área administrativa y contable.

En el modelo tradicional, los propietarios de las empresas, eran generalmente los administradores natos, y solamente las grandes empresas contaban con asesoría o encargo directo de las instancias gerenciales a funcionarios extranjeros o de fuera de la ciudad, por lo que se requería de mandos medios locales.

Por otra parte, la desconfianza en los profesionales nacionales formados en la década del 60, exigía la preparación de nuevos cuadros profesionales al amparo de una universidad católica que sí había en Quito y Guayaquil, pero no en Cuenca. La formación de estos profesionales habría de realizarse al amparo de la teoría económica cepalina que en ese entonces priorizaba el campo del conocimiento y por supuesto de la acción, entonces ésta debía ser desarrollada en las universidades. Este nuevo modelo económico que confrontaba al existente, modificó las posiciones tradicionales y por ello requería profesionales que lo apliquen de acuerdo con los fundamentos teóricos expuestos.

De esta forma, la Facultad de Ciencias de la Administración y su escuela de Administración de Empresas, estructuraron un plan de estudios compatible con dichas exigencias del nuevo desarrollo y de las condiciones políticas de los años 70. Este plan académico tenía 5 niveles de administración

de empresas, un importante contenido de contabilidades, economía de la empresa, sociología industrial que permita una mejor forma de comprender y manejar la empresa privada, en donde los intereses de administradores y propietarios por un lado, se cumplan con eficiencia pero sin que se lesionen los intereses de los trabajadores.

El plan de estudios se correspondía con las necesidades del momento y la formación se proponía en función de los requerimientos industriales, financieros, de servicios, comerciales; y, a medida que se acentuaba el modelo económico fueron propuestas otras materias como administración bancaria, comercio exterior, integración andina, legislación industrial y administración pública. Al fin de cuentas, el plan era moldeado en su estructura, como respuesta a las necesidades de las coyunturas político-económicas y entonces se acoplaban una u otra materia, pero sin dejar de lado el eje central de la formación que respondía al modelo económico del momento.

Más tarde, a inicios de 1980, la malla curricular de la Escuela se reforma en los espacios que surgen por que se acentúa la necesidad de mayor profesionalidad en los cuadros administrativos, puesto que al haber vivido el boom petrolero y también con la apertura a la democracia, los nuevos requerimientos son de tal manera que las empresas locales ya desarrolladas, cimentadas, necesitan incorporar a su administración a los profesionales de nuestra facultad y escuela y ya no solo como funcionarios de nivel medio, sino como directores de las empresas y de ciertas esferas del gobierno local y central.

Los nuevos requerimientos del Estado y la sociedad tienen respuestas desde nuestra Facultad y por ello que a

finales de 1985 se produce una reforma profunda en el plan de estudios de la escuela de Administración de Empresas pues se abandona el tema de la integración andina y en general los problemas latinoamericanos que habían sido algunos de los temas centrales que se concebía en el desarrollo regional y se emprende en un área más técnica de tal manera que se crea y desarrolla en 1986 un curso de programadores de computadoras que estuvieran al servicio de la gestión administrativa, pública y privada.

Más tarde (a mediados de 1990) la Escuela tuvo que adecuar su pensamiento académico con las nuevas tendencias de manejo empresarial que se daban en otros países y que se manejaban con otros pensamientos administrativos relacionados con la gestión de calidad, pues el pensamiento de Peter Druker, por ejemplo, tuvo gran influencia y en nuestra Facultad se acogió su plan de estudios.

En los últimos planes de estudios, pero sobre todo en el que entrará en vigencia en septiembre de 2008, y dadas las nuevas condiciones de la economía en general, se planteó la necesidad de impulsar mediante el manejo de la materia de emprendimiento la transformación del profesional graduado en administración a propietario administrador de negocios, a una persona capaz de generar empleo y no a buscar empleo. En la ciudad han florecido muchos negocios cuyos administradores y propietarios son profesionales graduados en nuestra Facultad.

Finalmente, la Escuela de Administración de Empresas, en la reforma curricular que entrará en vigencia en septiembre de 2008, establece un perfil profesional y campo ocupacional centrado en 4 áreas básicas que son:

en el sector financiero, en la administración del marketing y comercio exterior, en el área de emprendimiento, en la dirección y administración de los recursos humanos y en el área de producción, que permitirán a nuestros egresados y graduados actuar en las áreas básicas de las empresas y cubrir sus expectativas profesionales.

4. La Facultad de Ciencias de la Administración y sus recursos humanos

Es muy grato para la Facultad de Ciencias de la Administración contar con una planta de profesores que constantemente han estado fortaleciendo su formación profesional para ejercer la cátedra. Cerca del 90 % de ellos cuentan con estudios de cuarto nivel, especialmente en maestrías de docencia universitaria, administración de negocios, economía, finanzas, telemática y otras más.

El cuerpo docente de la Facultad, al momento tiene una mezcla interesante de profesores con muchos años de experiencia en el ámbito de la docencia y destacados jóvenes profesionales graduados en esta Universidad, que han optado por la cátedra universitaria.

En la planta de profesores hay unos pocos que son fundadores de la Facultad y otros que al graduarse en la primera promoción, tuvieron oportunidad de incorporarse como docentes y han permanecido desde entonces.

La mayoría de nuestros profesores tienen la ventaja de ser funcionarios, directores, gerentes, o con puestos de dirección en sus respectivas instituciones y, en el ejercicio de la docencia pueden combinar la teoría del conocimiento

con las experiencias prácticas adquiridas en sus labores profesionales. Esta circunstancia resulta en un beneficio muy importante para los estudiantes, pues acceden al conocimiento teórico y comparten con el docente las experiencias prácticas.

Algunos de nuestros docentes han participado en eventos de cuarto nivel como profesores así como directores. Igualmente, varios comparten el ejercicio de la cátedra en otras instituciones educativas de la ciudad sin perder por ello su sentido de pertenencia a esta institución.

El personal de apoyo administrativo a la gestión de las autoridades de la Facultad, numéricamente, ha crecido en proporciones inferiores al crecimiento estudiantil y docente y al número de escuelas que ha experimentado la Facultad en todos estos años. Sin embargo hay que destacar la permanente actualización de conocimientos para trabajar con todos los avances tecnológicos que la Universidad ha puesto a disposición del campo administrativo y docente.

La mayoría de los funcionarios tienen amplia experiencia en el manejo administrativo de los asuntos inherentes a su campo y han manejado con eficiencia los cambios académicos de los planes de estudios de sus distintas escuelas.

Fundamental ha sido el apoyo del personal administrativo en todos los momentos en que se han producido concentraciones de trabajo generado por la graduación de los egresados que optaron por cursos de actualización y graduación realizados en esta universidad o en universidades extranjeras.

Por su parte, los alumnos de las diferentes escuelas de la Facultad han participado activamente de los actos programados por sus dirigentes, así como por los de responsabilidad de las autoridades de la Facultad y de la Universidad. Muchos de ellos, acompañados de algunos de sus docentes han realizado pasantías y visitas técnicas en empresas prósperas de la ciudad y de otras ciudades del país. Las conferencias y seminarios organizados en conjunto con los colegios profesionales han sido realizados con frecuencia y calidad.

Los cursos de actualización de conocimientos sobre todo en la Escuela de Ingeniería de Sistemas se han ofertado en varias ocasiones. Las ayudantías de cátedra han permitido a algunos alumnos compartir conocimientos con sus compañeros y prepararse aunque sea brevemente para más tarde quizá ejercer la docencia universitaria. Estas actividades académicas, junto con las propias del proceso educativo han permitido a nuestros alumnos cumplir con el plan de estudios de sus escuelas de la manera más práctica posible.

Bibliografía:

Cordero I, Juan; "25 Años: Historia y Testimonio"; Universidad del Azuay, Cuenca, 1995

LA ESCUELA DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA

Germán Zúñiga Cabrera

Ingeniero Eléctrico por la Universidad de Cuenca

Magíster en Docencia Universitaria por la
Universidad del Azuay

Director de Escuela de Ingeniería Electrónica de la
Universidad del Azuay

Email: sie@etapaonline.net.ec

INTRODUCCIÓN

Esta carrera tiene su punto de partida en el convenio de colaboración suscrito en 1981 y renovado en 1985, entre la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede en Cuenca, la Fundación Serrano Abad y la Comunidad Salesiana del Ecuador, a través del funcionamiento de la Tecnología Industrial, especialidad Electromecánica, que luego se convirtió en la carrera de Tecnología Eléctrico-Electrónica de la Facultad de Ciencia y Tecnología. Carreras que no tenían otra finalidad que la de formar técnicos para las diferentes industrias y empresas relacionadas con el manejo de sistemas automáticos de cajeros, alarmas, de sensores y controles mediante contadores alfanuméricos, módulos lógicos integrales. Formaba, también, técnicos capaces de ayudar a los ingenieros eléctricos en instalaciones industriales y en la construcción de centrales, subestaciones, estaciones de transformación. Su formación estuvo dirigida a la organización, diseño y mantenimiento eléctrico-electrónico en media y baja tensión, así como en maniobras y mantenimiento de alta tensión.

Mediante el citado convenio, la PUCE.SC, hoy Universidad del Azuay, incorporó al Instituto Técnico Superior Salesiano dentro de sus Facultades. Con el transcurso del tiempo, en su orden, formó parte de las Facultades de Ciencias de la Administración, Diseño y Tecnología, Ciencia y Tecnología, como parte de la actividad académica universitaria y ejerció la dirección, ejecución y control académico mediante la expedición, desarrollo y revisión de los programas de estudio; y concedió los

títulos académicos de tecnólogos en las especializaciones de: Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Matricería y **Electromecánica**.

Una vez terminado el convenio con la Comunidad Salesiana del Ecuador, la PUCE.SC, adquirió el compromiso de graduar a los egresados del Instituto Técnico Superior Salesiano.

ESCUELA DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA.

En 1994 la tecnología Eléctrico-Electrónica se convierte en la carrera de Electrónica, y se constituye en el antecedente directo del nacimiento de la Escuela de Ingeniería Electrónica, que se crea en octubre de 1997.

En un mundo competitivo y de grandes y continuos cambios tecnológicos como el que vivimos actualmente, la electrónica es una de las ramas de la ciencia que más ha contribuido al desarrollo de todas las áreas del conocimiento.

La electrónica está presente en el campo productivo, de servicios, académico, etc. y realmente en todas las tareas cotidianas que realizamos las personas.

Es por eso, que continuamente debe revisarse su malla curricular, y es así, que en el mes de abril de 2007, el consejo académico de la Universidad aprueba la malla curricular de nuestra Escuela, que se encuentra vigente hasta la presente fecha. El título que se otorga es Ingeniero/a Electrónico/a, la duración de la carrera es 5 años en horario nocturno.

La carrera tiene como objetivo enfrentar el trascendental reto de formar especialistas capaces de asimilar, diseñar, construir, mantener y transferir tecnologías relacionadas con los sistemas electrónicos en las áreas de control automático, bioelectrónica y telecomunicaciones.

El ingeniero electrónico debe ser un profesional que a través del proceso educativo esté capacitado para:

- Desarrollar sistemas de Ingeniería y paralelamente aplicar la tecnología existente, comprometido con el medio, lo que le permite ser promotor de cambio, con capacidad de innovación, al servicio de un conocimiento productivo, generando empleo y posibilitando el desarrollo social. Es un profesional formado y capacitado para afrontar con solvencia el planeamiento, desarrollo, dirección y control de sistemas electrónicos. Por su preparación debe estar capacitado para abordar proyectos de investigación y desarrollo.
- Manejar dispositivos electrónicos generales y nuevos componentes que le permita resolver problemas en la Industria.
- En el área de las comunicaciones, desempeñarse en empresas proveedoras de servicios de comunicaciones, y en aquellas que los utilizan, realizando actividades de diseño e implementación de redes de telefonía, redes de datos, sistemas de comunicación móvil y enlaces satelitales.
- En el área de automatización y control encargarse del diseño, construcción y mantenimiento de sistemas de

control electrónico para la automatización de procesos industriales, empleando paquetes informáticos y técnicas de control moderno.

- Asesorar en la adquisición de instrumental y equipo médico. Prestar sus servicios en el mantenimiento predictivo, preventivo y correctivo y diseñar y construir instrumental médico.
- Consultoría y asesoría.

CURSOS DE GRADUACIÓN

Luego de culminado su pénsum de estudios, el estudiante puede realizar su trabajo final de graduación ya sea a través de una tesis, o un curso de graduación más una monografía que sea un aporte al medio de los conocimientos adquiridos en dicho curso. En la carrera de electrónica los alumnos han optado por ambas modalidades.

En lo concerniente a los cursos, estos han permitido a nuestros egresados una alternativa de graduación que les permita culminar su formación mediante la actualización en las diferentes áreas de la electrónica y campos afines.

Un aspecto importante a destacar es que se han organizado los cursos de graduación en diferentes áreas, con la finalidad de ofrecer a nuestros futuros profesionales diversas alternativas laborales y no saturar el mercado ocupacional.

Curso de graduación en Telecomunicaciones y Telemática

Iniciaré señalando que este curso lo planificó para la primera promoción de egresados de la Escuela de Ingeniería Electrónica, el Ing. Francisco Vásquez, Director en ese entonces de la carrera, y se contaba con un grupo de 23 estudiantes egresados, de los cuales dos se graduaron a través de una tesis y 21 deben preparar su trabajo de fin de carrera para poder graduarse como Ingeniero Electrónico.

En el año de 2002, se desarrolla en la Universidad Politécnica de Madrid, el Curso dirigido a los egresados de la carrera de Ingeniería Electrónica, con la finalidad de preparar profesionales de alto nivel en el campo de las telecomunicaciones y la interconexión de redes informáticas, y, de permitirles profundizar, tanto a nivel teórico como práctico, los últimos conocimientos científicos en las áreas de las telecomunicaciones y la telemática, contribuyendo, de esta manera, al desarrollo de la región, entregando a la sociedad, profesionales de alto nivel en el área de la Ingeniería Electrónica, capaces de contribuir al desarrollo sustentable de nuestro medio.

Frente al avance acelerado de la tecnología electrónica, los nuevos profesionales deberán poseer conocimientos actualizados en esta área y, ser conocedores del desarrollo tecnológico europeo, reflejado en la excelencia de sus universidades, las mismas que disponen de profesores de alto nivel académico, además de laboratorios con tecnología de vanguardia. La Dirección de la Escuela de Ingeniería Electrónica inició conversaciones con el

Departamento de Postgrado en Telecomunicaciones de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), desde el mes de marzo de 2002, intercambiando criterios para la realización de un curso de graduación para los egresados de la Escuela de Ingeniería Electrónica de la Universidad del Azuay, llegando a un acuerdo sobre: materias, contenidos programáticos, carga horaria, metodología, modalidad y costos.

La apertura de la Universidad Politécnica de Madrid hacia las universidades latinoamericanas ha permitido crear este espacio para la graduación de nuestros egresados.

Los objetivos generales de este curso son:

- Contribuir al desarrollo de la región, entregando a la sociedad, profesionales de alto nivel en el área de la Ingeniería Electrónica, capaces de contribuir al desarrollo sustentable de nuestro medio.
- Transferir y adaptar tecnología de vanguardia en el área de las telecomunicaciones y en conexión de redes informáticas.

Entre los objetivos específicos tenemos

- Elevar el nivel académico de los estudiantes egresados de la Escuela de Ingeniería Electrónica de la Universidad del Azuay.
- Preparar a nuestros egresados como profesionales de alto nivel para las telecomunicaciones y la interconexión de redes informáticas.

- Ofrecer una alternativa de graduación para nuestros egresados que les permita profundizar, tanto a nivel teórico como práctico, los últimos conocimientos científicos en las áreas de las telecomunicaciones y la telemática.
- Generar soluciones operativas a problemas técnicos que atañen a los sistemas de telecomunicaciones y telemática de la región y el país.

Las actividades a desarrollarse son:

Realizar un curso de actualización tecnológica en telecomunicaciones y telemática que será equiparable al Trabajo de Graduación para la obtención del título de Ingeniero Electrónico en la Universidad del Azuay (UDA). Este curso estará a cargo de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) y organizado de común acuerdo entre la Escuela de Ingeniería Electrónica de la Universidad del Azuay y el Departamento de Postgrado de la Universidad Politécnica de Madrid.

El ingeniero electrónico que se gradúe a través de este proyecto, estará capacitado para trabajar en todos los sistemas de telecomunicaciones y telemática con un amplio dominio de la teoría y la práctica de las nuevas tecnologías, un adecuado conocimiento de los principios de planificación, cálculo, diseño, construcción, mantenimiento, adaptación, gestión y gerencia técnica de sistemas de telecomunicaciones y en hardware para transmisión de datos en redes informáticas.

La estructura académica del curso tendrá las siguientes asignaturas:

- Introducción a las TIC
- Sistemas de transmisiones
- Fundamentos de internet y TCP/IP
- Redes IP
- Fundamentos de comunicaciones móviles
- Sistemas GSM GPRS
- Análisis y planificación de infraestructura
- Análisis y previsión de la demanda
- Gestión de proyectos

Curso de graduación para los egresados de Tecnología Industrial, especialidad Electrónica.

En el año 2003, se desarrolla el curso dirigido a los egresados en Tecnología Industrial, especialidad Electrónica para otorgarles el título de Tecnólogo Industrial en la Especialidad de Electrónica.

Entre los objetivos de este curso tenemos:

- Desarrollar sistemas informáticos tanto en hardware como en software para la interconexión de redes informáticas locales.
- Diseñar, construir y aplicar sistemas de control basados en microcontroladores PIC's.
- Aplicar sistemas de programación para el control de un circuito construido en base al microcontrolador PIC.

El programa académico del curso consta de las siguientes asignaturas:

- Electrónica complementaria.
- Programación en C.
- Redes de computadoras basadas en LINUX.
- Diseños de hardware basados en microcontroladores.
- Programación de sistemas basados en microcontrolador.

Curso de graduación en Telecomunicaciones y Telemática en Buenos Aires.

En el año de 2003, se cuenta con un segundo grupo de estudiantes, quienes deben preparar su trabajo de fin de carrera para graduarse de ingenieros electrónicos.

Con estos antecedentes, las autoridades de la Facultad de Ciencia y Tecnología han considerado pertinente la realización de un nuevo curso de graduación para los egresados de la Escuela de Ingeniería Electrónica de la Universidad del Azuay; para lo cual, contando con la autorización del Consejo de Facultad se ha coordinado con la Universidad de Buenos Aires (UBA), determinando: las materias, los contenidos programáticos, la carga horaria, la metodología, la modalidad y los costos del curso.

Entre los Objetivos Generales del curso tenemos:

- Ofrecer una alternativa de graduación para nuestros egresados, que les permita profundizar, tanto a nivel teórico como práctico, los últimos conocimientos

científicos en las áreas de las telecomunicaciones y la telemática.

- Preparar a nuestros egresados como profesionales de alto nivel para las telecomunicaciones y la interconexión de redes informáticas.

En cuanto a los Objetivos Específicos se plantean:

- Generar soluciones operativas a problemas técnicos que atañen a los sistemas de telecomunicaciones y telemática de la región y el país.
- Contribuir al desarrollo de la región, entregando a la sociedad, profesionales de alto nivel en el área de la Ingeniería Electrónica, capaces de contribuir al desarrollo sustentable de nuestro medio, especialmente en el área de las telecomunicaciones.
- Transferir y adaptar tecnología de vanguardia en el área de las telecomunicaciones y en conexión de redes informáticas.

Para cumplir con los objetivos planteados se deben realizar las siguientes actividades:

Realizar un curso de actualización tecnológica en telecomunicaciones y telemática, el mismo que, de ser aprobado por parte de los estudiantes, sería equiparable al trabajo de graduación para la obtención del título de Ingeniero Electrónico en la Universidad del Azuay (UDA). Este curso estaría a cargo de la Universidad de Buenos

Aires (UBA) y organizado de común acuerdo entre la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del Azuay, a través de la Escuela de Ingeniería Electrónica y la Escuela de Graduados en Ingeniería Electrónica y Telecomunicaciones de la Universidad de Buenos Aires.

El Ingeniero Electrónico que se gradúe a través de este proyecto, estará capacitado para trabajar en los sistemas de telecomunicaciones y telemática con un amplio dominio de la teoría y la práctica de las nuevas tecnologías, un adecuado conocimiento de los principios de planificación, cálculo, diseño, construcción, mantenimiento, adaptación, gestión y gerencia técnica de sistemas de telecomunicaciones y en hardware para transmisión de datos en redes informáticas.

El contenido del curso está elaborado con 150 horas de clase teórica y 50 horas de prácticas en los laboratorios de la UBA.

Los contenidos son:

- Sistemas y redes de telecomunicaciones
- Comunicaciones móviles
- Redes de datos
- Dirección estratégica, tecnologías de la información y las comunicaciones
- Laboratorio de telecomunicaciones

Paralelamente al curso de graduación se realizará un trabajo final tipo monografía, el cual será valorado por la Universidad del Azuay.

Curso de graduación en control automático y automatización

El 2004 se desarrolla en la Universidad de Buenos Aires, el curso de actualización tecnológica en control automático y automatización, con el objeto de ofrecer una alternativa de graduación para los egresados de la escuela, que les permita profundizar tanto a nivel teórico como práctico los conocimientos científicos en el área de control automático y automatización.

Este curso tiene los siguientes objetivos:

- Ofrecer una alternativa de graduación para nuestros egresados, que les permita profundizar, tanto a nivel teórico como práctico, los últimos conocimientos científicos en el área del control automático y automatización.
- Preparar a nuestros egresados como profesionales de alto nivel.
- Generar soluciones operativas a problemas técnicos que atañen a los sistemas de control automático y automatización en la región y el país.
- Contribuir al desarrollo de la región, entregando a la sociedad, profesionales de alto nivel en el área de Ingeniería Electrónica, capaces de contribuir al desarrollo sustentable de nuestro medio, especialmente en el área de la automatización.
- Transferir y adaptar tecnología de vanguardia en el área de la automatización.

Para cumplir lo señalado se plantea realizar un curso de actualización tecnológica en control automático y automatización a cargo de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y organizado en común acuerdo entre la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del Azuay, a través de la Escuela de Ingeniería Electrónica y la Escuela de Graduados en Ingeniería Electrónica y Telecomunicaciones de la Universidad de Buenos Aires.

El ingeniero electrónico que se gradúe a través de este proyecto, estará capacitado para trabajar en los sistemas de control automático y automatización con un amplio dominio de la teoría y la práctica de las nuevas tecnologías, un adecuado conocimiento de los principios de planificación, cálculo, diseño, construcción, mantenimiento, adaptación, gestión y gerencia técnica de sistemas de automatización para el control industrial.

Las cátedras que se dictarán en este curso son:

- Fundamentos de control clásico y moderno
- Automatización industrial
- Comunicaciones industriales
- Control de procesos
- Electrónica para control automático
- Electrónica de potencia y control de motores
- Proyectos

Curso de graduación en Bioelectrónica

El año 2005 se desarrolla en la Universidad de Buenos Aires el curso de Bioelectrónica, con el propósito

de resolver los diferentes problemas que se presentan en los equipos e instrumental médico y permitirles a los graduandos insertarse en el medio laboral, con un alto grado de competitividad en el área de la electromedicina, y capaces de prestar los servicios de mantenimiento deductivo, preventivo y correctivo a equipos médicos del área clínica y área analítica y diseñar prototipos o partes para equipos médicos de acuerdo con las necesidades del medio.

Entre los objetivos del curso valen recalcar los siguientes:

- Tener profesionales de Ingeniería Electrónica especializados en el área de Bioelectrónica, capaces de resolver los diferentes problemas que se presentan en los equipos utilizados en Medicina.
- Complementar la formación técnica, para obtener profesionales con conocimientos y destrezas que les permita insertarse en el medio laboral, con un alto grado de competitividad en el área de la electromedicina.
- Disminuir el porcentaje de estudiantes no graduados.

Los módulos para este curso son:

- Introducción a los sistemas biológicos
- Seguridad eléctrica en la instalación, diseño y fabricación de equipos médicos
- Adquisición y procesamiento de bioseñales

- Instrumentación electromédica
- Aparatología de diagnóstico por imágenes
- Proyectos

Curso de graduación en Autotrónica

Para el año 2006 y buscando no saturar el campo ocupacional, se realiza en la Universidad de Buenos Aires el curso de graduación en el área de Autotrónica, para que los graduandos sean capaces de resolver los diferentes problemas que se presenten en los equipos y sistemas utilizados en automotores.

El objetivo del curso es complementar la formación técnica, para obtener profesionales con un alto grado de competitividad en el área de la Autotrónica y de esta forma insertarse en el medio laboral.

Para cumplir lo cometido, se estructuró un programa académico teórico-práctico que permita al estudiante luego de concluir el mismo, insertarse en el campo laboral con un alto grado de conocimientos técnico-científicos.

Los módulos que se tratarán son los siguientes:

- Conceptos básicos de mecánica automotriz
- Electrónica de control para motores
- Sistemas de control adaptativos
- Sistemas auxiliares
- Redes de comunicaciones en vehículos
- Sensores
- Tecnologías alternativas para el accionamiento
- Navegación satelital

- Compatibilidad electromagnética
- Equipos de diagnóstico y procedimiento
- Visitas a fábricas automotrices y autopartistas

Curso de graduación en Inmótica

El 2007 se desarrolla en la Universidad de Buenos Aires, el curso de graduación en el área de la Inmótica, tendiente a graduar profesionales de Ingeniería Electrónica especializados en el campo de la automatización de edificios y viviendas, capaces de resolver los diferentes problemas que se presentan en los equipos y sistemas utilizados en edificios inteligentes.

El objetivo fundamental de este curso es complementar la formación técnica, para obtener profesionales con conocimientos y destrezas que les permita insertarse en el medio laboral, con un alto grado de competitividad en el área de Inmótica.

El Ingeniero Electrónico que curse este proyecto, estará capacitado para realizar diseños de edificios y viviendas inteligentes, así como la implementación y montaje de sus equipos y sistemas utilizados en las instalaciones.

La estructura académica es la siguiente:

- Instrumentación, control y sensores
- Instalaciones eléctricas y sistemas de puesta a tierra
- Sistemas de comunicaciones y cableado estructurado
- Iluminación e instalaciones de aire acondicionado y sanitarias

- Energías alternativas
- Preparación de proyectos
- Tecnologías aplicadas
- Prácticas y visitas técnicas

ASPECTOS GENERALES

La Escuela de Ingeniería Electrónica para la formación teórico – práctica de sus estudiantes a más de sus aulas cuenta con los siguientes laboratorios: microprocesadores y adquisición de datos, robótica y control, redes, autómatas programables, electrónica analógica y de potencia; Instalaciones y medidas, informática, Control hidráulico-neumático.

También es importante indicar que la mayoría de docentes que laboran en la Escuela cuentan con títulos de cuarto nivel, lo que garantiza la calidad académica de nuestra carrera.

Igualmente con la colaboración de la señora Decana de la Facultad, Ingeniera Miriam Briones García y el Subdecano Ing. Juan Carlos Malo Donoso, en el año 2005, se crea el centro de apoyo estudiantil, con el objeto de desarrollar programas tutoriales tendientes a mejorar el nivel académico de los estudiantes, con la participación de docentes y alumnos.

Finalmente debo manifestar que la Escuela de Ingeniería Electrónica participa con trabajos de sus estudiantes en las Jornadas de Ciencia y Tecnología organizadas por la Facultad, y en la casa abierta que año a año la realiza la Universidad, cuyo objetivo es presentar a los Estudiantes

de los sextos cursos de los colegios de la ciudad y la región y al público en general, las diferentes ofertas académicas con las que se cuenta.

Diseño

Genoveva Malo Toral

Diseñadora por la Universidad del Azuay
Diplomada en Gerencia Estratégica de Mercadeo por
la Universidad Técnica Particular de Loja
Directora de la Carrera de Diseño Interior
Email: gmalot@uazuay.edu.ec

Una apuesta al desarrollo creativo y productivo en un compromiso con el contexto, la cultura y la gente

Decía el diseñador italiano Stephano Marzano, “*El diseño es un acto político, cada vez que diseñamos algo estamos apostando a la dirección en que el mundo se moverá*”.

Y es muy cierto, el diseño es capaz de afectar el conocimiento, el comportamiento de la gente y de las sociedades; se pone en evidencia así, una enorme responsabilidad que no termina en crear productos sino en el verdadero efecto que éstos tienen sobre la gente. Me pregunto entonces, ¿Hacia qué dirección se ha movido el diseño en Cuenca y cómo ha afectado a su gente? ¿Qué ha significado la presencia del diseño en nuestra región?, ¿Cuáles son los retos y las responsabilidades del diseño en el mundo de hoy? ¿Hacia donde debemos apuntar nuestros mejores esfuerzos como facultad y como profesionales?

Un progresivo reconocimiento del valor del diseño

Hace casi 25 años, la entonces Escuela de Diseño, apostó a un futuro prometedor del diseño en Cuenca

y el país, y es que en una ciudad como Cuenca, con fuertes vínculos con las artes plásticas, la artesanía y una industria creciente, el diseñador era una pieza clave para el desarrollo creativo y diferenciador de la región y creo que la academia no se equivocó, pues los frutos de la presencia del profesional de diseño en Cuenca y la región dan cuenta hoy de un cambio de mirada en lo que a expresión y valoración del diseño se refiere. De alguna manera los primeros diseñadores abrieron el camino para lo que hoy no sólo se aprecia como valor agregado, sino como el valor esencial del producto: el diseño. No basta con las ideas bonitas, el ágil dibujo y el buen gusto, el diseño debe ser asumido por un profesional; la gente hoy conoce y exige diseño.

El diseño en Cuenca ha tomado posición, y es reconocido; en algunos casos desde el anonimato, los diseñadores han dado vida real a objetos e imágenes que hoy hablan solas y lo hacen desde el buen diseño, configuran con imágenes y productos la vida cotidiana y son parte ya de nuestra vida e historia. El diseño ha dado claras muestras de fortalecer y reavivar la cultura local en un claro vínculo con el trabajo artesanal y en la recuperación de valores para reafirmar nuestra identidad.

Uno de los campos hacia donde el diseño se ha movido con mayor fuerza es el diseño gráfico. Nuevas marcas, imágenes corporativas, diseño editorial, ilustración, diseño publicitario, que vemos día a día son una clara muestra del campo que ocupa hoy el diseño. La actividad de diseño gráfico en la ciudad es intensa y el profesionalismo con que la comunicación visual hoy se manifiesta se debe al surgimiento de grandes empresas y estudios de diseño que con su actividad han cambiado a la ciudad.

En el campo productivo, el desarrollo y crecimiento de la industria gráfica regional se debe en gran parte al movimiento que se ha generado en torno al diseño gráfico y a las comunicaciones.

De igual manera ocurre en campo de los objetos, que desde las diversas áreas de acción y producción han marcado un progresivo desarrollo productivo y diferenciador de la región. En distintas áreas, desde la joyería, los textiles, la cerámica hasta el mobiliario de hogar y empresas, el diseño de objetos ha ido paulatinamente consolidándose y situando la diferencia de un diseño local que mantiene estrechos lazos con la cultura y la tradición, que fortalece y valida expresiones y técnicas ancestrales, al tiempo que avanza con la tecnología y refleja la estética contemporánea.

El diseño local como fortalecedor de la cultura y reflejo de una sociedad en cambio

Es innegable que la acción de los diseñadores ha consolidado esta profesión en nuestro medio, ha abierto caminos hacia el progreso, ha incidido positivamente en el mercado laboral, ha fortalecido la cultura y ha marcado momentos importantes en el desarrollo creativo, pero es necesario reflexionar sobre el camino. ¿Hacia dónde nos dirigimos ahora?, ¿Cuál es el escenario actual? ¿Sobre qué construimos nuestro discurso de diseño?

Si bien los primeros diseñadores actuaron en un campo más abarcativo del diseño, poco a poco se fueron marcando senderos para lo que hoy constituyen nuevas opciones en el campo profesional.

Y es así que a los más de veinte años de existencia, la facultad de diseño apuesta a nuevas direcciones, imagina nuevos profesionales capaces de proponer y seguir caminos por los que la sociedad empieza a moverse: el auge del diseño gráfico en un mundo ágil y cambiante, el potencial para el campo textil y la moda dentro de un movimiento global que necesita contextualizarse en lo local, la fortaleza del diseño de objetos y de interiores con un prometedor futuro en una sociedad que exige cada vez más los conceptos de imagen corporativa en lo empresarial, confort, estética y tecnología en la vivienda.

En este escenario se plantean las nuevas carreras: Gráfico, Objetos, Interiores, Moda y Textil. Una nueva apuesta, un nuevo reto que asume la facultad de diseño, en un claro compromiso con la sociedad para promover el desarrollo en nuestra región y más allá de ésta.

Se proyecta así, un diseño gráfico conceptual, dinámico, ágil, cada vez más vinculado a los medios digitales, un diseño que cambia al ritmo de la tecnología en los nuevos escenarios de la comunicación, al tiempo que es capaz de responder a la problemática actual con ética y responsabilidad.

Un diseño de objetos comprometido con la cultura y la identidad, con las nuevas tecnologías y los sistemas productivos. Un diseño textil que revitaliza las técnicas del medio y un diseño de modas que ya tiene nombre y genera opinión a nivel nacional. Un diseño de interiores, que empieza a tomar parte del espacio comercial e institucional de la ciudad en una difícil pero gratificante tarea de resignificar espacios y poner en valor propuestas que hablen más de discursos que de los objetos mismos.

Hacia un diseño contemporáneo con un discurso de valores

Estas nuevas carreras toman el escenario del diseño contemporáneo y entenderlo supone reflexionar sobre la realidad del mundo en el que vivimos, un mundo globalizado con una fuerte tendencia a la homogenización, pero diverso a la vez, un mundo tecnificado de veloces comunicaciones, un mundo de incesante búsqueda de nuevas expresiones estéticas y que empieza a moverse en un mercado emocional y de valores pero un mundo también amenazado por el deterioro ambiental y por los grandes problemas sociales.

El diseño inmerso en esta realidad juega un papel trascendente, pues puede ser visto desde una perspectiva cultural como barómetro del cambio en las sociedades, como reflejo del *Zeitgeist* o espíritu de los tiempos y como actor importante en el mejoramiento de la calidad de vida.

Es real que al diseño de hoy le toca subsistir entre los mundos de lo global y lo local, la cultura y el comercio, la tradición y la innovación, lo material y lo inmaterial, el arte y la tecnología, que empuja y potencializa el quehacer creativo pero que puede también ponerlo a su servicio con el riesgo de perder dignidad cuando las metas están más allá de promover valores.

Se plantean así, diferentes perspectivas para el mundo del diseño: Miradas estéticas, funcionales, económicas, sociales y hasta políticas que posibilitan su accionar en el mundo contemporáneo. El profesional del diseño debe ser hoy un estratega, un identificador de problemas,

oportunidades y debe tener, además de una capacidad técnica, científica, creativa, una habilidad discursiva y política para ser capaz de diseñar estrategias que marquen caminos para el desarrollo en un marco de compromiso, en brindar posibles soluciones a los problemas que afectan a la sociedad.

En este escenario, las preocupaciones académicas de la facultad llevan a definir nuevos caminos en busca de la mejor formación profesional; así desde hace 4 años se ofrecen postgrados en diversas áreas del diseño que una vez más evidencian la responsabilidad y los compromisos asumidos desde el mundo académico. Una maestría en proyecto y producción del diseño, desde la mirada de la ética cultural del producto revela la estrecha vinculación con el contexto y la cultura. Una maestría en diseño multimedia muestra la relación permanente de la universidad con el desarrollo tecnológico que marca nuevos espacios/tiempos en una era digital y conceptual dentro del diseño. Una especialidad en diseño de jardines demuestra los retos que desde el tema ambiental y del diseño aporta con nuevas miradas estéticas, funcionales y tecnológicas de intervención en el ambiente natural y por último un postgrado en patronaje y ergonomía es un ejemplo de la intención de proporcionar nuevas herramientas conceptuales y materiales para el profesional del área textil que busca insertarse en el ágil y cambiante mundo de la moda.

Así, entre oportunidades, retos y responsabilidades se marca el camino para los diseñadores que buscan comprometerse en un ejercicio profesional que exige una postura frente al papel del diseño en nuestro tiempo y cultura.

Hacia una responsabilidad cultural

Vivimos cada vez más las tendencias de homogenización, sistemas económicos y políticos nos han expuesto ante un gran mercado mundial en donde los estilos de vida y los hábitos para la satisfacción de las necesidades se generalizan y se masifican. Vivimos en un mundo interconectado, en donde la movilidad es tangible e intangible, las fronteras parecen fundirse y los límites geográficos ya no marcan las fronteras de la misma manera que antes.

Productos de diseño invaden día a día los mercados mundiales y regionales. Nuevas tecnologías con sistemas de comunicación eficaces han posibilitado unir al mundo y poner casi todo al alcance de todos, de cierta manera se ha democratizado el consumo, pero, ¿Qué sucede con la diversidad?, ¿Qué sucede con las identidades de los pueblos y regiones?, ¿Cuál es el verdadero papel del diseño en este escenario?

Creo que hoy más que nunca el diseño juega un papel importante y definitorio como trasmisor de la cultura de los pueblos, como culturas puras y culturas interconectadas. El diseño debe convertirse en la herramienta que posibilite la afirmación de la diversidad, la transmisión de valores. Es tarea del diseñador identificar, interpretar y plasmar en sus propuestas signos culturales que sean capaces de definir nuevas y válidas identidades de un mundo que busca continuamente expresarse de maneras diferentes.

El diseño debe coexistir en la realidad global/local, debe potencializar su accionar dentro del escenario global que permite unir a los pueblos, ampliar mercados y horizontes

al tiempo que consolida identidades y celebra la diversidad desde la propuesta de un diseño portador de sentido, que respete y valore el patrimonio de los pueblos. El diseñador debe ser un hábil identificador de las oportunidades, debe entender la dinámica del mercado y la cultura.

El papel fundamental del diseño en el acto de comunicación no verbal como los signos lo convierten en una herramienta válida de transmisión de cultura y valores de una región y sociedad determinadas. De esta manera el futuro del diseño y su verdadero potencial consiste en identificar y proponer innovaciones válidas para el espacio y el tiempo contemporáneo, para una sociedad que pide y necesita cambios, respetando la dignidad cultural y las tradiciones.

Nuestro diseño, el diseño de la región tiene así un profundo compromiso con la cultura, su responsabilidad está en identificar los imaginarios colectivos que construyen la identidad, entendiendo que las diversas maneras de concretar los objetos son particulares de cada grupo y sólo pueden ser entendidas y validadas desde el conocimiento de que el significado es relativo al contexto del significante. La riqueza de la diversidad cultural de nuestra región potencializa enormemente la práctica de diseño, pero también le asigna responsabilidades importantes como la de responder eficazmente a las necesidades de la sociedad.

Como hecho cultural además, el diseño debe ser capaz de transmitir una ética que se refleje en la coherencia de su propuesta, en la materialidad, eficiencia y desempeño de los productos.

Hacia una responsabilidad social

Vivimos una época de desmaterialización del diseño, ya no basta con conocer las herramientas conceptuales y materiales del diseño, la técnica, los procesos de manufactura, la ergonomía; hoy debemos conocer profundamente las dinámicas sociales, psicológicas, culturales, económicas y ecológicas que afectan la vida en sociedad y que definen el mundo contemporáneo. El mejoramiento de la vida en sociedad y la búsqueda del bien común debe ser uno de los retos del diseño como una contribución positiva a la sociedad.

En este marco de pensamiento ubicamos el diseño universal e incluyente, una nueva corriente en el mundo del diseño que parte de la premisa de comprender las diversidades humanas en género, edad, cultura y constituye la respuesta de los profesionales del diseño, quienes junto a los usuarios finales, gobiernos, productores deben, desde una actitud ética, intentar proporcionar a la gente entornos, productos o servicios que sean útiles para todos y así promover la inclusión e igualdad social.

El pensar que las diferencias en las capacidades humanas son comunes y no especiales, ha abierto nuevas posibilidades para el diseño que además han sido visualizadas por el mercado como importantes espacios para el desarrollo de nuevos productos y servicios.

El diseño incluyente es en muchos países política de estado y es una manifestación de compromiso ético con la sociedad. En este escenario, los objetos de diseño propuestos en nuestra región deberían poder medirse por

su capacidad de generar inclusividad e integración, no solo pensando en el usuario final sino en la cadena productiva.

Traer a toda la gente hacia la gran corriente de desarrollo es una de las grandes tareas y objetivos que persigue el diseño incluyente tanto desde la perspectiva social como desde la perspectiva del crecimiento económico y de las oportunidades para el mercado.

El caso de la gran empresa de diseño sueca IKEA que produce y comercializa productos para el hogar, nació con la visión de llevar el buen diseño al alcance de todos. Ellos sostienen que la buena forma y la buena función pueden tener también un buen precio y de esta manera un equipo de diseñadores trabaja incansablemente para poner todo el énfasis en el diseño de productos que sean innovadores, prácticos y sobre todo que lleguen a la mayor cantidad de gente. Su filosofía es también incorporar el trabajo de muchas personas alrededor del mundo, valorando, respetando la dignidad humana y la cultura.

Desde esta perspectiva es importante reflexionar sobre nuestra visión del diseño incluyente en el medio local, pues lo que en otros países puede ser considerado minorías, es tal vez en realidad en nuestro medio, una mayoría que requiere esfuerzos constantes en todos los campos para mejorar la calidad de vida. Es sin duda el diseño un instrumento válido para influir en la dirección hacia donde queremos que el mundo se encamine.

Desde esta perspectiva, el diseño incluyente constituye un serio compromiso social y ético del diseñador frente a la realidad del contexto y los cambios demográficos y poblacionales de la sociedad.

Hacia una responsabilidad ambiental

Uno de los temas más actuales en el mundo del diseño y de la sociedad misma es la sostenibilidad ambiental. Hemos vivido en los últimos años una vorágine de producción material y consumista que ha atentado y atenta día a día contra el medio; hoy es difícil entender cómo puede darse un cambio frente a esta corriente; sin embargo, vemos al diseño como una herramienta fundamental y eficaz para proponer nuevas formas de desarrollo que a la vez que mejoren la calidad de vida, no atenten contra el ambiente.

Desde esta perspectiva, los diseñadores nos encontramos frente al reto y compromiso de vigilar por el ambiente y el impacto real de la producción material en la sociedad.

El diseño sustentable como concepto va más allá de una intención, busca resultados que influyan en el medio, tiene que ver con la protección del entorno natural y es una triple ecuación gente-producto y ambiente.

El verdadero diseño sustentable se preocupa de no explotar una fuerza de trabajo, no causar el mínimo impacto ambiental, aprovechar los recursos, no contaminar, reciclar y considerar a los materiales y procesos como factores decisivos en la incorporación de acciones de prevención y minimización de impacto ambientales.

Es tarea del diseñador contemporáneo incorporar aspectos ambientales en la etapa de definir el diseño, selección de materiales menos impactantes, aplicación de procesos alternativos e integración de soluciones de

prevención y minimización de un posible choque ambiental. Como un verdadero compromiso del diseño se lo puede orientar hacia el reciclaje y la reutilización. Reducir, simplificar, estandarizar materiales y facilidad de montaje y desmontaje son aspectos que apoyan al compromiso de mantenimiento de mejores condiciones de vida en nuestro planeta.

El reciclaje como postura ética en el diseño abre además enormes posibilidades en el campo de la creatividad y la exploración de nuevos recursos.

Diseño por y para la gente

Pero finalmente ¿para quién es el diseño? ¿Cuál es la audiencia que valida su existencia?

- La gente, las personas, nosotros que consumimos y nos deleitamos con el buen diseño, nosotros que usamos y admiramos los objetos, que nos informamos, que aprendemos y vivimos en un mundo lleno de diseño.

Nosotros, la gente, buscamos hoy lo amigable, lo emocional, lo que es capaz de contarnos algo, lo que nos hace vivir mejor y sonreír. Este sentido humano del diseño está no solo en el vínculo que crea con la tecnología, sino con la gente misma y a través de los objetos.

Así, en manos del diseño se deposita una enorme responsabilidad: la de percibir, interpretar y plasmar. Los diseñadores de hoy deben ser investigadores y concedores de la cultura, el ambiente, la tecnología y la sociedad en un compromiso por no solo dar respuesta a

problemas sino ofrecer nuevos caminos para el progreso. El diseño de hoy debe, ocuparse de temas trascendentes como la ética, los valores, la felicidad y el bienestar de la gente.

Bibliografía

BLANCO, Ricardo y otros, Temas, "Discursos para la crítica", Editado por Academia Nacional de Bellas Artes, Argentina 2007

FRASCARA, Jorge, "Diseño gráfico para la gente". Ediciones Infinito. Buenos Aires 1997

LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

José Cordero Acosta

Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la
Universidad del Azuay

Email: jvcordero@uazuay.edu.ec

Hace pocos días llegaba a la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad del Azuay y, al pasar por secretaría me cruce con un joven cuyo rostro me era familiar; muy poco tardé en identificarlo y decirle: Señor Salas, tanto gusto en volverlo a ver, ¿cómo le ha ido a usted? Él me respondió: “para mí es el gusto, Profesor. he regresado a Cuenca y lo primero que hago es venir a visitarles o más bien, a agradecerles por la formación que logré alcanzar en esta querida Facultad.”

Nos remontamos al año 1989: el señor Álex Salas, de nacionalidad chilena y cinco compatriotas suyos se matriculaban en el primer año de la carrera de Derecho, correspondiente a la que iba a ser la segunda promoción de las quince con las que contamos actualmente. Esta crónica o remembranza que pretendo hacer sobre nuestros veinte años de historia, va a comenzar entonces por el último, gracias a un casual testimonio de un ex-alumno extranjero, así -superando los comunes esquemas- pretendo que el presente haga prueba del pasado, que algunos casos más o menos paradigmáticos esclarezcan nuestra existencia académica. Comentaba el Dr. Salas que actualmente reside en Puerto Mont -una ciudad al suroeste de Chile- manteniendo, con otros colegas, un estudio de abogados que brinda servicios de asistencia jurídica a importantes compañías industriales, teniendo que asesorar y litigar en las principales ramas del Derecho, siendo las más frecuentes la mercantil, societaria, laboral, contencioso administrativa, aunque también la Penal, para tan variadas actividades exigidas por el patrocinio de las empresas, continuamente recurre a lo aprendido en la Facultad que le ofreció sus estudios, mas no solo de ese

bagaje de información que llamamos el saber, sino a la práctica del tratamiento de los casos; para él, ello quizá ha constituido la gran ventaja de su formación, el haber adquirido las destrezas para resolver los denominados «*problemas prácticos*», entonces hizo particular referencia a lo que puede considerarse mi manía docente, que es la de ir a la teoría a través del caso, la de ilustrar la explicación de la dogmática penal mediante situaciones atribuidas a personajes de nombres intencionalmente extravagantes que, en la ficción de los ejemplos, se hallan inmersos en situaciones también extravagantes, narrándose sus historias en los límites de lo previsible y evitable, como exige la imputación jurídico penal. Así cuando Tribulicio se propone asesinar a su esposa Robustiana, pero igual designio letal inspiraba a ésta, o doña Urraca envenena alimentos, causando la muerte de insospechadas víctimas, que también se proponían masacrarla, o Altimidora deseaba encontrarse con Epaminondas y termina siendo violada por Eróstrato; en fin, todos cuentos de ese estilo, tendientes a esclarecer las categorías del dolo, la antijuridicidad o la culpabilidad, a base de lo exótico y absurdo, que no sé porqué, se grava con mayor perdurabilidad en la memoria humana. Por similares sendas -transitaron según él- sus profesores de civil, mercantil, laboral y societario. En suma, se aprendió a transportar el Derecho a la realidad, aún cuando se tratare, paradójicamente, de una realidad recreada por una rebuscada imaginación. Incluso, muchas veces, el humor se hacía presente y, casi siempre, en su versión negra, para que nunca olvidemos el apotegma o la máxima jurídica.

Estos modelos de estudiar practicando, de involucrar a los estudiantes en la investigación de la ciencia jurídica, en aquel entonces, implicaba una profunda reforma que

obligaba a desterrar los viejos métodos, de la clase magistral y de ese aprendizaje limitado al erudito comentario de los textos legales, pues hasta entonces se venía preparando a glosadores del Derecho, que no traspasaban los niveles de los jurisperitos. Recordemos que se prohibía manejar códigos y leyes en los exámenes y, las máximas notas se obtenían de la reproducción literal de los artículos, de los cuerpos normativos, sin que haya lugar para la comprensión y la crítica de las instituciones del Derecho, cuyo entendimiento en innumerables ocasiones sólo se logra remontando la literalidad de las palabras. Más aún, sólo la comprensión de la razón de cada ley, que obliga a entender la relación entre supuesto de hecho y norma, es decir entre una realidad que para no ser caótica debe estar regulada, puede lograr que un aprendiz de abogacía llegue a alcanzar el nivel del jurista.

Muchos factores influyeron para que se imponga, desde aquel entonces, un nuevo aprendizaje del Derecho, entre otros, esa renovación intelectual que en nuestro medio se gestó a través de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cuenca que, reivindicó la cultura del libro, pues así como en sus recintos se sintió la necesidad de ir a las fuentes, en las otras facultades de estudios sociales, también se promovió la difusión de tratados y manuales doctrinarios, para salirnos del libreto que recitaba con monotonía de catalnica los apuntes, de los apuntes de los profesores, extraídos de un texto clandestino. Gracias a esa nueva cultura de la investigación y la consulta, accedimos a los juristas del siglo XX, pues antes, apenas si se mencionaban los nombres legendarios de los contemporáneos a nuestros vetustos códigos, y esa consulta y acceso a las modernas fuentes doctrinarias, obligó a los profesores a trasmutarse

de aburridos relatores de textos obsoletos, en directores de serias investigaciones. En aquellos tiempos también estaba en su apogeo la criminología crítica, con sus demolidores cuestionamientos a un Derecho Penal cuya legitimidad, desde entonces, se sigue cuestionando. La famosa denuncia de Novoa Montreal en su obra “el Derecho como obstáculo al cambio social”, y sobre todo las célebres propuestas del Dr. Édgar Saavedra Rojas, magistrado del Tribunal Superior de Cali, expresadas en su artículo “Metodología de la enseñanza del Derecho Penal”¹, en cita de lo planteado por Rafael Valenzuela Fuenzalida, al referirse a «*la necesidad de formar ciertas habilidades o condiciones intelectuales en el hombre de derecho entre [las] que destaca:*

- 1) *Habilidad para determinar el problema de justicia envuelto en la situación de hecho o derecho a él propuesta. Es la capacidad de concluir en relación a lo que la equidad natural ordena, faculta o debe hacer.*
- 2) *Habilidad para destacar el problema jurídico ínsito en la situación de hecho propuesta a su consideración, distinguir entre los hechos relevantes y los no relevantes, entre las normas aplicables y las no aplicables.*
- 3) *Habilidad para sustentar la solución dada a un problema de derecho determinado. La capacidad de argumentar verbalmente o por escrito, desde el punto de vista jurídico sustentando la solución dada.*
- 4) *Habilidad para argumentar contra otras soluciones propuestas al mismo problema, destacando sus errores o contradicciones.*

1 Revista, Nuevo Foro penal, N° 15, Pág. 758, Editorial Temis, Bogota, 1982

- 5) *Habilidad para la formulación de críticas al sistema jurídico, teniendo en cuenta primordialmente el concepto de justicia y la consecuente capacidad para proponer soluciones o reformas a la institución criticada.*
- 6) *Habilidad para la formulación de críticas al sistema jurídico, teniendo en cuenta su adecuación al problema social y a sus especiales requerimientos.*

*A las anteriores debe agregarse la habilidad para la formulación de críticas al sistema jurídico desde el punto de vista de su técnica legislativa».*²

Curiosamente, todas estas propuestas que ya estuvieron formuladas a comienzos de la década de los 80 del pasado siglo, hoy aparecen como originales del proyecto Tunning, creado en Europa.

Y para no abundar en las motivaciones de estos cambios, se reivindicó la utilidad de la tópica al servicio del discurso y el pensamiento jurídicos, al difundirse las obras de Ch. Perelman y Theodor Viehweg³, las cuales tuvieron una decisiva influencia sobre los cultores de las ciencias jurídicas⁴.

2 Rafael Valenzuela Fuenzalida “Metodología del aprendizaje del Derecho”, citado por Édgar Saavedra Rojas, op. cit. Pág. 758

3 Perelman, Ch., La lógica jurídica y la nueva retórica, Editorial Civitas S. A, Madrid 1988. Viehweg, theodor, Tópica y jurisprudencia, Alteo, Tauros Alfaguara, S. A., Madrid 1986

4 Ventajosamente las obras de los grandes maestros del sistema jurídico continental europeo son traducidas a nuestra lengua, al poco tiempo de su publicación original, sin que tengamos, como antes ocurría, que conocer pensamientos tardíos. Así ocurrió, por

Conviene entonces reproducir el texto que, como introducción a los programas de estudio en los años 1987 y 2005, de la fundación de nuestra Facultad y de actualización de su p^énsum respectivamente, mantiene en lo fundamental, las mismas propuestas.

«FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS»

FECHA DE CREACIÓN: 1987

NOMBRE DE LA CARRERA: *Ciencias Jurídicas*

TÍTULO: *Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de Justicia de la República.*

INGRESO: *Bachilleres*

GRADUACIÓN: *5 años de estudios curriculares y el Sexto año de estudios modulares de Pregrado; además elaboración y defensa de tres monografías previa a la obtención del grado.*

CARRERA DE CIENCIAS JURÍDICAS:

ANTECEDENTES:

En octubre de 1987 inició sus actividades académicas la Facultad de Ciencias Jurídicas. La idea de presentar una nueva alternativa en Derecho a la ciudad de Cuenca, a la Provincia del

ejemplo con el finalismo, que tuvo gran difusión en Latinoamérica, cuando en Alemania ya estaba superado, por el advenimiento de la moderna teoría de la imputación objetiva.

Azuay y a toda la región se plasmó en base a la coordinación realizada con la Facultad de Derecho de la Universidad Javeriana de Bogotá que asesoró en la conformación de un Plan de Estudios que realmente ofreciera una carrera desde una óptica diferente a la que se venía prestando en el país, con un plan de estudios básico en cinco años y con pre-especializaciones y práctica en el último año.

OBJETIVOS:

- Ofrecer una sólida formación profesional integral en los campos teórico-prácticos del quehacer jurídico. Capacitar al alumnado en las diferentes ramas del Derecho público y privado.*
- Formar profesionales que ejerzan el Derecho con una visión clara de la dinámica jurídica que es connatural a nuestra disciplina, con una concepción filosófica de la justicia y con una mística por la solución de los graves problemas sociales de nuestra realidad.*
- Preparar profesionales del Derecho, que enfrenten la nueva problemática jurídica con una nueva legislación, que sea producto de sus conocimientos especializados y que se expresen en una normatividad renovada en contenidos progresistas, acorde con los tiempos.*

MODALIDAD DE ESTUDIOS:

El sistema de estudios que rige en la Facultad establece la necesidad de la aprobación de las correspondientes materias, generalmente por años lectivos, aunque algunas de ellas, por su extensión, pueden aprobarse por ciclos.

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA:

Horario de clases: diurno.

En cinco años de estudio se cubren todas las materias del p^énsu^m de la carrera. El sexto año, se dedica exclusivamente a aprobar al menos ocho módulos sobre temas diversos que la Facultad considere trascendentales en la formación de los estudiantes. Durante este último año, el estudiante tiene ya la posibilidad de elaborar sus monografías, las que serán sustentadas de forma previa a la obtención del grado de Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de Justicia de la República. Además, la Facultad dicta cada ciclo lectivo diversos seminarios o talleres opcionales, sobre temas jurídicos o de investigación jurídica, a efecto de incentivar en los estudiantes la dedicación a la práctica o a la investigación.

PERFIL DEL GRADUADO:

Partiendo de la premisa fundamental de que el conocimiento no tiene valor si no se pone al

servicio de los demás, la pretensión de la Facultad de Ciencias Jurídicas es propiciar la formación de profesionales con una sólida base académica y profunda conciencia humana, que garantice el ejercicio del Derecho con aplicación de principios y valores humanistas universales.

CAMPO OCUPACIONAL:

El graduado obtiene un título académico, que es el de Doctor en Jurisprudencia. Este título le habilita, cumplidos que sean los demás requisitos, al ejercicio de determinadas magistraturas como la de Ministro de la Corte Suprema de Justicia o de las Cortes Superiores. El título profesional, que es el de Abogado, le habilita para el ejercicio de la profesión de abogado. Como abogado, la Facultad le otorga los conocimientos generales que requiere el ejercicio profesional dentro de las áreas básicas como la civil, la penal, la laboral, la mercantil y la tributaria, la que le posibilita el trabajo de asesoría en entidades del sector público y privado».

Al presente, tras una reforma intermedia, de mucho mérito por cierto, pero que no alteraba en lo fundamental las estructuras académicas y metodológicas de la Facultad, con escasos cambios, se restableció el pénsum fundacional, sin perjuicio de la incorporación de materias que internacionalmente se vienen añadiendo a los programas de enseñanza, de las facultades de Derecho, tales como propiedad intelectual y comercio electrónico, ya que modernamente, se espera que el Derecho no quede a la zaga de los vertiginosos cambios socioeconómicos que

se suceden a escala planetaria, sino que dé respuestas oportunas, cada vez que surjan nuevas relaciones sociales necesitadas de normatividad. Aunque la necesidad de cumplir con el reordenamiento de títulos y niveles de grado y postgrado de la Ley de Universidades y Escuelas Politécnicas de 2001, haya obligado a reducir, los años del pregrado a cinco, para otorgar el título de abogado de los Tribunales de la República, eliminando el sexto año de preespecialización, para otorgarse como título final de carrera el de Abogado de los Tribunales de la República. Esta reducción del tiempo del pregrado sin embargo, posibilita el que nuestros profesionales del Derecho, opten cuanto antes, por los estudios de postgrado que se ofrecen en las siguientes áreas: Especialización y Maestría en Derecho Penal, Maestría en Administración de Negocios, Maestría en Asesoría Jurídica de Empresas, entre las opciones más destacadas, pues continuamente se ofrecen diplomados y especializaciones en otras ramas del Derecho.

Esta es la crónica de los veinte años de vida de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad del Azuay, nuestra historia que se refleja en 15 promociones de profesionales del Derecho, que la he empezado relatando con el testimonio de un estudiante extranjero pero que se narra todos los días, en la cátedra, la defensa ante los tribunales y la asistencia a las instituciones del Estado y las empresas, mediante las destrezas de nuestros abogados, excelentes litigantes y asesores jurídicos.

LA FACULTAD DE MEDICINA

Edgar Rodas Andrade

Doctor en Medicina y Cirugía por la Universidad de
Cuenca

Ex Ministro de Salud Pública

Decano de la Facultad de Medicina de la
Universidad del Azuay

Email: erodas@uazuay.edu.ec

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

En el Siglo XII surgieron en Europa las primeras universidades. Bolonia, Salerno, París, Oxford, Montpellier, fueron gremios formados por profesores y estudiantes que decidieron organizar por sí mismos el régimen de estudios. Teología, Derecho y Medicina fueron las ramas del conocimiento al rededor de las cuales giraron sus actividades. Posteriormente, las ciencias y la tecnología buscaron su espacio en las universidades y hoy, siguiendo una tradición de siglos, una institución de educación superior, para considerarse más o menos completa, debería tener carreras en las áreas de Ciencias y Letras, Ciencia y Tecnología y Medicina.

La Universidad del Azuay, en el año 2003, después de 35 años de brillante trayectoria con sus facultades de Filosofía, Teología, Ciencias Jurídicas, Diseño, Administración y Ciencia y Tecnología, consideró que había llegado el tiempo adecuado para crear la Facultad de Medicina.

La principal razón para su creación fue el deseo de contribuir a la atención de la salud de la región y del país con profesionales formados con una sólida base familiar y comunitaria. A pesar de coincidir en este aspecto el discurso de casi todas las universidades del país, en la práctica, se cumple muy poco con este propósito como puede demostrarse con los currículos que tienen una actividad exclusiva o casi exclusivamente hospitalaria y dedican muy poco tiempo a la actividad comunitaria. Además,

se consideró muy importante, reafirmar los tradicionales valores de la medicina cuencana, formando profesionales con una sólida base científica, ética y de solidaridad.

Contribuyó en forma decisiva la organización en Cuenca, de un nuevo hospital, que tomó el nombre de Hospital Universitario del Río, impulsado por un grupo de profesionales de indiscutible calidad ética, académica y científica, los cuales expresaron su voluntad de unir esfuerzos con la Universidad del Azuay para la creación de la Facultad.

Después de numerosas reuniones preliminares, el Consejo Ejecutivo, según consta en su resolución: “Conoció la propuesta sobre los principios y el currículo de la Facultad de Medicina elaborado por el Dr. Edgar Rodas Andrade y analizado en la reunión consultiva convocada por el Sr. Rector de la Universidad,”...El Consejo Universitario, en su sesión del 29 de Julio de 2003, conoce y aprueba la resolución del Consejo Académico, según reza escuetamente el acta de esa sesión que en su primer punto dice “Se aprueba la creación de la Facultad de Medicina, así como los principios y currículo de la Facultad y se designa como Decano de dicha Facultad al Dr. Edgar Rodas Andrade”.

Principios y valores de la Facultad de Medicina

Según consta en el documento aprobado por el Consejo Ejecutivo y el Consejo Universitario, se considera indispensable que la Facultad de Medicina se inicie con principios claros y concretos. Estos principios están contenidos en la ley de educación superior y en el estatuto de la Universidad del Azuay y son los que van a regir todas nuestras actividades presentes y futuras.

De acuerdo con esta ley, son fines de la educación superior “la búsqueda de la verdad, la afirmación de la identidad, el desarrollo cultural, el dominio científico y tecnológico.”

La ley de educación superior consagra los principios del pluralismo y la apertura a todas las corrientes del pensamiento universal. Afirma la democracia, la paz y el respeto a los derechos humanos; rechaza toda forma de violencia, intolerancia y discriminación. Propicia el dialogo y la colaboración con los organismos del Estado y la sociedad.

Las instituciones de educación superior deben dirigir su actividad “a la formación integral del ser humano para contribuir al desarrollo del país y al logro de la justicia social.”. “Les corresponde producir propuestas y planteamientos para buscar la solución de los problemas del país.”

El estatuto de la Universidad del Azuay mantiene como principios “excelencia académica, trabajo por una sociedad justa guiada por los principios cristianos, pluralismo ideológico y ejercicio de la razón para su desenvolvimiento institucional” y manifiesta que la Universidad pretende “ofrecer carreras que respondan a las necesidades de la región y del país dentro de una concepción integral del ser humano, de tal manera que a la sólida preparación profesional se una el compromiso de servir a la sociedad, especialmente a los sectores más necesitados, buscando su superación”.

Todos estos fines y principios, según la ley, “se expresan a través de la investigación, la docencia y la vinculación con la colectividad.” El currículo de la Facultad, debe incluir estos tres tipos de actividades.

La docencia: El currículo debe propender a la formación integral del alumno y para ello debe dar oportunidad al estudiante para adquirir los conocimientos científicos y tecnológicos y la experiencia necesaria para la práctica profesional. Además, y esto es muy importante, permitirle ampliar su visión del mundo más allá de los límites de su profesión. Para ello, el currículo debe ser lo suficientemente flexible, de manera que, si bien, todos los estudiantes deben cumplir con un núcleo básico de conocimientos y experiencias, exista el tiempo suficiente para que cada alumno pueda optar por materias de su gusto dentro y fuera de la carrera.

Antes de organizar el currículo, debemos plantearnos qué tipo de médico necesita el país y por tanto qué tipo de médico queremos formar. No creemos que la respuesta sea el médico general. El médico que el país necesita es fundamentalmente el médico familiar de atención primaria. La medicina familiar con un médico a cargo de un número determinado de familias, es un sistema que ha dado resultados en diversas partes del mundo. Por otro lado, todo recién graduado ha experimentado la imposibilidad de conseguir un trabajo que le permita una vida digna si es que termina su formación a este nivel. El médico general es frente al especialista, una especie de minusválido y no está en condiciones de competir. La Facultad debe ofrecer inmediatamente después de la graduación una especialidad en medicina familiar y las especialidades clínicas básicas: Medicina Interna, Cirugía, Ginecología y Obstetricia y Pediatría. No es posible considerar el título de médico como el final de la carrera. La Facultad de Medicina, debe formar especialistas con una sólida base general y humana.

Investigación: La investigación es el primer paso para salir del estado de subdesarrollo y dependencia. El camino es muy largo y tomará muchas generaciones para recorrerlo, pero es necesario comenzar.

Necesitamos investigación en ciencias básicas e investigación aplicada buscando solucionar problemas concretos relacionados con la salud de nuestro pueblo.

Debemos señalar grandes líneas de investigación en temas muy concretos y fomentar en docentes y estudiantes el hábito de investigación. Cada cátedra debe constituirse en un centro de investigación.

Vinculación con la comunidad: La vinculación con la comunidad tiene un doble objetivo: servirla y aprender de ella. Así como debe existir un área hospitalaria donde la Facultad se comprometa en el servicio, debe también haber una comunidad o comunidades para las que exista un compromiso de atención permanente y continua. Esta es la zona donde se realizarían los internados y residencias de salud familiar.

Por vinculación con la comunidad entendemos también el diálogo y relaciones con otras facultades de medicina, y otras universidades del país y del exterior. Debemos ver a las demás universidades, no como una competencia por el mercado, sino como socias en la búsqueda de la verdad y la búsqueda de soluciones para los problemas del país.

También es necesario mantener relaciones con instituciones de la sociedad civil, gobiernos locales, seccionales y el gobierno nacional a fin de establecer la colaboración para buscar una sociedad más justa y

solidaria. Ese diálogo y las relaciones que se establezcan, deben hacerse sin perder nuestra actitud crítica.

La formación integral supone el fomento de la actividad cultural a fin de que los profesionales puedan ver el mundo más allá de su profesión, entenderlo mejor y entender mejor al ser humano.

El **Currículo** comprende los siguientes periodos:

2 años de ciencias básicas.

1/2 año para diagnóstico clínico, laboratorio e imagen.

2 1/2 años para estudio y experiencia clínica:

1 año para internado, ya sea en medicina familiar o en las áreas clínicas básicas.

Luego de completar esta formación, se obtiene el título de Médico, lo cual no significa terminar la carrera. El médico puede optar por las siguientes especialidades: Medicina familiar: 2 años, uno de los cuales puede hacerse en servicio, mientras se cumple el año de medicina rural.

Cirugía 4 años

Medicina interna: 3 años

Ginecología y Obstetricia: 3 años

Pediatría: 3 años

El médico podría también buscar otra especialidad o especializarse en otra universidad del país o del exterior.

Bajo estos principios y con este currículo se inició en setiembre de 2003, el primer curso de la Facultad de Medicina en el campus central de la Universidad del Azuay. En Octubre de 2005, junto al Hospital Universitario del Río, se inauguró el nuevo edificio en el que actualmente se realizan sus actividades académicas y administrativas.

Con el transcurso del tiempo, se ha ido agregando un curso cada año y la planta de profesores se ha ido incrementando progresivamente. Los profesores hemos mantenido constantemente cursos de capacitación académica y hemos tenido reuniones para discutir la visión, misión, principios y valores, el perfil y competencias del médico que queremos formar, y la estructuración definitiva del currículo, término relativo, ya que nada es definitivo, dada la dinámica rápidamente cambiante de una institución universitaria.

La Facultad asumió también la responsabilidad académica de los postgrados de Cirugía Oncológica y Anatomía Patológica que se estaban desarrollando en el Hospital del Cáncer de SOLCA y los postgrados de Ginecología y Obstetricia y Pediatría que se venían dando en la Clínica Humanitaria de la Fundación Pablo Jaramillo Crespo.

En Octubre de 2006, se inició el postgrado de Salud Familiar con sistema semi presencial, en servicio, para formar como especialistas en este campo a los médicos que se encontraban laborando en los programas de salud familiar que la Fundación Cinterandes mantiene en convenios con el Ministerio de Salud y gobiernos locales.

Como fruto del trabajo colectivo mencionado, hemos llegado a las siguientes definiciones, acordes con la visión, misión y principios y valores de la Universidad del Azuay.

VISIÓN

Ser una Facultad de Ciencias de la Salud humanista, reconocida nacional e internacionalmente, por ser modelo en la formación de profesionales con alto nivel académico, tecnológico y ético; generadora de conocimientos a través de la investigación científica, que contribuya al desarrollo de la salud del país, y a una sociedad justa y equitativa.

MISIÓN

Formar profesionales médicos con excelencia académica, con principios humanistas, solidarios, pluralistas, críticos, conocedores de la realidad, que se conviertan por ello en referentes de su comunidad profesional, que estén comprometidos con la sociedad y que contribuyan al desarrollo integral de su entorno.

PRINCIPIOS Y VALORES DE LA FACULTAD DE MEDICINA

- Calidad académica.- Trabajamos por el mejoramiento continuo y la acreditación de nuestro quehacer universitario.
- Búsqueda de la verdad.- Buscamos la verdad guiados por la razón.
- Compromiso social.- Trabajamos por una sociedad justa y equitativa con honestidad, transparencia y rendición social de cuentas.
- Humanismo.- Propugnamos una actitud vital basada en una concepción integradora de los valores humanos.
- Pluralismo.- Practicamos el respeto a la diversidad.
- Conciencia ambiental.- Propiciamos el desarrollo sustentable y la protección del ambiente.
- Comunidad participativa.- Nuestra gestión se caracteriza por la participación activa y propositiva de todos los miembros de la comunidad.

- Educación sin fines de lucro.- Creemos en la educación como un servicio solidario.

Para la discusión del papel del médico que la Facultad desea formar se utilizó como documento básico el acordado por la Red Iberoamericana para la Acreditación de la Calidad de la Educación Superior (RIACES) que fue conocido en el Seminario Internacional: “La acreditación de la Educación Superior de Cara al Siglo XXI”, seminario realizado en Quito el 27 de Noviembre de 2007, luego de analizado este documento se lo adoptó en su totalidad.

PERFIL FUNDAMENTAL DEL MÉDICO FORMADO EN LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Generalista, con sólidos conocimientos científico – técnicos y con formación ética y humanista.

Con la atención primaria de salud como estrategia y eje de la formación médica.

Se debe asegurar que los egresados sean capaces de reconocer las diferencias entre situaciones médicas que puedan asumir; aquellas que deban derivar y las que obligatoriamente deban resolver. Con énfasis en la solución de urgencias no derivables.

Con conocimiento amplio y de aplicación en las diferentes realidades epidemiológicas y culturales en las que ejerza su servicio.

Con formación en la atención integral del paciente, la familia y la comunidad, en los ámbitos de la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación; con un enfoque bio-psico-social y ambientalista.

Con capacidad de reconocer y respetar la dignidad y privacidad de las personas y la diversidad de costumbres, etnias, ideas y saberes sobre el proceso salud – enfermedad.

Con capacidad para identificar e intervenir sobre los diferentes factores que integran la problemática del fenómeno salud – enfermedad (biológicos, psicológicos, sociales y económicos.)

Con capacidad de considerar las relaciones de riesgo - beneficio y costo - beneficio en las decisiones respecto a todos los procedimientos médicos a prescribirse, tanto de diagnóstico, tratamiento y rehabilitación; basándose en evidencias científicas comprobables.

Con actitudes de comunicación para el paciente, la familia y la comunidad. Ser capaz de establecer comunicación verbal, no verbal, y escrita con los pacientes, familiares, comunidad y el equipo de salud; y ser capaz de desarrollar actividades educativas.

Con habilidades técnico – científicas comprobables¹.

Formado en pensamiento crítico, con capacidad de ejecutar o participar en proyectos de investigación, y de continuar y actualizar permanentemente su formación a través de postgrados o formación continua.

1 Estas habilidades técnico científicas están definidas en el documento Competencias Específicas del Proyecto Tuning, la iniciativa de educación superior que busca afinar las estructuras educativas que tiene la Comunidad Europea. A esta iniciativa se han unido 18 países de América Latina, entre los cuales está Ecuador. Estas competencias se expondrán a continuación.

Con capacidad para aplicar conocimientos básicos de administración y gestión en servicios y programas de salud.

Con conocimientos y aptitudes para contribuir a la conservación de la vida y el ambiente, en el ámbito de la salud, y promover estilos de vida saludable, individuales y colectivos.

Ser capaz de trabajar en equipos de salud, multidisciplinares y multiprofesionales.

Con criterios para abordar críticamente la dinámica del mercado de trabajo y para aplicar las políticas, la legislación vigente en materia de salud, tanto en salud pública como en el ejercicio profesional.

Con actitudes que procuren su propia salud física y mental.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE MEDICINA

Capacidad para llevar a cabo la práctica clínica

1. Capacidad para redactar la Historia Clínica.
2. Capacidad para realizar en cualquier ambiente la anamnesis completa, enfatizando los aspectos psicosociales y ambientales que inciden en la salud de las personas.
3. Capacidad para realizar el examen físico completo incluyendo la evaluación del estado mental.
4. Capacidad para realizar el diagnóstico sindromático y formular hipótesis diagnósticas teniendo en cuenta los datos anamnésicos, los hallazgos del examen físico y las enfermedades prevalentes.

5. Capacidad para plantear diagnósticos diferenciales.
6. Capacidad para seleccionar, indicar e interpretar las pruebas diagnósticas.
7. Capacidad para indicar y realizar los tratamientos médicos correspondientes.
8. Capacidad para derivar a otro nivel de atención.

Capacidad para proveer atención médica de urgencias

9. Capacidad para reconocer, evaluar y categorizar las emergencias médicas.
10. Capacidad para manejar la fase inicial de la emergencia médica.
11. Capacidad para proveer primeros auxilios.
12. Capacidad para proveer soporte vital básico y reanimación cardio-cerebro-pulmonar.
13. Capacidad para proveer soporte vital avanzado.
14. Capacidad para proveer cuidado al paciente con trauma.

Capacidad para prescribir medicamentos

15. Capacidad para seleccionar los medicamentos indicados según el contexto clínico.
16. Capacidad para prescribir de manera clara, precisa y segura.
17. Capacidad para reconocer y manejar los eventos adversos.

Capacidad para comunicarse en su ejercicio profesional

18. Capacidad para comunicarse de manera eficaz oralmente, por escrito y en forma no verbal

teniendo en cuenta la diversidad y las limitaciones que pueden dificultar la comunicación con:

- Los pacientes
- La familia
- El equipo de salud
- La comunidad

19. Capacidad para comunicar la naturaleza y severidad del padecimiento.
20. Capacidad para obtener el consentimiento informado cuando corresponda.

Capacidad para realizar procedimientos diagnósticos y terapéuticos

21. Capacidad para evaluar signos vitales.
22. Capacidad para realizar venopunción.
23. Capacidad para realizar canalización venosa.
24. Capacidad para administrar medicamentos por las diferentes vías.
25. Capacidad para realizar intubación orotraqueal y soporte vital básico.
26. Capacidad para colocar sondas.
27. Capacidad para realizar cuidados de ostomías.
28. Capacidad para realizar punción supra púlica.
29. Capacidad para realizar toracentesis, paracentesis y punción lumbar.
30. Capacidad para realizar un electrocardiograma.
31. Capacidad para atender un parto eutócico.
32. Capacidad para realizar especuloscopia, tacto vaginal y toma de citología.
33. Capacidad para realizar tacto rectal.
34. Capacidad para realizar taponamiento nasal anterior.
35. Capacidad para realizar maniobras hemostáticas iniciales ante hemorragia externa.

36. Capacidad para realizar suturas, curaciones de heridas y drenaje de abscesos.
37. Capacidad para mover, inmovilizar y transportar pacientes.

Capacidad para identificar los factores determinantes en el proceso de salud - enfermedad

38. Capacidad para identificar los factores psicológicos (stress, dependencia y abuso de alcohol, drogas y tabaco).
39. Capacidad para identificar los factores sociales (violencia, accidentes, maltrato, abuso, marginación, discriminación).
40. Capacidad para identificar los factores económicos (pobreza, inequidad).
41. Capacidad para identificar los factores ambientales (contaminación, clima, destrucción del ecosistema).

Capacidad para el uso de la evidencia en la práctica médica

42. Capacidad para analizar críticamente la literatura científica.
43. Capacidad para aplicar el análisis estadístico de los datos.
44. Capacidad para realizar medicina basada en la evidencia.

Capacidad para el uso de la información y sus tecnologías efectivamente en un contexto médico

45. Capacidad para el uso de computadores.
46. Capacidad para acceder a las fuentes de información.
47. Capacidad para guardar en forma completa y segura los registros médicos.

Capacidad para aplicar los principios éticos y legales en la práctica de la Medicina

48. Capacidad para aplicar principios y análisis éticos en el ejercicio clínico.
49. Capacidad para obtener y registrar el consentimiento informado.
50. Capacidad para mantener la confidencialidad.
51. Capacidad de respeto a la diversidad.
52. Capacidad para respetar los derechos del paciente, del equipo de salud y de la comunidad.
53. Capacidad para respetar y brindar cuidados al paciente terminal.
54. Capacidad para expedir certificados de acuerdo con la legislación.
55. Capacidad para informar las enfermedades de notificación obligatoria.

EL CURRÍCULO

El currículo adoptado mantiene los contenidos y la distribución que se adoptó inicialmente en la Facultad: dos años para las ciencias básicas, tres años para diagnóstico y el área clínica y un año de internado rotativo. Sin embargo, han tenido que hacerse ajustes en su estructura y sistema de estudio para responder al perfil del médico que queremos formar.

El currículo acordado tiene las siguientes características:

Aprendizaje basado en problemas (ABP): En lugar de conferencias magistrales dictadas por los

profesores, los estudiantes aprenden mediante este nuevo sistema que fue introducido originalmente en la Universidad de Mc.Master, Hamilton, Canadá, a mediados del Siglo XX y luego adoptado por las universidades más prestigiosas del mundo. El aprendizaje gira alrededor de problemas reales presentados a los estudiantes, y ellos deben estudiar los temas necesarios para resolverlos, con la tutoría de los profesores. De esta manera el estudiante se convierte en sujeto activo del aprendizaje y desarrolla rápidamente su sentido crítico y la capacidad para la búsqueda de conocimientos.

Integración: El sistema de ABP induce al estudio integrado de las diversas materias. Así en el área básica, la presentación de los problemas, lleva al estudio integrado de morfología, fisiología y bioquímica. En el área clínica se evita el estudio por materias dispersas (gastroenterología, cardiología, neurología, etc.), como si estuviéramos formando especialistas, y se abordan los diferentes problemas de salud, de acuerdo con su prevalencia sin importar a qué especialidad pertenecen. De esta manera se enfocan los problemas de salud, desde el punto de vista del médico familiar o el médico general. Además, durante los años dedicados a las ciencias básicas, el enfoque por problemas, obliga a realizar una proyección clínica de las materias y en los años de la clínica, a revisar los fundamentos de los problemas de salud en las ciencias básicas. Por último, existe un eje integrador que va desde el primero al último año, que coordina o vincula el eje biológico con el eje social y antropológico de la medicina.

Flexibilidad: El currículo comprende un núcleo de materias requeridas para todos los estudiantes. Además, durante los dos primeros años, se deben acumular 20 créditos optativos en cualquier área del conocimiento, deportes o música, con el objeto de que el estudiante amplíe su visión más allá del horizonte estrictamente profesional. Para obtener estos créditos, pueden servir estudios realizados en otras universidades del país o del exterior. Durante los siguientes años se deben acumular doce créditos mediante cursos o pasantías en comunidades, hospitales o laboratorios en diversas áreas de la medicina. Por último para la realización de externado e internado hospitalario, hemos realizado contactos y convenios con diversos hospitales locales, de otras ciudades del Ecuador y de otros países. Actualmente tenemos nuestros estudiantes aceptados o realizando su internado en Chile, Uruguay y los Estados Unidos.

Práctica y vinculación comunitaria: Creemos que la experiencia comunitaria y la consulta ambulatoria son muy importantes para la formación del médico, pues, es, en este nivel, donde va a atender el mayor número de sus pacientes. Por esta razón, el currículo pone en contacto al estudiante con la comunidad, desde el curso introductorio en el primer año de la carrera. Allí es donde se informa y conoce los principales problemas de salud del país y los distintos niveles de atención que existen. Luego las materias de Investigación, Informática, Epidemiología, Socio-Antropología de la Salud Atención Primaria de Salud, Diagnóstico, - entre otras - hasta terminar con el Internado Comunitario, mantienen al estudiante en contacto permanente con la realidad de salud del

país y responde al énfasis que la Facultad desea poner en la orientación familiar de la carrera con la esperanza de que muchos estudiantes escojan esta área de la medicina y de no ser así, les dé una sólida base general y humana que les permitirá ser un mejor especialista en cualquier rama de la medicina.

Práctica hospitalaria: El contacto permanente con la comunidad no significa dejar a un lado las prácticas hospitalarias. Igualmente, desde el primer año, el estudiante está en contacto con el hospital, luego, en los años subsiguientes, los estudiantes realizan permanentemente rotaciones en las distintas secciones del hospital: consulta externa, emergencia, laboratorios, departamento de imagen, cuidados intensivos y hospitalización. En el quinto y sexto año se realiza un externado y un internado rotativo respectivamente, en los cuatro departamentos básicos: Medicina Interna, Cirugía, Obstetricia y Ginecología y Pediatría.

Investigación: Desde el primer año el estudiante realiza trabajos de investigación, que luego se continúan durante los años de clínica y en el internado comunitario. Antes de su graduación debe presentar los productos de su investigación.

El detalle del currículo consta en las siguientes páginas.

UNIVERSIDAD DEL AZUAY - FACULTAD DE MEDICINA					
25 CRÉDITOS NIVEL 1	24 CRÉDITOS NIVEL 2	25 CRÉDITOS NIVEL 3	25 CRÉDITOS NIVEL 4	31 CRÉDITOS NIVEL 5	30 CRÉDITOS NIVEL 6
MATERIAS REQUERIDAS					
Curso Introductorio 4 créditos	Morfología II digestivo endócrino reproductor 13 créditos	Morfología III nefro/cardio/resp 13 créditos	Morfología IV Neuro/Senti/Hemato 13 créditos	Patología General 2 créditos	Medicina Integrada I Niño Mujer Adulto
Morfología I músculo esquelético 7 créditos	Genética 4 créditos	Microbiología e Inmunología 5 créditos	Microbiología II 5 créditos	Farmacología General 2 créditos	(Incluye anatomía patológica clínica, imagenología, terapéutica, rotaciones hospitalarias y comunitarias) 24 créditos
Citología y biología molecular 5 créditos	Socioantropología 4 créditos	Ciencias del Comportamiento I 3 créditos	Ciencias del Comportamiento II 3 créditos	Diagnóstico Clínico 23 créditos	Metodología de Investigación II y Bioestadística II 4 créditos
Bioquímica 5 créditos	Lenguaje Instrumental 3 créditos	Metodología de Investigación I y Bioestadística I 4 créditos	Epidemiología 4 créditos	Atención Primaria de Salud 4 créditos	Pensamiento Social de la Iglesia 2 créditos
Informática 4 créditos	ELECTIVAS				
ELECTIVAS	Evolución Humana 3 créditos	ELECTIVAS		ELECTIVAS	ELECTIVAS
Conferencias 1 crédito	Cultura general 3 créditos	Historia de la medicina 2 créditos	Bioética 2 créditos	Ciencias Básicas I 2 créditos	Ciencias Básicas II 2 créditos
Primeros Auxilios Curso de Verano 2 créditos	Procedim. Quirofano Curso de Verano 2 créditos	Inmunología Avanzada 2 créditos	RCP básica Curso de Verano 1 crédito	Pasantías especialidades 3 créditos	
Pasantías en Comunidad 3 Créditos					

UNIVERSIDAD DEL AZUAY - FACULTAD DE MEDICINA				
77 créditos grupo A 30 créditos grupo U	27 créditos grupo B 30 créditos grupo A	36 créditos	36 créditos	25 créditos
7 NIVEL	U NIVEL	9 NIVEL	10 NIVEL	11 - 12 NIVEL INTERMEDIO
MATERIAS REQUERIDAS				
Medicina Integrada II Niño Mujer Adulto <i>(incluye anatomía patológica, terapéutica)</i> 10 créditos	Medicina Integrada III Niño Mujer Adulto <i>(incluye anatomía patológica, terapéutica)</i> 10 créditos	Notaciones Externado 25 créditos	Rotaciones Externado 25 créditos	Medicina Interna
Rotación hospitalaria grupo A 10 créditos Externado comunitario Grupo B 20 créditos	Rotación hospitalaria Grupo B 10 créditos Externado comunitario Grupo A 20 créditos	ABP Clínica / pediatría Grupo A ABP Cirugía / GO Grupo U 4 créditos	ABP Cirugía / GO Grupo A ABP Clínica / pediatría Grupo U 4 créditos	Pediatría Cirugía Ginecología y Obstetricia
Gestión en salud Grupo A 7 créditos	Rotación hospitalaria Grupo B 10 créditos Externado comunitario Grupo A 20 créditos	ACLS - PALS Grupo A 2 créditos	TEAM - ALSO Grupo A 2 créditos	ELECTIVAS Revisión Ciencias Clínicas 4 créditos
ELECTIVAS				
Gestión en salud Grupo B 2 créditos	TEAM - ALSO Grupo B 2 créditos	Lenguaje II 3 créditos	ACLS - PALS Grupo B 2 créditos	ELECTIVAS Revisión Ciencias Clínicas 4 créditos
ELECTIVAS				
Medicina Ocupacional 7 créditos	Medicina Basada en evidencias 2 créditos	ELECTIVAS Medicina Legal 1 crédito	ELECTIVAS Medicina Legal 1 crédito	ELECTIVAS Pasantía especialidades 3 créditos
Pasantía especialidades 1 crédito	Pasantía especialidades 1 crédito	Pasantía especialidades 1 crédito	Pasantía especialidades 1 crédito	Pasantía especialidades 1 crédito

PRESENTE Y FUTURO DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Han transcurrido cinco años desde la fundación de la Facultad de Medicina. El primer grupo de estudiantes, está iniciando su último año de estudios, el año de internado hospitalario. El sistema ABP ha dado excelentes resultados. Creemos que nuestros estudiantes tienen una sólida formación científica, ética y humana y esta impresión ha sido confirmada por pacientes y profesionales de las instituciones donde han pasado nuestros alumnos, tanto en el país como en el exterior. Creemos que están dotados de sentido crítico y que han aprendido a aprender. El sistema ABP se utiliza en toda el área clínica y en año lectivo 2008-2009, se aplicará también en las Ciencias Básicas. Gracias a la flexibilidad y la integración del currículo, estamos formando generalistas con una visión global de los problemas de salud del país cuyo horizonte está más allá de los límites estrictamente profesionales.

La Facultad de Medicina mantiene un compromiso permanente en la atención de salud de la parroquia Santa Ana y a partir de Septiembre de 2008 lo hará con la Comunidad de San José de Sidcay. Los estudiantes están asistiendo a programas de Cirugía Móvil y Salud Familiar y Comunitaria en las tres regiones del Ecuador continental, lo cual contribuye a ganar experiencia en la diversidad de problemas de salud y problemas humanos del Ecuador.

A pesar de que aún no se inicia el funcionamiento del Hospital Universitario del Río, las prácticas hospitalarias son muy intensas merced a convenios existentes con hospitales e instituciones de salud de la ciudad, del país y del exterior.

Los trabajos de investigación de los estudiantes comienzan a mostrar los frutos de la dedicación práctica y algunos de ellos son de excelente calidad y merecedores de publicación. Los profesores de la Facultad han publicado una decena de artículos en revistas científicas de prestigio de los Estados Unidos y Europa y varios artículos en publicaciones nacionales.

Por supuesto hay tareas pendientes que no se han podido realizar: Los postgrados en el Hospital Universitario del Río que pensamos ofrecer a los graduados de nuestra Facultad inmediatamente después de su graduación están pendientes debido a la demora en el funcionamiento de esta institución.

Es necesario iniciar una publicación de la Facultad. Lo haremos cuando exista una producción constante y sostenida que nos permita seleccionar artículos con rigor científico.

Siguiendo el ejemplo de la Universidad del Azuay que fue la primera universidad acreditada en el Ecuador, queremos que nuestra Facultad sea la primera en acreditar la carrera. Estamos dando los pasos para ello y será necesario cumplir algunos requisitos en el futuro, como el tener dos cohortes de graduados y una planta estable de profesores. Esperamos en un futuro cercano cumplir con esta aspiración.

Creemos estar cumpliendo con nuestros objetivos y metas, pero esta realidad no debe llevar a conformarnos con el estado actual porque ello sería el comienzo de la decadencia. La búsqueda de la excelencia es una tarea sin fin.

La Geomática en el Instituto de Estudios de Régimen Seccional del Ecuador – IERSE

Omar Delgado Inga

Ingeniero en Minas por la Universidad del Azuay
Especialista en Sistemas de Información Geográfica
aplicados al Ordenamiento Territorial y Ambiental por
la Universidad del Azuay

Máster Oficial en Tecnologías de la Información
Geográfica por la Universidad de Alcalá de Henares
Madrid - España

Profesor de la Universidad del Azuay
Email: odelgado@uazuay.edu.ec

1. Antecedentes

Desde la creación el IERSE como centro académico adscrito al Vicerrectorado de la Universidad del Azuay, en junio de 1985, y su posterior vinculación al Decanato General de Investigaciones de la Universidad del Azuay como parte de la Comisión de Vinculación con la colectividad en el año 2001, ha trabajado de forma permanente con organismos de régimen seccional en cuatro áreas: capacitación, asesoría, investigación y extensión. (Reglamento General del Instituto de Estudios de Régimen Seccional del Ecuador – IERSE, 1993).

En el tema de investigación, en 1991 se desarrollan los sistemas informáticos con el fin de modernizar los procesos administrativos y financieros de los municipios (Ochoa, 2008). Posteriormente se incursiona en el área de la Geomática, que es un término científico moderno que resulta de la unión de Ciencias de la Tierra y la Informática para expresar una integración sistémica de técnica y metodologías de adquisición, almacenamiento, procesamiento, análisis, presentación y distribución de información geográficamente georreferenciada. Entre las varias definiciones consultadas de Geomática, considero la más apropiada la definida por Geomatics Canadá: “Geomática es la ciencia y tecnología de obtención, análisis, interpretación, distribución y uso de información geográfica. Geomática comprende un amplio rango de disciplinas que pueden unirse para crear una visión detallada y comprensible del mundo real y nuestro lugar en él”.

Esta ciencia moderna, se apoya en las Tecnologías de la Información Geográfica TIG que involucra entre otras al sistema global de posicionamiento (GPS), sensores remotos; y, los sistemas de información geográfica (SIG), siendo el insumo de estos últimos la cartografía digital. El IERSE incursiona en el área de la Geomática, en 1994, a través de la organización de la cartografía digital del corredor de la Josefina que comprende 500 m. a cada lado del eje del río Paute del sector entre Challuabamba (Cuenca) y Chicti (Paute) en la provincia del Azuay. La cartografía digital fue generada por el Instituto Geográfico Militar (IGM), para el Consejo de Gestión de Aguas de la cuenca del Paute (CGPaute) anteriormente Consejo de Programación de Obras Emergentes de la Cuenca del Río Paute (COPOE), quienes facilitaron una copia a las universidades con el fin de que se proponga y desarrolle actividades en beneficio de la población afectada por el desastre natural.

En la región austral del Ecuador, el desastre de la Josefina ocurrido en marzo de 1993, puso al descubierto la carencia de información cartográfica actualizada y confiable y de herramientas suficientes para gestionar información cartográfica con bases de datos; de ahí que los diversos organismos gubernamentales y no gubernamentales, pero sobre todo las universidades, orientaron sus esfuerzos para afrontar esta necesidad. En este sentido la Universidad del Azuay, a través del IERSE ha contribuido de manera significativa en cuatro aspectos: sistematización de cartografía base, generación de geo-información temática, difusión de la cartografía digital generada; y, capacitación en el uso y manejo de la información digital.

La sistematización de cartografía base tiene como finalidad emplear la cartografía oficial generada por el

IGM, sobre la que se asentará la cartografía temática. La generación de la información temática, es una potencialidad de nuestro instituto, que se ha obtenido como resultado de estudios de investigación como por ejemplo la distribución de especies vegetales, cobertura vegetal, modelos digitales de terreno, mapas de precipitación y temperatura, entre otros.

Los resultados de los estudios y proyectos en los que se ha generado información cartográfica base conformada por topografía, hidrografía, vialidad y toponimia; así como por información temática, en la que se hace referencia a un tema en específico como suelos, geología, geomorfología, etc. Toda la información se encuentra disponible en los formatos originales en el servidor de la Universidad del Azuay en la dirección www.uazuay.edu.ec. Esta política de difundir y liberar la información obtenida en estudios de investigación es propia de la Universidad del Azuay y tiene como finalidad, contribuir a mejorar e incrementar el conocimiento del espacio geográfico de nuestra parroquia, cantón, provincia y país.

En capacitación se han dictado cursos, seminarios y talleres de formación y actualización de conocimientos en temas de: cartografía digital, sistemas de información geográfica (SIG), mediciones con el sistema global de posicionamiento (GPS) y sensores remotos. Adicionalmente se han desarrollado cuatro postgrados: Postgrado a nivel de especialización en sistemas de información geográfica aplicados a la gestión territorial y ambiental, Postgrado en protección del Medio Ambiente Físico, Postgrado en Geografía Aplicada, especialización en Métodos y Técnicas geográficas. (Ochoa, 2008). En nuestra Universidad se enseña el manejo de las herramientas de Tecnologías de

la Información Geográfica: GPS, Sensores remotos, SIG y cartografía digital en la escuela de Ingeniería de Sistemas de la Facultad de Ciencias de la Administración, en las escuelas de Biología del Medio Ambiente y de Ingeniería Agropecuaria de la Facultad de Ciencia y Tecnología; y, en la escuela de Turismo de la Facultad de Filosofía.

2. Actividades realizadas

El área de Geomática ha participado en la planificación y ejecución de estudios y proyectos, con lo que se han beneficiado funcionarios y técnicos de los gobiernos seccionales, entidades no gubernamentales y ciudadanía en general. Entre los temas trabajados se destacan: sistemas de catastro urbano, planes de desarrollo local, implementación de sistemas de información geográfica para análisis espacial y de gestión y administración de geo-información; y, generación de cartografía temática.

2.1 Modelo del Sistema de Información Geográfica de Cuenca

El primer resultado obtenido por la Universidad del Azuay, a través del IERSE en el ámbito de la Geomática fue la publicación en mayo de 1997 del libro “Modelo del Sistema de Información Geográfica de Cuenca”, como resultado del convenio de cooperación interinstitucional firmado entre la Universidad del Azuay, la I. Municipalidad de Cuenca, la Empresa Municipal de Telecomunicaciones, Agua Potable y Alcantarillado ETAPA y la Empresa Eléctrica Regional Centro Sur EERCS para la modelación del “Sistema de Información Geográfica y desarrollo de prototipos para la ciudad de Cuenca”. El convenio concluyó con el diseño de un modelo de información geográfica para la planificación

y catastro municipal, para la planificación y operación de redes de agua potable, alcantarillado, telecomunicaciones y de electricidad en el área urbana del cantón Cuenca con los prototipos listos para la implementación del modelo en los organismos participantes. Con la finalidad de que el modelo propuesto funcione en un marco jurídico se preparó un proyecto de ordenanza para el Ilustre Concejo Cantonal con el propósito de garantizar la comunicación e interoperabilidad entre los prototipos y sistemas que se desarrollasen en las entidades participantes (Salgado, 1997). http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/sig_cuenca.html .

2.2 Caracterización territorial de la cuenca hidrográfica del río Paute

La cuenca hidrográfica del río Paute, es el área de estudio en la que ha trabajado el IERSE la mayor parte de tiempo. La cuenca hidrográfica del río Paute, tiene una superficie de 6.436 km² que comprende desde el sector El Cajas a 4.420 m.snm en la provincia del Azuay hasta el sector de Bella Unión a 440 m.snm en la provincia de Morona Santiago; pero hasta el año 2004 los estudios se limitaron a 5.125 km², área que comprende desde las partes altas hasta la presa Daniel Palacios.

Los estudios de caracterización se inician en el año de 1998 con el proyecto Diversidad Forestal de la Cuenca Hidrográfica del Río Paute (DIFORPA). Entre los resultados obtenidos se encuentran la localización espacial de diversidad, endemismo y tipos de bosque obtenidos a partir de levantamientos florísticos de vegetación leñosa; el análisis multitemporal efectuado con dos imágenes satélite Landsat de los años 1991 y 2000 en los que se determinó

una deforestación de 40.000 ha. lo que significa una deforestación anual del 3,2%. La información cartográfica fue analizada, administrada y gestionada desde un SIG. (Zárate, 2000). El proyecto DIFORPA puso en evidencia la necesidad de contar con información temática en diferentes aspectos como topografía, hidrografía, vialidad, suelos, clima, entre otros. La Universidad del Azuay a través del IERSE dando respuesta a esta necesidad, ha trabajado con el Consejo de Gestión de Aguas de la cuenca del Paute (CGPaute) en seis estudios y proyectos:

- Caracterización territorial de la cuenca hidrográfica Fase II y cartografía del río Negro, 2007.
- Depuración de la cartografía digital a escala 1:25.000 de la cuenca del río Paute, 2006
- Depuración de la cartografía digital a escala 1:50.000 y generación del mapa de cobertura vegetal mediante la imagen satélite Landsat7, del 3.nov.2001, en la subcuenca baja del Paute, 2005.
- Caracterización territorial de las subcuencas de los ríos: Collay, Cuenca, Jadán, Juval, Magdalena, Mazar, Paute, Pindilig, Púlpito y Santa Bárbara pertenecientes a la cuenca hidrográfica del río Paute mediante imágenes satélite, 2005
- Sistema de información geográfica para la gestión y análisis de la información espacial de la cuenca del río Paute – SIG COPOE, 2004
- Registro de la información cartográfica de la cuenca del río Paute – Metadatos, 2003.

Durante el 2008 el IERSE se encuentra desarrollando dos estudios adicionales:

- Plan Forestal Participativo de la cuenca del río Paute

- Inventario de Recursos Hídricos de la subcuenca del río Burgay.

El resultado global obtenido con el desarrollo de los mencionados estudios y proyectos es la caracterización territorial de la cuenca hidrográfica del río Paute en los aspectos físico, biótico y socio-económico. Estos tres aspectos están contenidos en cartografía base, cartografía temática y tablas de datos que se encuentran sistematizados y publicados para ser administrados y operados desde un SIG.

La cartografía base de la cuenca del Paute se encuentra en tres diferentes escalas: 1:50.000, 1:25.000 y 1:5.000. La fuente de datos son las cartas topográficas en formato digital producidas por el Instituto Geográfico Militar. Es necesario señalar que para toda la cuenca hidrográfica se dispone de información base a escala 1:50.000, en un 80% a escala 1:25.000 que comprende la cuenca alta y media hasta la presa Daniel Palacios; y, en un 2.0 % a escala 1:5.000 que corresponde al corredor de la Josefina. Existen 14 temas o capas de información que componen la cartografía base: centros educativos, centros poblados, cerros y lomas, curvas de nivel, ejes de vías principales, ejes de vías secundarias, caminos y senderos, ríos, quebradas intermitentes, quebradas perennes, acequias, lagunas, zonas y sectores.

La cartografía temática se ha obtenido de tres maneras. Mediante generación de información como por ejemplo cobertura vegetal obtenida a partir de una clasificación supervisada de imagen satélite, el modelo digital de terreno construido a partir de curvas de nivel con sus productos derivados de pendiente y aspectos, mapas de precipitación y temperatura resultantes de la interpolación de los valores registrados en estaciones

meteorológicas, mapas de diversidad y endemismo vegetal, tipos de bosque, entre otros.

La segunda forma ha sido mediante la digitalización de cartas temáticas de diferentes fuentes como áreas de bosque y vegetación protectora, jerarquización ambiental, erosión, producidos en 1994, en la Unidad de Manejo de la Cuenca del Río Paute (UMACPA) que pertenecía al desaparecido Instituto Ecuatoriano de Electrificación (INECEL). La tercera forma de obtener información temática ha sido mediante la extracción de la cartografía publicada por organismos estatales como la Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES), anterior Oficina de Planificación (ODEPLAN), en temas como geomorfología, cuencas hidrográficas y división político administrativa.

Así mismo se ha sistematizado la información alfanumérica proveniente de tres bases de datos. La del Herbario Azuay, que contiene información de 5.179 registros florísticos levantados por la Universidad del Azuay, a través de la Escuela de Biología del Medio Ambiente entre 1987 y 2004. Esta base de datos contiene información georreferenciada de ubicación, fecha de colección, código de identificación del herbario, nombre de la persona que colecta e identifica la planta; y nombre de la familia taxonómica. La segunda fuente son las bases de datos del VI Censo de Población y V de Vivienda del año 2001 del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), publicados por la Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES) en el año 2003. Esta información se encuentra organizada a nivel de provincia, cantón y parroquia, tanto a nivel urbano como rural; en 11 componentes: características económicas, demografía, educación, indicadores cantonales, oferta

educativa, producción agrícola a nivel de provincia, salud, seguridad ciudadana, censo agropecuario, turismo y vivienda. La tercera fuente de información proviene del Sistema Integrado de Indicadores Sociales del Ecuador (SIISE) versión 3.5 publicada en el año 2002 con temas de infraestructura social, niñez y nutrición, ambiente, salud y salubridad. La información de las bases de datos se encuentra codificada con los estándares del INEC lo cual garantiza que nuevas versiones o ediciones de datos oficiales puedan ser enlazados de forma directa con la cartografía base y temática de la cuenca del Paute.

La información digital de la caracterización territorial de la cuenca del Paute se publicó en el CD “Aplicaciones de la información temática digital de la cuenca del río Paute” en dos ediciones, la primera en septiembre 2004 y la segunda en mayo 2006. En la primera edición la información se encuentra en el sistema de coordenadas WGS84 (World Geodetic System de 1984) mientras que en la segunda en el sistema de coordenadas PSAD56 (Provisional para América del Sur de 1956). Esta información está disponible en la dirección Web: <http://www.uazuay.edu.ec/promsa/paute/home.htm>.

2.3 Catastro urbano en municipios medianos y pequeños

El apoyo brindado por parte del IERSE desde su creación a los municipios pequeños tiene la particularidad de que se destaca en el desarrollo de aplicaciones informáticas para la gestión del catastro urbano con el propósito de mejorar la recaudación de impuestos, en 1991. Estas aplicaciones se desarrollaron en plataformas informáticas comerciales e implementaron en los municipios con los

ajustes y requerimientos específicos de cada municipio, previo un programa de capacitación y acompañamiento a los técnicos responsables del manejo de la aplicación. En la actualidad el IERSE continúa brindando asistencia técnica en el manejo, desarrollo e implementación de las aplicaciones ya que permanentemente existen cambios en la normativa. Las aplicaciones implementadas han contribuido de forma significativa a la administración del catastro urbano por cuanto cada vez se requería localizar espacialmente a cada contribuyente con la finalidad de conocer la distribución de servicios de agua, recolección de basura, alumbrado público, espacios verdes y de esparcimiento entre otros.

Los primeros esfuerzos para obtener la información espacial del catastro estaban orientados a convertir a formato digital la información contenida en planos impresos, esto se efectuó mediante procesos de digitalización en pantalla o empleando tabletas de digitalización que luego de aplicar los procesos de depuración y edición permitieron enlazar la información gráfica con la alfanumérica a través de los sistemas de información geográfica. El principal inconveniente de convertir la información analógica en digital en catastro ha sido establecer el sistema de coordenadas, ya que mucha de la información contenida en planos tenían sistemas de referencia relativos o arbitrarios que no permitían la localización geográfica. Este inconveniente fue solventado mediante la georreferenciación de la cartografía digital mediante puntos de control medidos con el Sistema Global de Posicionamiento GPS. Con la información georreferenciada y administrada desde un SIG se procedió con el análisis espacial, que es la verdadera utilidad de un SIG con la finalidad de emplear esta herramienta en la gestión y planificación de actividades dentro de un territorio.

Los actuales levantamientos de información de las características físicas del predio se realizan en su mayoría en un sistema de referencia absoluto, es decir georreferenciado y en formato digital evitando la digitalización y en consecuencia obteniendo una mayor precisión. Entre las entidades beneficiadas de este tipo de estudios se encuentran la municipalidades de: Suscal 1997; Taisha 1998 (Castro, 2006); y, Santiago 2003, especial mención requiere este último en el que se trabajó en la Formulación y elaboración del Catastro Urbano de la ciudad de Méndez e implementación de un Sistema de Información Geográfico (SIG) Multifinalitario del cantón Santiago. Mayor información en: <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/curbano.html>.

2.4 Almanaque Electrónico Ecuatoriano

El Almanaque Electrónico Ecuatoriano AEE, fue desarrollado en el 2003 y, contiene información temática espacial del Ecuador orientada al sector Agropecuario. Este producto es uno de los resultados obtenidos en el proyecto Sistemas de Información Geográfica para Aplicaciones Agropecuarias en el Ordenamiento de Territorios y Manejo Integral de Cuencas, que fue desarrollado por medio de una alianza estratégica internacional con el apoyo del Programa de Modernización de los Servicios Agropecuarios PROMSA del Ministerio de Agricultura y Ganadería. (Ochoa, 2003).

El proyecto fue liderado por la Universidad del Azuay y contó con la colaboración directa de la Universidad Nacional de Loja y la Alianza Jactun Sacha – CDC, así como el apoyo de Cooperazione Internazionale Milano – Italia (COOPI), Escuela Politécnica del Ejército (ESPE), Quito – Ecuador, el Centro Internacional de Mejoramiento

de Maíz y Trigo CIMMYT, INT México DF., y la Universidad de Gent – Bélgica. (Ochoa, 2003).

La información generada en el AEE, contiene 42 capas de información y, está organizada en 10 temas: límites políticos, aspectos físicos, uso del suelo, vías y accesos, regionalización, hidrografía, agricultura, demografía, estaciones meteorológicas, peligros naturales, socio – economía, topografía y clima. Esta información está publicada en la dirección: http://www.uazuay.edu.ec/promsa/contenido_cd/home.html.

2.5 Atlas de la Provincia del Azuay

El Atlas de la Provincia del Azuay es el resultado de un convenio firmado entre la Universidad del Azuay y el Gobierno Provincial del Azuay. En este trabajo se ha organizado, estructurado y sistematizado cartografía base y temática proveniente de diferentes fuentes como por ejemplo: información generada en el Plan Participativo de Desarrollo, información temática producida en la Universidad en estudios y proyectos de investigación, cartografía temática disponible por organismos estatales SENPLADES, INEC, SIISE; así como la información topográfica a escala 1.50.000 adquirida al IGM. La elaboración del Atlas tiene la finalidad de proporcionar a la ciudadanía información actualizada que contribuya a un mejor y mayor conocimiento del espacio geográfico de la provincia.

La información se encuentra organizada en siete componentes: imagen de la provincia del Azuay, medio físico, uso del suelo, población y poblamiento, redes y relaciones, actividades económicas, cultura y sociedad en los que se analizan y describen 46 temas que se representan en mapas, tablas y gráficos estadísticos. El

Atlas ha sido publicado en formato analógico y digital en abril de 2008 y con el propósito de difundir la información de forma permanente ésta se encuentra disponible en las direcciones www.uazuay.edu.ec de la Universidad del Azuay y www.azuay.gov.ec de la Prefectura del Azuay. Los beneficiarios directos de esta información serán funcionarios y técnicos encargados de planificar actividades dentro del territorio, profesionales, población en general y especialmente estudiantes secundarios y universitarios. (Atlas de la Provincia del Azuay, 2007).

3. El grupo humano de trabajo

El planteamiento, ejecución y desarrollo de un proyecto en Geomática es posible gracias al grupo de personas que labora en el área, comprometidas en aportar y compartir conocimientos. El equipo humano que inició el área de Geomática en la Universidad lo conformaron Francisco Salgado, Paúl Ochoa y Fernando Landívar. Luego ante las múltiples aplicaciones que en los diversos campos del conocimiento involucra el manejo de la Cartografía, GPS, SIG y Teledetección nos hemos incorporado en diferentes proyectos un número cada vez mayor de personas con formación en minería, biología, sistemas informáticos, civil y arquitectura. Actualmente cada proyecto en Geomática lo integran profesores, egresados y estudiantes de la UDA. En esta oportunidad quisiera agradecer a todas las personas que han colaborado en las actividades del área de Geomática, el listado es tan extenso que por respeto al espacio de esta publicación no es posible realizarlo, sin embargo cada participante es reconocido en el equipo de trabajo en cada informe publicado, a ustedes el reconocimiento por su valiosa colaboración.

4. Usuarios de la información temática digital publicada

La información publicada a través de la dirección Web de la Universidad está preparada para tres tipos de usuario. Uno al que le he denominado nivel ejecutivo, donde un funcionario tiene una información completa del tema consultado que contribuye con criterios para la toma de decisiones. Un segundo tipo está dirigido a técnicos encargados de realizar procesos de análisis espacial por lo que se facilita la cartografía en formato digital con su respectivo metadato, lo que permitirá construir un nuevo conocimiento de acuerdo a las necesidades específicas. Finalmente el tercer nivel de información está conformado por mapas dinámicos que permiten a un usuario conocer la localización y distribución de elementos geográficos naturales y su relación de proximidad con otros elementos geográficos naturales o antrópicos como vías, centros poblados, escuelas, colegios, etc.

5. Capacitación en el uso y manejo de información temática digital

Compartir conocimientos y experiencias es uno de los propósitos del grupo de trabajo de Geomática, y en este sentido se han preparado de forma regular programas de capacitación en el uso, manejo, administración, gestión y análisis de cartografía temática digital. Los programas de capacitación han estado dirigidos a funcionarios y técnicos de los gobiernos seccionales, organismos gubernamentales y no gubernamentales, profesionales y técnicos en general encargados de operar, generar y administrar información cartográfica.

Entre las entidades que han participado en los programas de capacitación están el Consejo de Gestión de Aguas de la cuenca del Paute y del Proyecto de Desarrollo de la cuenca del río Paute, prefecturas de: Azuay, Cañar y Morona Santiago, municipios de: Cuenca, Azogues, Morona, Santiago y Cañar; ETAPA, Parque Nacional Cajas, CREA, Fundación Rikcharina, Fundación SENDAS, entre otras instituciones.

6. Aplicaciones de la información temática digital publicada

Con la información cartográfica sistematizada que se encuentra publicada es posible efectuar un análisis espacial de elementos geográficos naturales y antrópicos que permitan generar un nuevo conocimiento y así sustentar la planificación de actividades en un determinado territorio. En este sentido, es posible realizar una caracterización territorial en los aspectos físico, biótico y socio-económico que sirvan de base a estudios y planes de manejo ambiental, construcción de escenarios y zonificación de espacios para ordenamiento territorial, así como identificación y localización de ecosistemas a proteger.

7. Perspectivas del área de Geomática

7.1 Cartografía digital y sistemas de información geográfica

En la generación de información cartográfica obtenida de fuentes secundarias y la producida en estudios y proyectos de investigación a lo largo de estos 14 años se han empleado programas informáticos comerciales, por lo que en un futuro será necesario emplear programas

de código abierto, tanto en los sistemas de información geográfica como para sensores remotos. Esta conversión es posible ya que muchos de los procedimientos y algoritmos de análisis espacial están incluidos en los software de código abierto lo que significará un ahorro sustancial de recursos económicos, tanto para la Universidad como para los usuarios de esta información como municipios, juntas parroquiales y ciudadanía en general; ya que una de las limitaciones de implementar aplicaciones SIG han sido los altos costos de los programas informáticos comerciales.

7.2 Servidor de mapas

Actualmente la información de cartografía digital se encuentra publicada en los formatos originales de generación y edición de cartografía digital sobre los que se puede incorporar información y efectuar procedimientos de análisis espacial. En este tema la perspectiva es difundir esta información a través de servidores de mapas conformando una IDE Infraestructura de Datos Espaciales regional, que exige un estándar internacional que permita la interoperabilidad de los datos geográficos con otros centros generadores de geo-información. Si bien esta actividad ya se inició en el año 2007 con el desarrollo de trabajos de fin de carrera de la Escuela de Ingeniería de Sistemas de nuestra Universidad, publicando datos del Atlas de la Provincia del Azuay, de la cuenca hidrográfica del Paute, de la cuenca hidrográfica del Jubones e información temática de la provincia de Cañar, es necesario continuar con la publicación de otros resultados en los que ha intervenido el área de Geomática.

7.3 Cartografía para unidades móviles: GPS y Pocket PC

Por otro lado se han superado las pruebas de laboratorio concernientes a incorporar cartografía digital en receptores GPS que dispone nuestra Universidad, actualmente tenemos disponible la información del Parque Nacional Cajas a escala 1:50k, la carta topográfica de Cuenca a escala 1:50k y 1:25k, Carta topográfica de Sígsig y Chordeleg a escala 1:25k. La verdadera utilidad de esta información incorporada al GPS está en que la información que viene por defecto cargada en estos receptores se limita a las cabeceras cantonales y a la vía Panamericana, es decir no se tienen mayores detalles de cartografía base por lo que en este tema se debe establecer una política para difundir la misma para usuarios externos a la universidad. En este mismo ámbito se cuenta con información de cartografía base para unidades móviles de manera específica para pocket PC. La experiencia adquirida en generación de cartografía para unidades móviles y receptores GPS nos permite mantenernos a la par con los avances tecnológicos en la difusión de geo-información, pero existe la limitación de que actualmente empleamos programas informáticos comerciales por lo que resulta necesario emplear programas de código abierto para garantizar el suministro continuo de geo-información.

7.4 Sensores remotos

En el tema de sensores remotos las líneas de investigación son mayores. En los últimos 10 años con la llegada de sensores de alta y muy alta resolución espacial (Ikonos, QuickBird, IRS-C) ha mejorado de forma sustancial el levantamiento de información de cartográfica base y

temática de la que se han visto beneficiadas diversas áreas del conocimiento como el catastro predial a nivel urbano y rural, cartografía forestal y agricultura de precisión (Rossi, 2003), entre otros, que permiten obtener información más precisa de ahí que en nuestra área se pretenderá incorporar las imágenes de alta resolución espacial para obtener mejores productos cartográficos. La principal limitación será como siempre los altos costos de las imágenes de alta resolución, sin embargo los beneficios de contar con información detallada y más precisa permitirá planificar de mejor manera las actividades sobre un territorio.

8. Síntesis

La Universidad del Azuay, a través del IERSE es uno de los centros generadores de geo-información temática que aporta datos significativos y determinantes para la toma de decisiones y a la vez difunde y comparte la información que es generada en estudios y proyectos a través de su página Web. La difusión de datos producidos busca elevar las capacidades locales de la comunidad, agilización de procesos y al mismo tiempo optimizar recursos evitando la duplicación de esfuerzos con la consecuente disminución de costos.

En el desarrollo del área de Geomática ha sido importante el apoyo recibido de parte de las autoridades de la Universidad y gracias a su respaldo esperamos seguir trabajando para favorecer a la sociedad beneficiaria directa del esfuerzo y dedicación del personal que colabora en cada estudio y proyecto.

Referencias.

Ochoa, P., 2003. Proyecto Sistemas de Información Geográfica para Aplicaciones Agropecuarias en el Ordenamiento de Territorios y Manejo Integral de Cuencas. Universidad del Azuay. Informe de Actividades.

Salgado, F., 1997. Capitulo 1: SIG-Cuenca en Modelo del Sistema de Información Geográfica de Cuenca. Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador: pp 6-19

Zárate, E., 2000. Diversidad Forestal de la Cuenca del Río Paute. Informe de Actividades del proyecto DIFORPA. N/E.

Universidad del Azuay, 2008. Atlas de la Provincia del Azuay, Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador, 67 pp.

Universidad del Azuay, 2006. Depuración de Cartografía Digital a escala 1:25.000 de la Cuenca del Paute. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/depuracion.html> (consultado el 14.07.2008)

Universidad del Azuay, 2005. Depuración de Cartografía Digital a escala 1:50.000; y, Generación del Mapa de Uso de Suelo y Cobertura Vegetal, mediante imagen satélite Landsat7, del 3. nov. 2001, en la Subcuenca baja del Paute. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/cartografia.html> (consultado el 14.07.2008)

Universidad del Azuay, 2005. Caracterización territorial de las subcuencas de los ríos Collay, Cuenca, Jadán, Juval, Magdalena, Mazar, Paute, Pindilig, Pulpito y Santa Bárbara pertenecientes a la cuenca hidrográfica del río Paute mediante imagen satélite LANDSAT 7 del 3-nov-2001. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/caracteriza.html> (consultado el 21.07.2008)

Universidad del Azuay, 2003. Proyecto Sistemas de Información Geográfica para Aplicaciones Agropecuarias en el Ordenamiento de Territorios y Manejo Integral de Cuencas. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/promsa.html> (consultado el 15.06.2008)

Universidad del Azuay, 2003. Metadatos - Sistema de Registro de Información Cartográfica. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/metadatos.html> (consultado el 15.06.2008)

Universidad del Azuay, 2002. Almanaque Electrónico Ecuatoriano. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/aee.html> (consultado el 25.07.2008)

Universidad del Azuay, 2000. Diversidad Forestal de la Cuenca del Río Paute. Universidad del Azuay. <http://www.uazuay.edu.ec/geomatica/source/web/links/diforpa.html> (consultado el 15.06.2008)

Humanismo y sociedad en crisis

Ramiro Laso Bayas

Licenciado en Filosofía y Estudios Religiosos
Magíster en Teología por la Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

Profesor de la Universidad del Azuay

Email: rlaso@uazuay.edu.ec

Introducción

Mijail Gorbachov, en octubre de 1994, cuando propuso la introducción al libro de Salvatore Puledda, *“Interpretaciones del Humanismo”*, dijo que “estamos viviendo la crisis de los fundamentos de la civilización”. Y que esta situación puede verse “como una crisis del ser humano mismo”; y que “todo, o la mayor parte de lo que ocurre, es una verdadera agresión contra el ser humano. Al ser humano le amenaza todo”¹.

Es lo que llama ‘crisis de civilización’: “el paso hacia un nuevo paradigma de la existencia humana, hacia una nueva civilización que debe partir de la importancia y dignidad del ser humano y ser dirigida hacia la realización de su potencial. En otras palabras, el tema es el paso hacia una civilización verdaderamente humana que garantice no sólo la eliminación de los peligros y amenazas existentes para la continuidad del género humano, sino que también genere condiciones para una digna existencia de las generaciones actuales y futuras”².

Exagerando un tanto la situación, yo diría que estamos ante la necesidad de un retorno a lo humano.

1. Este retorno a lo humano, presupone un norte definido. Aquello que nos hace caminar y conseguir:

1 Salvatore Puledda, *Interpretaciones del Humanismo*. Prólogo de Mijail Gorbachov. http://www.loshumanistas.cl/InterpretacionesDelHumanismo.htm#_1._El_humanismo. Consultado el 24-01-08. 8H50

2 Ídem, pp. 2-6

ese último momento o finalidad por el que ansiamos o pretendemos avanzar.

Ahí están los artistas, los profesionales, los políticos, los músicos, los deportistas, los espirituales. Al hombre hay que proponerle lo más, lo mayor, lo mejor, lo más grande, la utopía por la que tiene sentido pasar hasta calamidades, desentonos y desequilibrios.

Hay que proponer la vuelta a 'ser humanos entre humanos en medio de crisis'. El humanismo lleva consigo la búsqueda de lo más, la utopía generadora de ideales y acciones engrandecedores del hombre, superadores de crisis.

2. Supone también, vivir en medio de la realidad; y nuestra realidad es una sociedad de y en riesgo. Veamos sus características y cómo generar humanidad en medio del riesgo.
3. Por último, acerquémonos a mirar y contemplar los datos reales de la crisis de humanidad para comprender lo que no debemos hacer como sociedad.

Lo último, lo importante: la utopía para crear humanidad

Recuerdo la novela de Vargas Llosa, "*Travesuras de la niña mala*", donde el autor, de principio a fin, propone la mirada obsecuente y perseverante de un enamorado que no mide las consecuencias de su entrega. Está ahí

el amor: en su máxima dimensión y esplendor, aunque ella sea “mala” y actúe también por la búsqueda de la misma finalidad.

Él, desde el amor platónico y total; Ella desde el amor-interés, real y manipulador. En ambos casos, hay una definición sencilla y clara de lo que cada uno quiere conseguir. Al final, ambos en su encuentro definitivo, transfigurados por la apuesta al Amor total. Quizás Él, con la ilusión reinante de un amor que no concluye con la propia vida; Ella con el dolor de haber terminado una existencia maniatada y esclavizada para siempre. Le redime ese último Amor de encuentro y de entrega de pareja.

“Durante dos semanas, ella estuvo tan bien, tan contenta, que, contra toda razón, pensé que podía recuperarse. Una tarde, sentados en el jardín, a la hora del crepúsculo, me dijo que, si algún día se me ocurría escribir nuestra historia de amor, que no la hiciera quedar muy mal porque, entonces, su fantasma vendría a jalarme los pies todas las noches.

- ¿Y por qué se te ha ocurrido eso?
- Porque siempre has querido ser un escritor y no te atrevías. Ahora que te vas a quedar solito, puedes aprovechar, así no me extrañarás tanto. Por lo menos, confiesa que te he dado tema para una novela. ¿No, niño bueno?”³

También recuerdo la ‘loca cordura’ de don Quijote.

La fe en sí mismo y en su ideal o utopía se mantendrá sin variaciones: será un hombre convencido de lo que se

3 Mario Vargas Llosa, *Travesuras de la niña mala*, Alfaguara, Buenos Aires, 2006, p. 353

propuso. Nunca dará el brazo a torcer a pesar de las palizas, los malos ratos, las malas interpretaciones, los encuentros desafortunados, los afortunados, las amistades y enemistades, el hambre y la sed, las malas noches y las vigiliias.

Lo grande del Quijote, a mi modo de ver, no será tanto la aventura diaria y la vida que recrea. Lo maravilloso del Quijote es y será siempre la fe en conseguir una utopía: la capacidad de realización de algo que los demás no ven y a lo que son empujados.

¿Quién duda que el Quijote supiera lo que quería, ansiaba recorrer el mundo desde su perspectiva y orientación definidas? ¿Quién duda que el Quijote tuviera buen juicio para apadrinar y poner por obra semejante ideal de humanidad?

“Nunca deja de maravillarme el hecho de que Cervantes haya encarnado en un vejestorio hidalguete de aldea, chiflado por añadidura, algo que todos llevamos dentro: la fe en algo eterno e inmutable, la fe en algo superior al individuo...”⁴

Nos acercamos a Demian, desde la pluma de Hermann Hesse. Y comprobamos que el ansia de la búsqueda de la verdad y la identificación con lo bueno, recorre toda la novela y entresijos de ella. No hay nada tan clamoroso que preguntarse constantemente por lo que uno tiene que ‘ser’.

4 Juan Bautista Avale-Arce, *Don Quijote como forma de vida*, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002, <http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=7176>, 11-07-05, p. 74
Para mayor desarrollo del tema, revista de la Universidad del Azuay, *Universidad Verdad*, 35 (Agosto 2005), pp. 101-120. <http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/verdad.htm>.

Sinclair, un joven abierto a lo bueno y bello de la vida, vividor de buenas costumbres, reflejo de lo que está bien desde la tradición y lo establecido, ve trastornada su vida en el momento que tiene que confrontar su propia realidad y lo que quería vivir para siempre con la cruda realidad de la mentira y el engaño producido por los 'de fuera'. Pero a él, a Sinclair le sostiene la amistad y configuración de dejar de ser lo que no es, con lo que –por convencimiento- sabe que tiene que ser.

“A esto Pistorius dijo:

- El impulso que le hace a usted volar es nuestro patrimonio humano, que todos poseemos. Es el sentimiento de unión con las raíces de toda fuerza. Pero pronto nos asalta el miedo. ¡Es tan peligroso! Por eso la mayoría renuncia gustosamente a volar y prefiere caminar de la mano de los preceptos legales o por la acera. Usted no. Usted sigue volando, como debe ser. Y entonces descubre lo maravilloso; descubre que lentamente se hace dueño de la situación, que a la gran fuerza general que le arrastra corresponde una pequeña fuerza propia, un órgano, un timón. ¡Esto es estupendo! Sin él, uno se perdería sin voluntad por los aires, como hacen por ejemplo los locos. Los locos tienen unas intuiciones más profundas que la gente de la acera, pero no tienen la clave ni el timón y se despeñan en el abismo”⁵

Hacen falta personas con sueños, utopías, con humanismo, con humanidad, metas a largo plazo que

5 Hermann Hesse, Demian, Alianza Editorial, Madrid, 2000, p. 115

divisen nuevas formas de establecer y transformar lo cotidiano.

Imaginar un mundo mejor, más humano, es el primer paso para mejorar el mundo y superar las crisis. Y para eso, es necesario un cambio de mentalidad que afronte con profundidad y claridad lo que se quiere conseguir.

“Los cambios de la realidad van siempre precedidos del hecho de que alguien, o algunos, hayan soñado. Las nuevas formas de relaciones humanas en el ámbito político, económico y social sólo pueden construirse si recuperamos la capacidad de imaginar alternativas, nuevas formas de convivencia y de organización de nuestro mundo. Hacen falta, pues, nuevas utopías para emerger del pesimismo, del “no hay nada que hacer...”⁶

Desde el cristianismo, la misma vida del evangelio nos convoca a la vivencia del Amor antes que a la vivencia de los ‘No’ repetitivos mandamientos del Antiguo Testamento. No hay mandamientos si primero no hay Amor a Dios y al prójimo por encima de todo, con todas las fuerzas y con toda el alma. Lo demás viene por añadidura. “¿Cual es el mandamiento primordial? “Amarás al Señor con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas y, al prójimo como a ti mismo”

“Los cristianos debemos recuperar el “cielo”, no como evasión, sino como ‘horizonte escatológico’, horizonte crítico frente a las realidades presentes y, al mismo tiempo, horizonte esperanzador que nos

6 Joan Carrera i Carrera, *Mundo global, ética global* en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 118, p. 4. <http://www.fesínal.com/html/cast/cijlliscast.php>

atrae. Imaginar un mundo mejor es el primer paso para mejorar el mundo”⁷

Sin embargo, para ir construyendo un mundo más solidario, donde no exista exclusión alguna, es necesario, previamente, un cambio de mentalidad.

“Necesitamos una revolución en los valores, que nos haga más personas y nos enseñe a aprender a pensar en los demás y a hacerles justicia, especialmente a aquellos que ‘no son nadie’, porque a nadie hacen falta. Y que nos lleve a sentir que nuestro destino está ligado al de la humanidad, recuperando así la genuina identidad y vocación de la persona humana que se construye como tal en la relación con los otros. Necesitamos, en definitiva, volver a creer en el ser humano como tal y en su capacidad de actuar de forma altruista, generosa, solidaria”⁸

Javier Sádaba, en *El hombre espiritual* ante el nuevo milenio plantea que la vida cotidiana del nuevo milenio deberá asumir unos nuevos valores:

“...hablaremos de la amistad, de la solidaridad y de la paciencia porque, en triángulo mágico, enlazan con una religión sin instituciones que la agarroten y con una moral cuajada en los hechos”⁹

7 *Ibidem*.

8 M.Dolors Oller i Sala, *Un futuro para la Democracia. Una democracia para la gobernabilidad mundial*, en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 115, p.6. El subrayado es nuestro. <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>.

9 Javier Sádaba, *El hombre espiritual. Ética, moral y religión ante el nuevo milenio*, Martínez Roca, Barcelona, 2000, p. 160

“El triángulo mágico del que hemos hablado –compuesto por la amistad, la solidaridad y la paciencia-, quiere ser la propuesta que compagina un ser humano que crece dentro del límite y es, al mismo tiempo, reflejo y proyección de los otros seres humanos”¹⁰

La sociedad que nos toca vivir rompe con toda una tradición de supuesta unidad humanitaria.

“Una sociedad realmente contradictoria en las relaciones humanas. Contradictoria en el sentido de que todos estaríamos muy juntos –por ejemplo, operando en un gran ordenador-, y enormemente alejados. Alejados, puesto que la relación con los de al lado se haría no con contactos directos, sino a través de esos mismos aparatos con que trabajamos. Habríamos convertido en un sarcasmo aquel aforismo chino que decía que había que dar la vuelta al mundo para llegar a uno mismo”¹¹

Para ser felices, debe haber exigencia de la amistad. La felicidad humana es una felicidad compartida.

“Somos alguien con lo otros. Y los otros nos ayudan a ser lo que somos. La amistad es el lugar privilegiado de esta situación, el lugar desde el cual se puede extender el radio de acción de nuestro ser; el lugar, en fin, que si se suprime, aparece un agujero negro, es decir, algo de lo que nada sale, ni siquiera la luz”¹²

10 Ídem, p. 163

11 Ídem, p. 162

12 Ídem, p. 173

La vida cotidiana debería ser amistad:

“En el milenio que viene la vida cotidiana sin amigos sería la continuidad de un vacío que se ha ido agrandando en los últimos tiempos. Y se ha ido agrandando a falta de mediaciones sociales que sean efectivamente densas”¹³.

Pero también debería ser solidaridad; entendida ésta como la capacidad que tienen los solitarios, los que tienen autonomía plena, los que saben estar solos en su habitación (Blais Pascal):

“La autonomía del solitario, consiste, por el contrario, en saber entablar relaciones con el resto de los humanos sin servilismo ni dependencia. Más aún, sólo desde la posesión de uno mismo, desde una autoconciencia y una autodeterminación reales, cabe concebir y realizar vínculos solidarios con los demás”¹⁴.

Y sobre todo, la solidaridad en este nuevo milenio, “pasará a ser la concepción clave de la ideología revolucionaria empeñada en transformar, a través de la revolución, este mundo”¹⁵. Caracterizará su actuación de la manera siguiente:

- a) cercana de cualquiera que lo necesite
- b) es solidaridad hecha en ciudadanía
- c) y se presenta como virtud

“El solidario sabe estar solo. El solidario goza cuando está solo. El solidario no necesita que los

13 Ídem, p. 174

14 Ídem, p. 176

15 Ídem, p. 178

demás estén mal para, así, dar sentido a su vida. El solidario, sencillamente, sale de su interior, de su casa o de su jardín porque cuando ‘algo se quema, algo de todos se quema’. El solidario, en la actitud descrita, es un ser vivo, que de los demás metaboliza sus sufrimientos, para expulsarlos en cuanto pueda”¹⁶.

La tercera parte del triángulo mágico la constituye la paciencia: que no es postura sumisa ante las realidades cotidianas. Y quien quiera hacer el bien y transformar esas realidades lo debe hacer —en frase de Mahatma Gandhi: “...a paso de tortuga. Quienes quieren hacer el bien no son egoístas ni se apresuran, saben que inculcar el bien a los demás requiere tiempo”¹⁷ y sufrimiento, y esto es paciencia.

Desde la concepción de la paciencia en Aristóteles, como magnanimidad, es decir, como nobleza del hombre, la marca del bien nacido, el orgullo del linaje, la cualidad de aquel que toma nota de la extrañeza del mundo, del hecho fatídico, pasando por la paciencia —en Job- como resistencia humana, dureza no violenta ni carente de afectividad. Dureza como perseverancia en la tarea individual y colectiva de continuar siendo hombre o mujer, ante cualquier adversidad con la dignidad requerida, hasta la paciencia como capacidad de resistir hasta el final; paciencia como alerta para que a uno no le derroten. Paciencia como espera. La paciencia como capacidad para no soportar al imbécil, y no arrojar jamás la toalla, no darse nunca por vencido y paciencia como espera para que en la sociedad el sufrimiento sea reducido al mínimo,

16 Ídem, p. 183

17 Citado por Javier Sádaba en *El hombre espiritual*, o.c., p. 202

podemos concluir por qué es tan importante este valor en la vida de los seres humanos.

La paciencia se ríe ante la derrota, a la espera de poder mañana ganar. Para la paciencia no hay causa perdida. La pérdida se referirá sólo a un intervalo de la batalla, no a la batalla entera. La paciencia resiste en la convicción de que debe construir un mundo mucho mejor, más habitable, más feliz¹⁸.

Cuando hablamos de la ética aplicada, la deontología propone como referencia algunos principios rectores en la actuación profesional¹⁹. Principios que configurarían las categorías básicas alrededor de las cuales se puede construir una ética profesional: beneficencia, autonomía y justicia.

18 Síntesis de lo propuesto por Javier Sádaba, o.c., pp. 195-203. Es bueno también considerar uno de los clásicos de la reflexión teológica y de la espiritualidad cristiana para crear pensamiento básico de sustento y referencia de aquello que es la sostenibilidad del ser humano ante las crisis. Nos referimos al libro de Olegario González de Cardedal, *Elogio de la Encina*, Sígueme, Salamanca, 1978. Se pregunta el autor: 'cómo ser y permanecer cristianos con plena lucidez intelectual y en absoluta fidelidad histórica'. En otras palabras: fidelidad cristiana y creatividad histórica. 'La fe realizándose en el amor humilde, que asume la historia concreta en cuanto entramado necesario para vivirse como don y devolverse como ofrenda'. Cuando la fe se la vive en el tramo concreto de cada día, convirtiéndose en la luz de las propias oscuridades y como fuerza esperanzadora para los hermanos desesperanzados, entonces la llamamos fidelidad', p.13

19 Galo Bilbao, Javier Fuertes, José María Guibert, *Ética para ingenieros*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2006, pp. 147-179. Seguiremos este planteamiento.

El principio de beneficencia comprende hacer el bien o ayudar a los demás en sus necesidades, siempre que ellos voluntariamente lo pidan o lo acepten, es decir, nunca es permisible hacer el bien al cliente sin su 'consentimiento informado'²⁰.

El principio de autonomía expresa la condición de posibilidad de la acción moral en la autoelección, en la autolegislación, en la autenticidad y en la autodecisión del propio profesional. En otras palabras, y respectivamente a lo antes dicho, capacidad de construirse uno a sí mismo sin coacciones externas, con el máximo de libertad. Capacidad de cumplir con el deber que ejercemos cada persona en cuanto miembros de la humanidad, entendida como reino de fines, que nos impide tratar a nadie como puro medio y nos obliga a regirnos por reglas de actuación universalizables. Competencia personal, capacidad de elegir reflexivamente de acuerdo con una serie de valores y principios previamente asumidos. Y momento de la sabiduría práctica, prudencial, de la conjunción entre argumentación e interpretación, que conduce al juicio práctico y a la consecuente decisión.

El principio de justicia, como ajustamiento con la realidad, como valor; la justicia como esbozo racional, como elaboración de principios y como experiencia. Es sin duda necesario aplicar el principio de justicia para que se establezca una distribución racional y equitativa de los bienes²¹.

La pregunta: ¿cómo compaginar una realidad que corre veloz, científica y tecnológicamente y que su ritmo

20 Ibídem, p. 159

21 Ibídem, pp. 158-164

de propagación en el mundo brinda 'seguridades' pero también 'crisis y riesgos' con alcances planetarios? ¿Cómo comprender una sociedad que vive un proceso de tecnologización en detrimento de humanidad?

Lo mediático: la sociedad del riesgo. Crisis de lo humano ante lo humano.

Quebrados por una serie de crisis. Angustiados por una serie de riesgos. Marcados por múltiples fracturas. Heridos por tantas violencias. Saciados por tanto consumismo. Desorientados por tanto 'norte'. Afectados por tantos peligros.

El contexto en el que nos movemos supone asumir una sociedad del riesgo²². Carente de humanidad. ¿Cómo comprender este rasgo característico de las sociedades contemporáneas? ¿Por qué esta es una de las señales más penetrantes de vivir en crisis y en crisis permanente?

Al riesgo se lo define como una situación en la que nos encontramos en permanente relación con amenazas y peligros provocados por el mismo proceso de modernización. Riesgo es el enfoque moderno de la previsión y control de las consecuencias futuras de la acción humana, las diversas consecuencias no deseadas de la modernidad radicalizada²³.

22 Ulrich Beck, *La sociedad del riesgo global*, Siglo XXI, Madrid, 2002. Así la denominó -este pensador- a la sociedad en que vivimos.

23 Galo Bilbao, Javier Fuertes, José María Guibert, *Ética para ingenieros*, o.c., pp. 185 ss.

El riesgo se ha convertido en un contexto inevitable con el que hay que aprender a convivir diariamente: lo excepcional se convierte en cotidiano; los daños previsibles adquieren dimensiones planetarias y con consecuencias catastróficas (eliminación de todo tipo de vida); y los mecanismos utilizados para superar el miedo que generaban los peligros naturales y sociales, el desarrollo de la ciencia y la organización del estado no parecen adecuados en las actuales circunstancias.

En una sociedad de riesgo sabemos qué es lo que puede pasar, las distintas opciones posibles, a la vez que conocemos la probabilidad de que cada una de ellas acontezca.

Las características de la sociedad del riesgo, configuradas en la sociedad contemporánea se presentan de la siguiente manera:

- Todos los seres humanos, los países y las clases sociales se encuentran en una situación igualadora global. No se libra ni el Norte ni el Sur; Occidente como Oriente comparten los mismos retos. Los grandes problemas medioambientales: emisión de gases contaminantes vertidos en un país afectan a través de la lluvia ácida los bosques de los otros; la importante interrelación (económica, ecológica, política, cultural, etc.) tejida en el mundo posibilita la constatación progresiva del llamado 'efecto mariposa'. Se producen nuevas desigualdades: la contaminación sigue al pobre; la miseria extrema tiene una irremediable fuerza de atracción sobre el riesgo extremo. Pero todo ello, comporta un efecto bumerán: los mismos riesgos se extienden también a los países ricos, sin posibilidad de defenderse

de ellos: “la miseria es jerárquica, el smog es democrático”²⁴.

- Futuro abierto no predeterminado. El futuro no se encuentra bajo control, la vida contemporánea es un gran experimento, pero no en condiciones de laboratorio. Algunos elementos tecnológicos no tienen suficiente reparo de laboratorio: los alimentos transgénicos, antenas de telefonía. En fin, el futuro puede resultar muy dañino para las generaciones venideras.
- Total falta de control e inseguridad. La existencia de los llamados megapeligros (nuclear, químico, genético) invalida los pilares del cálculo del riesgo. Inseguridad frente a determinados riesgos mínimos, muchos de ellos imperceptibles sensorialmente. Por ejemplo, se fija el nivel de tolerancia pero se acepta el veneno, etc.
- Autoalimentación: mientras más hacemos por controlar las amenazas, mayores son los riesgos que generamos en otra parte del sistema. El progreso científico de la sociedad ha generado avances logradísimos en múltiples situaciones pero también, ha generado sus propios riesgos y no parece que consiga hacerlos desaparecer sino que los aumenta.

Verdaderas crisis de lo humano ante lo humano. Vivimos una crisis histórica permanente. No es una época de cambios relativos y pasajeros. Se trata de un cambio de época donde se afecta a la totalidad del sistema, llamado humanidad, mundo, cosmos.

24 U. Beck: citado por Galo Bilbao y otros, o.c., p. 187. Seguimos el planteamiento de estos autores.

Asistimos al derrumbamiento de una era de civilización nacida a fines de la Edad Media, continuada y minada por la Época Industrial, capitalista en su estructura, liberal en su ideología, burguesa en su ética. Participamos en el alumbramiento de una civilización nueva, cuyas características están confusas. Y es precisamente esta crisis, la que explica la crisis de valores en la actual sociedad.

Cambios acelerados a nivel científico y tecnológico; cambios bruscos de la concepción del mundo y de la imagen que el hombre tenía de él: de una realidad divina, intocable, pasó a ser el centro de curiosidad e investigación permanentes. Cambios determinantes en las condiciones de vida del hombre; las tecnologías hacen posible que los medios de comunicación unan y separen al mundo de los hombres: estamos más cercanos, decíamos al principio, pero más alejados e interconectados por un computador. Esto se evidencia y se cristaliza en una cierta conciencia de universalidad que hace posible la resonancia mundial de los acontecimientos, las ideas y los valores. Se relativizan aún más los valores. Se seculariza el mundo. La gente toma distancia frente a la relación y autonomía de las cosas frente a lo divino. Se reconoce plenamente el carácter laico, terreno, de la vida y del mundo. El mundo se basta a sí mismo. Aunque conlleva peligros y desviaciones, esta tendencia empuja al hombre a valorar y descubrir la consistencia de lo temporal.

En fin, nos encontramos ante el hecho de una sociedad en crisis total: no solamente aparece esta crisis en el campo de la filosofía; existen crisis políticas, sociales, económicas, religiosas, artísticas, especialmente de humanidad. Todo concurre a hacer del hombre del siglo XXI un ser inquieto,

preocupado de su futuro, asustado ante su propia imagen. Asistimos al hecho de que todas las tradiciones, todas las normas de la moral, todos los sistemas filosóficos y los valores han sido puestos en la palestra para ser discutidos, confrontados, controvertidos, analizados y criticados²⁵.

En esta sociedad de riesgo, vivimos fracturados²⁶.

Y la primera de las fracturas tiene que ver con la solidaridad entre los humanos. La mala distribución de los recursos como problema de solidaridad con la generación actual; el problema ecológico como problema de solidaridad con las generaciones futuras. Datos significativos a enero de 2004, señalan una grande 'brecha digital': el tanto por ciento de usuarios de Internet con respecto al total de la población es del 1,4 % en África y del 34,4% en América del Norte.

La fractura de la solidaridad nos lleva ya a formas de competencia feroz para asegurarse los recursos energéticos, minerales o hídricos; pensemos en muchos de los actuales conflictos para asegurarse combustibles fósiles o recursos hídricos: las llamadas guerras del petróleo y los conflictos más escondidos para asegurarse el agua de los ríos compartidos por varios estados o de los acuíferos subterráneos en zonas cada vez más áridas como consecuencia posible del cambio climático.

25 Germán Marquín Argote y AA.VV. *El hombre latinoamericano y sus valores*, Nueva América, Bogotá, 1991, 6ª ed., pp. 210-215

26 Este análisis del mundo fracturado, lo tomamos de Joan Carrera i Carrera, *Identidades para el siglo XXI*, en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 147, pp.3-8. <http://www.fespinal.com/espinal/lilib/es147.pdf>

Otra fractura es la que se da en lo referente a los problemas que tienen que ver con el 'sentido de la vida', reflejadas en las altas cifras de patologías ligadas a la soledad, el estrés y la búsqueda de sectas en las que se encuentra acogida, aceptación, reglas de conducta claras.

Otra fractura se da en el seno de las familias, en la que cada vez resulta más difícil educar y dedicar tiempo a los hijos dados los ritmos laborales vigentes. Otro problema que afecta a la familia es el hecho de que la creciente conciencia de la igualdad de género ha conllevado que algunos hombres no sepan asumir un rol más igualitario y surjan formas violentas de machismo.

La fractura laboral, que se da en muchos países, entre los sueldos altos de quienes tienen conocimientos y los sueldos basura de quienes no han sido formados (no han tenido acceso a una educación cualificada) o ya no se pueden reciclar, dada su edad y otros factores que les han llevado a abandonar el mercado laboral durante un período de tiempo (enfermedades somáticas, enfermedades psiquiátricas, problemas familiares...).

“Si se mirasen las múltiples fracturas de nuestro mundo desde otro planeta y se pudiese observar toda la segunda mitad del siglo XX se podría afirmar, sin duda, que *estas fracturas tienen solución ya que el progreso de la Tierra en el último siglo ha sido el mayor que ha gozado nunca la humanidad...* Ese hipotético habitante de otro planeta llegaría a la conclusión de que el verdadero problema no es de recursos (o de ideas) si no de buena distribución y de voluntad política, es decir, de buscar el bien

a escala planetaria, y no el bien particular de un estado, de un colectivo, de una empresa...²⁷.

Realidad dolorosa y extraña a un mundo tan complejo.

Una vez que hemos visto, en la primera parte, el desde dónde y cómo es fundamental enfrentar la crisis, las crisis, el riesgo, con la presentación multifacética de diversos autores y ambientes, nos hemos introducido, en la segunda parte, a mirar aquello que hace posible la existencia de una sociedad de riesgo, una sociedad en crisis, un hombre y sociedad fracturados, deshumanizados, tecnologizados. Lo primero es lo lejano, lo fundamental. Lo segundo, es lo mediático y permanente.

En lo que sigue, llamémosla tercera parte de nuestro artículo, queremos extraer algunos datos de la realidad, a partir del acontecer diario generado por la publicación de artículos y referencias periodísticas.

El objeto de esta presentación, sin duda, es la de mirar -desde la crudeza de los ejemplos- la significatividad y consecuencias que se derivan de todo lo anterior. Si hay sociedad en riesgo, en crisis, fracturada, esta misma sociedad, genera unos ejemplares que asustan y dan

27 *Ibidem*, p. 5. Véase también Luis de Sebastián, *Problemas de la globalización*, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 135. <http://www.fesinal.com/espinal/llib/es135.pdf>

José Sols, Cien años de violencia, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 120. <http://www.fesinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

Adela Cortina, Ignasi Carreras, *Consumo...luego existo*, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 123. <http://www.fesinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

miedo. A veces los pasamos por alto y no nos detenemos en ellos porque nos 'hemos acostumbrado'. Otras veces, los 'compadecemos'. Pero habrá ocasiones, como ésta, en que el resultante personal y social –aquí está nuestro compromiso- será la búsqueda de acompañamiento solidario, comunitario para cambiar la realidad.

Lo real. Datos de la sociedad del Riesgo. Crisis de humanidad.

Suicidio

“El Japón se conmociona. Crece el número de suicidios entre los jóvenes japoneses. Nueve de ellos perecieron asfixiados dentro de automóviles, como resultado de ‘pactos de muerte’ que los fallecidos contrajeron aparentemente a través de Internet. No son los braseros portátiles ni el monóxido de carbono que envenenan cada vez más a esos jóvenes. Sería una ceguera imperdonable desconocer que la asfixia proviene de la sociedad en la que viven. Las noticias insisten en que la soledad y el ambiente competitivo causan el vacío interior y la depresión suicida.

Una sociedad opípara como la japonesa se ve amenazada por los excesos. En todas partes solo la ostentación, productora de placer y jamás de alegría. Se palpa crudamente la falta de esos horizontes y valores que no se miden con dinero y que, por tanto, son la meta de toda alma noble y generosa”²⁸.

28 Jaime Acosta Espinosa, *Pactos de muerte*, en HOY, Quito, 17-10-04

“Llevamos años de impresionante lamentación sobre la multiplicación de suicidios en nuestra sociedad urbana y campesina... El problema es muy grave y exige un ejercicio de responsabilidad social, que no lo hemos enfrentado con el valor y urgencia que el caso exige siempre y que su multiplicación impresionante lo reclama, definiéndole como cómplice a nuestra lamentadora pasividad... Todos somos culpables de este gran pecado de la multiplicación “social” de lo suicida. “Lo suicida”, no el o la suicida, sino “lo suicida”. ¿Quién le llevó al suicidio a ese niño, a esa adolescente, a ese campesino, a ese profesional, a esa madre, a ese varón...?”²⁹.

“El Departamento de Estadísticas del Hospital Regional registró durante el primer semestre del año 2004, 88 casos de intentos de suicidio, sin contar los atendidos en emergencia y dados de alta de inmediato porque no fueron casos graves.

La frecuencia supera los 3 por semana. De los pacientes atendidos, 42 requirieron hospitalización y 3 murieron... La mayoría de estos pacientes son jóvenes, adolescentes, hombres y mujeres. La ausencia de los padres, por la emigración; la consecuente falta de afecto, de dirección, normas y disciplina en su conducta, la falta de autoconfianza, una sexualidad libre e indiscriminada desde edades tempranas, conducen...a desequilibrios emocionales que pueden tener severas consecuencias”³⁰.

29 Luis Alberto Luna Tobar, *Pecado de todos*, en El Mercurio, Cuenca, 21-11-04

30 El suicidio ronda la mente en los jóvenes, en El Tiempo, Cuenca, 8-09-04. La depresión ronda en el Austro: el mayor número de muertos en 10 años ocurrió en el 2002. El Tiempo, Cuenca, 23-08-03

“Las estadísticas³¹:

Años	Intentos	Consumados
1994	64	1
1995	104	2
1996	130	8
1997	190	7
1998	183	13
1999	107	9
2000	172	7
2001	138	14
2002	153	15

Pobreza:

“Un millón cuatrocientas mil personal eritreas necesitan ayuda inmediata antes de que sea demasiado tarde. Los más afectados son los ancianos, los niños y las mujeres, que son la mayoría absoluta... Esta joven y pequeña nación del Cuerno de África busca con todas sus fuerzas paz y estabilidad, pero una vez más viene sofocada por los desastres naturales y no naturales, que la postran... Son necesarias 601.200 toneladas de cereal; las personas que están en peligro son cerca de dos millones quinientas mil”³².

“...Los desdichados habitantes de Darfur, en fin, pobrecitos, sí, pero aunque mueran todos como ratas, no nos ponen en riesgo. Y eso es lo que están haciendo en realidad, morir y sufrir en un estruendoso

31 *Ibíd.*

32 *Eritrea se muere*, en *Eclesalia*, 14-02-03

silencio, en la desatención más absoluta... Hay más de tres millones y medio de personas que dependen enteramente de la ayuda humanitaria para sobrevivir, dos millones viviendo en campamentos. Muchas zonas de Darfur son inaccesibles por la guerra..."³³.

"Son 834 millones de personas las que pasan hambre en el mundo y cada año son 4 millones más. Un 40% de la población mundial vive en la pobreza extrema. En América Latina son unos 205 millones de personas en la pobreza. En África Subsahariana son 47 millones... La desigualdad en nuestra aldea global es una verdadera blasfemia contra la fraternidad universal. Un ejemplo: la media de la renta anual de las personas más ricas de EE.UU. es de 118.000 dólares; y la media de la renta anual de las personas más pobres de Sierra Leona es de 28 dólares"³⁴.

"Según la reciente Publicación Científica 572 de la OPS/OMS, la quinta parte más rica del planeta, recibe ingresos más de 60 veces superiores a los de la quinta más pobre; la riqueza de las personas más adineradas del mundo es cada vez más abrumadora: las posesiones de 385 personas más ricas del mundo son superiores a los ingresos conjuntos del 45% más pobres de toda la población mundial. Entre la quinta y la cuarta parte de la población mundial vive en la pobreza absoluta, esta proporción sigue creciendo y más del 90% de este grupo habita en los países de desarrollo.

Las estadísticas en nuestro país no son menos alarmantes, la desnutrición crónica para niños

33 Rosa Montero, *Recuerda*, en El País, 12-09-06

34 La verdad, Pilato es..., en Eclesalia, 30-06-05

menores a los cinco años supera el 45 %, los hogares sin saneamiento adecuado alcanza el 40%, el índice de pobreza, que indica la carencia de recursos para adquirir la canasta básica, representa la escalofriante cifra del 60%”³⁵.

“Las Tacuri viven con 10 dólares al mes. Esta familia Azuaya, compuesta de tres personas (madre y dos hijas) no posee ingresos fijos. Del dinero que tienen, cinco dólares se destinan al arriendo de un cuarto. Ellas como pago por su labor reciben alimentos”³⁶.

“Las cifras mismas de la pobreza.

Mil millones de personas viven en el mundo con un dólar diario.

El Banco mundial habla de 1.116 millones de personas con un poder de compra efectivo inferior a 370 dólares por año.

El América Latina crece el número de pobres: en 1985 eran 152 millones (el 41 % de la población). En 1990 eran ya 196 millones (el 46 % de la población).

La desigualdad es una de las dimensiones más llamativas. América Latina tiene la peor desigualdad del mundo con Brasil y México a la cabeza. Brasil es el país mas desigual, donde el 20 % más rico de la población recibe un ingreso 26 veces superior al del 20 % más pobres.

En México, junto a 40 millones de pobres y 17 de extremada pobreza, están 24 de los 42 hombres más ricos del mundo y es el país latinoamericano que más multimillonarios produce.

Un alto funcionario de un organismo internacional dijo

35 Gonzalo Clavijo Campos, De la pobreza a la indigencia, en El Mercurio, Cuenca, 19-01-01

36 El Comercio, Quito, 11-04-05

que la paz mundial estaba amenazada por dos mil millones de seres humanos que estaban de más, que simplemente sobran”³⁷.

“El desarrollo humano pretende situar al ser humano en el centro del tema sobre el desarrollo. Se fundamenta en que las personas realicen su potencial, aumenten sus opciones y disfruten de la libertad para llevar la vida que valoren. Creado en 1990, el Informe sobre desarrollo humano ha explorado temas tales como la equidad entre los géneros, la democracia, los derechos humanos, la globalización, la libertad cultural y la escasez de agua. El cambio climático es el mayor desafío al que se enfrenta la humanidad a umbrales del siglo XXI. No hacerle frente a ese reto suscitará la amenaza de reveses sin precedentes para el desarrollo humano. Los países y las personas más pobres del mundo sufrirán la peor parte. En los últimos años hemos presenciado los inicios de un creciente consenso sobre el cambio climático. Los gobiernos de todas las regiones han visto las señales anunciadoras. La ciencia que relaciona el calentamiento global con la actividad humana es inequívoca. Las razones de orden económico para actuar son decisivas: los costos de la inacción resultan muy superiores a los de la acción. Sin embargo, la política se queda atrás frente a la ciencia y la economía. Ningún gobierno del mundo actúa con la urgencia que exigen las dimensiones de la amenaza.

El tiempo que nos queda para evitar cambios peligrosos en el clima se agota rápidamente. El informe sobre

37 José María Vigil, *Seguir a Jesús bajo el imperio neoliberal en América Latina*, Revista Electrónica Latinoamericana de Teología (Relat), <http://www.servicioskoinonia.org/relat/157.htm>

desarrollo humano de este año explica porqué contamos con menos de un decenio para cambiar de camino y empezar a vivir dentro de nuestro presupuesto mundial de carbono. Explica como el cambio climático creará trampas de niveles bajos de desarrollo humano de larga duración, arrastrando a las personas vulnerables, hacia un declive de privaciones. Puesto que el cambio climático es un problema mundial con causas y efectos globales, exige una respuesta global de parte de los países para que actúen en base a su responsabilidad histórica y a sus capacidades”³⁸.

Naturaleza. Clima.

“El calentamiento global, una batalla para ganar. Cambios meteorológicos, excesivo calor, alteraciones de las estaciones climáticas, son entre otras las consecuencias del calentamiento global, un hecho que si todos nos empeñamos podemos evitarlo”³⁹.

38 Informe sobre el desarrollo humano 2007. PNUD. Luis Palomino Iparraguirre, EduTics, Tecnologías en educación, 30-07-07. Consultado el 2-08-07. http://www.uazuay.edu.ec/cgi-bin/openwebmail/openwebmail-ead.pl?session-0.624498478218598&folder=INBOX&page=1&longpage=0&sort=&date_rev&msgdatetype=sentdate&keyword=&searchtype=subject&message_id=%3C200708021848.172Im2US030237%40uazuay.edu.ec%3E&action=readmessage&headers=simple&attmode=db_chkstatus=1.

<http://www.hdr.undp.org/hdr2007/HDR%202007%20ES%20leaflet.pdf>

39 Gustavo Chacón, *Qué es el calentamiento*, El Tiempo, Cuenca, 11-03-07. También léase el artículo de Claudio Malo González, *Perversiones consumistas*, El Mercurio, Cuenca, 3-10-00

“Nunca he tenido más claro todo lo que se pone en juego cuando hablamos del efecto invernadero, de la disminución de la capa de ozono, del aumento de la temperatura de la atmósfera terrestre y de los océanos, o del cambio climático antropogénico. Ni nunca he sentido tan profunda y cercanamente la amenaza con la que, en ese ámbito, estamos viviendo. Ni nunca me he sentido más irresponsable con la vida que les espera a las próximas generaciones”⁴⁰.

“Nada es más amenazador para la humanidad que el efecto invernadero. Las conclusiones del panel intergubernamental sobre el cambio climático (IPCC), recientemente reunido en París, desecharon cualquier duda sobre lo que sucederá en el futuro si no se toman medidas drásticas desde ahora: desertificación de la Amazonía, inundaciones provocadas por la elevación de las aguas del mar, descongelamiento de los polos, vendavales y tempestades al lado de sequías, y así sucesivamente. Y no estamos hablando del futuro remoto: ya se están presentando señales claras...”⁴¹.

“La sobreexplotación, el cambio climático, la deforestación y los desechos contaminantes, entre otras agresiones, abaten rápidamente las reservas de agua de la tierra, en tanto que vemos pasar el líquido de muchos ríos sin represarlos y tenemos temporadas de precipitaciones torrenciales sin que encaucemos el agua... El 40 % de la población mundial vive en 200 cuencas de ríos, pero la cuarta parte de los habitantes

40 Marena Briones Velasteguí, *Incómodamente incómoda*, en HOY, Quito, 16-02-07

41 Fernando Enrique Cardoso, *Una cumbre mundial del clima*, en Especiales Domingo HOY, Quito, 11-03-07

de la Tierra, mil 500 millones, carecen de agua potable. El 80 % de las muertes en los países más atrasados tiene por causa enfermedades vinculadas con el agua no purificada. Carecen de adecuado saneamiento 2 mil 400 millones de personas...⁴².

Jóvenes. Mujer. Violencia.

“Incapaces de salir de su casa, muchos ni siquiera de su habitación, tres millones de jóvenes viven en Japón como ermitaños, en ciertos casos durante años: los ‘hikikomori’ (excluidos sociales) son una tragedia nacional, estiman expertos⁴³.”

“¡Lánzate maricón...no...te ahueves!, exclama con voz aguardentosa uno de los ‘amigos’ de aquella fatídica jornada de chupe, para variar, al más típico estilo ‘nuestro’, es decir exagerado e irracional. Aquel acto tan absurdo e inútil resultó ser el último que Marcelo, un profesor de 25 años, ejecutó movido por insondables emociones y actitudes virtuales, crispadas al máximo por el efecto de tal dosis de alcohol que anegó sus facultades elementales de autocontrol⁴⁴.”

“Enseñar a los hijos o a los alumnos que sean ‘bien machos’ y unos ‘triunfadores’ se encuentra entre las causas de la pérdida de valores y ascenso a la violencia entre amplios grupos de jóvenes. La irresponsabilidad de muchos padres de familia y de no

42 Enfoque Internacional, *Agua, asunto de vida o muerte*, en el Universal, México, s/a.

43 Shino Yuasa, Excluidos sociales, en El Mercurio 10-01-02

44 Carlos Viteri Gualinga, Ahogarse en alcohol, en el HOY, Quito, 9-10-00

pocos profesores, alimenta un ambiente de violencia que crece aceleradamente”⁴⁵.

“Eric, 18 años, hiráis, 17 años, irrumpen armados de un enorme arsenal, sacan las armas de sus impermeables negros, disparan, caen 12 muchachos del Liceo Colombine y un profesor; luego los muchachos se suicidan.... Jeff Weise, un estudiante de 16 años, mata a sus abuelos y asesina a nueve personas de su colegio antes de suicidarse,...”⁴⁶.

“La noticia es escalofriante porque deshace todos los principios culturales que construyen la paternidad. Enloquecido por un enojo totalmente desproporcionado, un papá baña en gasolina a su hijo adolescente y luego lo transforma en antorcha humana. Ha decidido que su hijo muera en medio de los gritos de pavor, de sus ruegos de clemencia y de perdón que ese hombre se niega conceder. El hijo debe lavar la culpa de haber pospuesto un examen en el colegio. Así, mientras se consume, este padre ratifica el poder omnímodo que, piensa, le da su paternidad”⁴⁷.

“La violencia se ha generalizado por el mundo con una velocidad e intensidad nunca antes vistas. Al extremo se ha llegado que cada año, según la OMS, mueren 520 mil personas por homicidios, 815 mil por suicidios y 310 mil por acciones bélicas. Esto da un total de 1’659.000 personas muertas por violencia en el mundo. Esto significa que mueren al año el tanto de una ciudad

45 Mario Jaramillo Paredes, *Bien machos y triunfadores*, en El Mercurio, Cuenca, 7-02-02

46 Pepe Laso R., *Ángel de la muerte*, en HOY, Quito, 27-03-05

47 Rodrigo Tenorio Ambrossi, *Paternidad y crueldad*, en HOY, Quito, 28-02-06

de Quito o que fallecieron por hechos de violencia siete veces más personas que las que murieron con el azote del *tsunami* en el sudeste asiático”⁴⁸.

“Convertida en un símbolo de la opresión de las mujeres en Pakistán, Mukhtar Mai, condenada hace tres años por un tribunal popular a ser violada públicamente... De 33 años, fue penada en 2002, por un consejo del pueblo en el que vive, Meerwala (centro de Pakistán), a ser violada por cuatro hombres en público para ‘limpiar’ el deshonor que supuestamente había cometido su hermano pequeño: hablar con un miembro de la casta superior de los Mastoi...”⁴⁹

“Existe la posibilidad de justificar las aberraciones humanas, en especial la violencia contra las mujeres, a título de respeto a un relativismo cultural... En 12 de los 18 Estados del norte de Nigeria rige Sharía o ley islámica, que castiga con la pena de morir por lapidación al reo de adulterio: se lo entierra hasta las axilas y se lo apedrea hasta la muerte. Hace pocos días, Zafia Husaini se salvó de ese castigo gracias a la presión internacional. Un tribunal islámico la había encontrado culpable por mantener relaciones sexuales con un hombre casado y haber parido una niña, fruto de su delito. Pese a que la mujer de 35 años, tres veces divorciada y madre de cinco hijos, alegó que había sido violada y aportó el testimonio de tres policías, sus declaraciones no fueron aceptadas debido a que la Sharía exige un mínimo de cuatro

48 Fernando Carrión M., *La violencia en el mundo*, en HOY, Quito, 5-03-05

49 Heriberto Araújo, *Violada ‘por honor’*, en El Mercurio, Cuenca, 16-01-06

testigos, en el caso de la mujer; si el acusado es un hombre, basta con su palabra”⁵⁰.

“...Desde esta moral no se puede aceptar que una adolescente asista diariamente al colegio con un embarazo que da cuenta de la inmoralidad de sus actos y de su sexualidad. En consecuencia, debe ser expulsada por indigna y pecadora, debe quedar fuera del paraíso puro y sacrosanto del colegio porque es Eva, origen de la perdición, mal ejemplo para las otras mujeres, manzana podrida en el hermoso cesto de las frutas sanas”...⁵¹

“Según datos del CONAMU, la tasa de analfabetismo de las mujeres es del 11,4 %, mientras que la de los hombres, 8,5 %. La tasa de desempleo en las mujeres es del 15 % y de los hombres del 9,1 %. El ingreso promedio de las mujeres en el área urbana es del 67 % del de los hombres; en el área rural, apenas el 47 %...”⁵².

El Final.

Necesitamos abrir los ojos: existen en nuestra sociedad unas consecuencias de inhumanidad: algo está pasando y no caemos en la cuenta. El hombre y la sociedad han perdido el Norte; quizás sea mejor afirmar: por años han cambiado la utopía generando crisis de humanidad. no nos han educado en humanidad.

50 Diego Cornejo Menacho, *La culpa de ser mujer*, en HOY, Quito, 27-03-02

51 Rodrigo Tenorio Ambrossi, *El crimen del embarazo*, en HOY, Quito, 20-02-07

52 María Paula Romo, *Mujeres e impunidad*, en HOY, Quito, 11-03-2007

Nuestra obligación: recobrar la humanidad y el sentido de humanismo en nuestra labor universitaria.

Referencias bibliográficas.

1. **Ulrich Beck**, *La sociedad del riesgo global*, Siglo XXI, Madrid, 2002.
2. **Galo Bilbao, Javier Fuertes, José María Guibert**, *Ética para ingenieros*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2006.
3. **Olegario González de Cardedal**, *Elogio de la Encina*, Sígueme, Salamanca, 1978.
4. **Hermann Hesse**, *Demian*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.
5. **Germán Marquínez Argote y AA.VV.** *El hombre latinoamericano y sus valores*, Nueva América, Bogotá, 1991.
6. **Salvatore Puleda**, *Interpretaciones del Humanismo*. Prólogo de Mijail Gorbachov. http://loshumanistas.cl/InterpretacionesDelHumanismo.htm#_1._El_humanismo. Consultado el 24-01-08. 8H50.
7. **Javier Sádaba**, *El hombre espiritual. Ética, moral y religión ante el nuevo milenio*, Martínez Roca, Barcelona, 2000.
8. **Mario Vargas Llosa**, *Travesuras de la niña mala*, Alfaguara, Buenos Aires, 2006.

9. **Cuadernos Cj** (cristianisme e justicia), Barcelona. Todos los cuadernos consultados a partir de la página WEB <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>
10. **Revista de la Universidad del Azuay**, *Universidad Verdad*, Cuenca. <http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/verdad.htm>
11. **Revista Electrónica Latinoamericana de Teología (Relat)**. <http://www.servicioskoinonia.org/relat/>

Los artículos de los periódicos citados (El Hoy, Mercurio, El Tiempo, etc.)

DE BIBLIOTECAS Y DE LIBROS

Oswaldo Encalada Vásquez

Doctor en Lengua y Literatura por la Universidad de
Cuenca

Profesor de la Universidad del Azuay

Email: osencava@hotmail.com

En los primeros tiempos, la biblioteca de la Universidad del Azuay –conocida entonces como Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede en Cuenca- era una estrecha habitación donde apenas cabían una mesa algo larga y dos estantes de libros adosados a las paredes. Seguramente el número de volúmenes no debía pasar de algunos centenares. La atención estaba a cargo de la Lcda. Dora Ordóñez, quien fue, por varios años, la única bibliotecaria.

Hoy, cuando la Universidad del Azuay cumple 40 años de fecunda y reconocida labor, la situación es completamente diferente. El fondo cuenta con 64.971 libros y con cinco empleados especializados en la atención bibliotecaria.

Las siguientes líneas constituyen una suerte de homenaje y de historia de todas las bibliotecas, y en particular, de la nuestra.

¿CÓMO ERA LA BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA?.- Posiblemente la más famosa del mundo sea la biblioteca de Alejandría, fundada por Tolomeo I Sóter. Nadie sabrá jamás el número de libros (realmente rollos de papiro, pergaminos, tablillas, etc.) que hubo en este legendario lugar. El fuego se encargó de convertir en humo el conocimiento y la fantasía, el arte y la poesía (1). Nunca

1 Sobre la biblioteca de Alejandría: “Las crónicas cuentan que cuando las tropas árabes del califa Omar (581-664) tomaron la ciudad de Alejandría en el año 641 quemaron durante seis

sabremos el número; pero sí podemos conjeturar que estaría organizada con algún criterio. Si uno tiene unos pocos libros no necesita ordenarlos; pero, tratándose de millares de volúmenes resulta imprescindible la existencia de un criterio de ordenamiento. Quizá fuera el alfabético, por nombre de autor, quizá fuera por naciones o lenguas (lengua egipcia, griega o bárbaras). La única forma de volver accesible la consulta y el estudio es instaurando algún tipo de orden, cualquiera, porque cualquier sistema es preferible a no tener sistema. La masa informe de libros, que bien puede ser una imagen del caos, se organiza y se convierte en biblioteca mediante un orden.

Probablemente uno de los rasgos más importantes de cualquier sistema es que debe ser coherente consigo mismo. Esto significa que no puede autocontradecirse. La coherencia interna permitirá generar un solo nicho o ubicación para determinado libro. La historia de las bibliotecas no es tanto la historia de los libros, sino la historia de los sistemas de clasificación, que permiten y facilitan el acceso.

meses los miles de manuscritos de su famosa biblioteca para mantener el fuego de los 4.000 baños públicos de la ciudad. De esta forma se consumó la destrucción del centro cultural más importante del mundo clásico, junto al museo de aquella misma ciudad (...) Pero su deterioro había comenzado mucho antes. En el año 47 a C., al entrar Julio César en la ciudad, un incendio, que comenzó en el puerto, alcanzó la biblioteca, destruyendo casi por completo el edificio que la albergaba y muchos de sus fondos. No obstante, la biblioteca fue reconstruida, aunque nunca recuperó su anterior esplendor. En el año 270 un grupo de fanáticos cristianos, considerando que algunos de los manuscritos guardados en la biblioteca eran contrarios a su fe, incendiaron nuevamente el edificio, apagando casi totalmente su actividad, que aun así perduró, muy mermada, hasta que el califa Omar acabó definitivamente con ella". (Doval;2004;205)

Estamos seguros de que la mente de los bibliotecarios habrá generado diversos y peculiares sistemas de ordenamiento, seguramente eficaces. Quizá en los monasterios europeos medievales los libros estarían clasificados en autores cristianos y paganos. Hoy hay personas que clasifican sus libros en autores nacionales frente a los autores extranjeros. Es probable también que algún gobierno haya pensado en organizar las bibliotecas de acuerdo con su visión del mundo, y así podría haber: autores revolucionarios u ortodoxos, frente a los reaccionarios y heterodoxos, estos últimos, peligrosamente situados cerca del fuego. Y ahora que se ha mentado el fuego, es inevitable aludir a la clasificación que hizo Cervantes –por boca de sus personajes-, aunque la llame escrutinio, se trata de una clasificación; pero basada en criterios que tocan en lo estético y en la verosimilitud: DEL DONOSO Y GRANDE ESCRUTINIO QUE EL CURA Y EL BARBERO HICIERON EN LA LIBRERÍA DE NUESTRO INGENIOSO HIDALGO, Cap. VI, I parte.

Sin embargo, la más curiosa de todas las clasificaciones conocidas es la que nos recuerda Doval, la misma que bien podría ser llamada: Clasificación gazmoña o puritana:

“Un ejemplo extremo del puritanismo exacerbado de la sociedad británica en tiempos de la llamada era victoriana del siglo XIX queda reflejado en el *libro de etiqueta de Lady Gough*, verdadera Biblia de las buenas costumbres de la época. En este manual, se llegaba a aconsejar, en aras del decoro, que los libros de autores varones no compartieran nunca estante en la biblioteca de un buen cristiano con

los escritos por mujeres, salvo, eso sí, que los autores estuvieran casados entre sí.
(Doval;2004;238)

Pero lo que realmente subyace a todo sistema de clasificación bibliográfica es, en realidad, una clasificación de la cultura y el conocimiento humanos. En la Edad Media y parte del Renacimiento el conocimiento en las universidades se dividía en dos grandes grupos ⁽²⁾: el trivium y el cuatrivium, palabras derivadas de los numerales tres y cuatro. El trivium o artes liberales estaba formado por: gramática, retórica y dialéctica (referida a la elocuencia). El cuatrivium o artes matemáticas incluía: aritmética, música, geometría, y astrología o astronomía, puesto que todavía no se había abierto el abismo que separa actualmente a la ciencia de la charlatanería. Junto a estas se hallaban las artes llamadas mecánicas, que podrían asimilarse a lo que hoy se llaman artesanía, tecnología o ciencia aplicada.

Hacia el año 1250, Richard de Fournival, ideó una forma para la biblioteca: “la dividió en tres arriates-correspondientes a la filosofía, las ‘artes lucrativas’ y la teología- y los arriates a su vez, en varias secciones menores”, (Manguel; 2003;271) llamadas *areolae*, palabra que es un diminutivo de área. Este es un modelo hortícola.

2 El trivium y el cuatrivium formaban originalmente parte del septennium o conjunto de siete artes liberales, llamadas así porque no servían para ganar dinero. Se dividen según las dos vías de la sabiduría. La medicina se agregó más tarde al cuatrivium.

El panorama quedaba de la siguiente manera:



Teología

EL SISTEMA DECIMAL.- En el siglo XX se impuso en muchos lugares del mundo una clasificación bibliográfica especial, llamada clasificación decimal de Dewey, en alusión a su creador, Melvil Dewey, bibliotecario del Amherst College (Massachussets) en 1876. Este sistema, como su nombre lo indica, es decimal. Propone diez grandes áreas del conocimiento, que van desde el cero, al nueve. He aquí la división inicial:

- 0 computadoras, información, obras generales
- 1 Filosofía y psicología
- 2 Religión
- 3 Ciencias Sociales

- 4 Lingüística
- 5 Ciencia y matemáticas
- 6 Tecnología
- 7 Arte y recreación
- 8 Literatura
- 9 Historia y geografía

Cabe indicar que en la segunda serie, cada segmentación es una especialización del nivel anterior. Así, por ejemplo:

- 8.6 pertenece a literatura española.
- 8.6.1 pertenece a poesía española.

Decíamos líneas atrás, que todo sistema es superior al caos; pero eso no significa que un sistema sea absolutamente superior o perfecto, o completamente científico y objetivo. Siempre se deslizan y hay espacio para las arbitrariedades y el convencionalismo. Si analizamos la primera segmentación notamos ya inconsistencias –pero, obviamente esto no significa que el sistema no funcione-. Por ejemplo la ubicación es arbitraria; el número uno podría haber correspondido a matemáticas. El cinco podría incluir a ciencia y tecnología. Historia y geografía podrían ser una subdivisión del número tres, ciencias sociales; o, si el autor hubiese sido un hombre de iglesia, el cero pudo corresponder a Religión. La literatura, puesto que es obra de lengua, podría ser parte del número cuatro, que es lingüística. En fin, hay muchas formas de segmentar la cultura y el conocimiento.

Las subclasificaciones dentro de los grupos básicos podrían ser diferentes. Así, el 810 corresponde a literatura americana en lengua inglesa. ¿Por qué razón este primer

lugar? Simplemente porque el autor era norteamericano, cuando en términos de importancia histórica y cultural, bien pudo asignarse ese número a la literatura clásica latina, por ejemplo. Es indudable que en todo esto hay una buena dosis de etnocentrismo.

Cuando se revisa el **Levítico**, en su capítulo 11 se puede encontrar una clasificación zoológica muy llamativa: todos los animales están considerados como puros o impuros. Se entiende esto desde el plano de lo alimentario. Es decir, los puros son buenos para comer (se le permite al pueblo); y los impuros o despreciables, no son aptos. La clasificación pasa por tamices de inclusión o exclusión de taxonomías especiales. Así, por ejemplo: son puros (comestibles) los animales que tengan pezuñas partidas y que sean rumiantes al mismo tiempo. Todos aquellos animales que no lo sean, o que sean a medias, son considerados como impuros. Por ejemplo: el camello, que es rumiante; pero no tiene las pezuñas partidas; el cerdo, que tiene pezuñas partidas; pero no es rumiante; el león, que no es ni lo uno ni lo otro.

En la clasificación decimal de Dewey encontramos algo parecido. Por ejemplo el número 591.61 corresponde a animales beneficiosos. 591.65 animales perjudiciales. 591.69 animales venenosos ⁽³⁾. El 598.292 2 corresponde a aves terrestres. El 598.292 3 a aves ribereñas. El 598.292 4 a aves acuáticas. ¿Cómo resolver el problema de ciertas clases de hormigas que son comestibles para algunos pueblos (por tanto seres beneficiosos), mientras que para otros no lo son?

3 El Padre Juan de Velasco habla de que la cultura quichua clasificaba con el nombre de **huihua** a los animales domésticos. 1961;177

Con todo el sistema de Dewey es útil, tiene algunos puntos fuertes como el hecho de ser un sistema cerrado, pero de crecimiento infinito. Cerrado porque solo hay diez categorías básicas; aunque dentro de ellas el crecimiento puede ser infinito. Es cuestión de realizar subdivisiones adecuadas y de asignar números, que pueden crecer de forma indefinida. Cada sección, e inclusive cada subsección se vuelve autónoma y, por tanto, de crecimiento ilimitado. Por ejemplo:

3 Ciencias sociales

330 Economía

332 Economía financiera

332.1 Bancos y operaciones bancarias

332.17 Servicios bancarios de los bancos comerciales

En las últimas décadas del siglo XX el sistema decimal de Dewey comenzó a entrar en crisis, y aquello debido a tres factores: el carácter transdisciplinario e interdisciplinario de ciertas publicaciones, que de alguna forma se volvían ambiguas y podían –por tanto- generar ubicaciones no unívocas en el sistema. Por ejemplo: la sociobiología ¿Debe encasillarse en sociología o en biología? Los estudios culturales ¿Deben estar en literatura o en ciencias sociales? Si la Semiología –tal como lo planteaba Saussure- es parte de la psicología social ¿Por qué no está en el campo de la psicología general? ¿Y la etnomedicina dónde debería quedar?

Otro aspecto es el correspondiente a las modificaciones que deben hacerse a la clasificación, cuando cambia la realidad social. Por ejemplo: la literatura yugoslava ha desaparecido, porque el país ha desaparecido, y en su lugar hay nuevos países; por tanto habrá una literatura macedonia, montenegrina, bosnia, croata.

El tercer elemento es la poderosa presencia de la tecnología de las comunicaciones y la informática. Las computadoras pueden hacer agrupamientos de temas de forma automática, sin importar las diferencias geográficas ni temporales. Por ejemplo, si un usuario busca el término **lexicografía** en una computadora obtendrá todos los libros en los que se incluya este término, sin importar si es lexicografía española, italiana, portuguesa o latina, etc. Esta posibilidad del agrupamiento automático abrió la opción para dejar de lado la clasificación de Dewey y pasar sencilla y rápidamente a un ordenamiento secuencial, por orden de ingreso. Así, ahora, en los estantes, junto a un libro sobre anatomía humana (digamos, el 14.827) se encuentra otro libro, que habla de música afroecuatoriana, que está junto al primero, porque lleva el número 14.828.

El sistema es extremadamente sencillo y muy eficiente. Ya no se necesita (aunque no se sabe si esto sea una ventaja) que el catalogador o “ingresador” de datos sepa algo de bibliotecología. Basta con seguir la secuencia numérica y con ingresar el título y la tabla de contenidos. El resto lo hace la máquina. También es más fácil la búsqueda de un libro pedido, basta con ubicar el número en la secuencia.

Antes, cuando una persona quería tener un panorama de la existencia y de la riqueza de una biblioteca lo que hacía era pasearse por entre los anaqueles, observando y hojeando libros dentro del área de su preferencia. Hoy esto ha sido reemplazado por un paseo virtual puesto que en la pantalla asoman todos los títulos relacionados con el tema de interés. Así, hemos pasado del fichero de madera, con angostos cajones y atiborrados de fichas de cartón, al teclado y la pantalla de la computadora.

Al parecer las únicas inconsistencias del sistema secuencial es que si existen dos o más ejemplares del mismo libro –comprados quizá en fechas diferentes– estarán necesariamente en sitios diferentes, a pesar de ser realmente el mismo; pero creemos que esto debería ser considerado como un mal ínfimo.

LA BIBLIOTECA DE LA ALDEA.- Hoy el concepto de biblioteca ha sufrido algunos cambios. Mediante los servicios de Internet se puede acceder a todos los fondos disponibles en el mundo. Todo aquello que está digitalizado puede llegar a nuestras pantallas: preciosas impresiones antiguas, maravillosos incunables, invaluable ediciones prínceps pueden volverse visibles en la computadora. Muchas de las mejores y más prestigiosas revistas actualizadas están a nuestra disposición. Quizá aquí el problema más fuerte es la avasalladora masa de información que resulta ya inconsultable e indigerible. También hay el peligro –asimismo presente en las publicaciones en papel– de la desigual calidad de los textos. Pues ahora, cualquiera puede escribir algo y “colocarlo” en la red.

Ciertamente hay otros peligros como es el caso del plagio, ya que hoy, con enorme facilidad se puede “bajar” cierta información que uno necesita, imprimirla y presentarla como propia ¿Es esto lícito? ¿Lo que está en la red es de nadie? ¿La copia se puede equiparar a la creación de algo propio? ¿O es que el esfuerzo –mínimo, por cierto– de la búsqueda debe servir para desvanecer el delito del plagio? Estas son preguntas que en lo futuro tendrán que aclararse; pero creemos que el veredicto final vendrá siempre en el sentido de que lo que no es propio, no es propio, al menos entre la gente honrada.

UN LECTOR ROMÁNTICO EN TIEMPO DE CIBERNAUTAS.- Quizá por asuntos generacionales o por algún tipo de fijación muchos lectores de hoy son (somos) lectores de papel y no lectores de pantalla. El libro real –no el virtual-, el libro de carne y hueso (es decir, de papel, cartón, tinta, etc.) tiene todavía – y es de creer que siempre lo tendrá- un encanto, una seducción que no pueden ser fácilmente expresables. Desde la época de los primeros despertares de la adolescencia las bibliotecas tenían para nosotros un encanto indescifrable: el ambiente silencioso, fácilmente asimilable al entorno de un templo, los grandes estantes majestuosos, las mesas de lectura donde uno podía descubrir las maravillas inusitadas del arte, los recodos del alma en la poesía, los mundos imaginados, los laberintos por donde el alma gustosamente se perdía siguiendo las huellas de las aladas voces de la fantasía, y naturalmente, el libro propiciaba una relación especial: el tacto, el olor del volumen guardado, una especie de aroma de bosque orillado de humedades remotas y profundas. Cuántas veces, la diestra en la mejilla, la otra mano en el libro abierto nos escapábamos de las páginas y hacíamos paseos de ensueño por los universos inventados. Cuántas veces nos estremecimos de emoción y de recuerdos al leer en el **Infierno** del Dante la escena de Pablo y Francisca de Rímini, cuando al leer el **Galeoto**, descubren el beso:

*Quando a leer llegábamos la parte
Do aquel bebe de amor el beso blando,
Éste, que ya de mí jamás se aparte,*

*La boca me besó todo temblando.
Galeoto fue el libro, y aquel día
Ya nada más leímos
(Canto V)*

Y claro, a todo ello se sumaban las extraordinarias ilustraciones de Gustavo Doré.

Sí, para algunos de nosotros la biblioteca es un templo, una escala deleitosa antes del paraíso. Quizá Borges llegó a ese sitio prefigurado; avanzando a paso lento debido a su ceguera, pudo entrever su realidad inmersa en sombras:

*Lento en mi sombra, la penumbra hueca
Exploro con el báculo indeciso,
Yo, que me figuraba el paraíso
Bajo la especie de una biblioteca.*
(Poema de los dones)

Y si hemos hablado de libros, bibliotecas y paraísos, bien vale traer a este sitio las palabras de Kempis: *“He buscado la felicidad por todas partes, pero no la he encontrado en ningún sitio excepto en un rincón y en compañía de un pequeño libro”*. (In Manguel;2003;218)

Y para remate en gloria y alabanza del libro y del lector estas palabras de De Bury, que dicen la medida exacta del alma de un lector codicioso y desenfrenado:

“He soñado a veces que cuando amanezca el Día del juicio y los grandes conquistadores y abogados y juristas y gobernantes se acerquen para recibir su recompensa (coronas, laureles, sus nombres tallados de manera indeleble en mármol imperecedero) el Todopoderoso se volverá hacia Pedro y dirá, no sin cierta envidia, cuando nos vea venir con nuestros libros bajo el brazo: `mira esos no necesitan recompensa. No tenemos nada que darles. Les gustaba leer” (In Manguel;2003;429)

XILÓFAGOS Y VIRUS.- El libro seguirá, porque la memoria del ser humano seguirá. Quizá haya transformaciones del material. Así como se pasó del papiro al pergamino y de este al papel. Es posible que algún día el soporte físico del libro sea diferente del actual. Quizá se llegue a una especie de libro electrónico.

Los enemigos del libro –a parte de ciertos individuos atacados de vesania (4)- son los ratones y los xilófagos. Hoy las bibliotecas han modernizado sus instalaciones y mediante fumigaciones eficaces han logrado eliminar estos problemas. Pero para la información digital hay otros riesgos: la saturación de la información es un problema, las conexiones se vuelven muy lentas en determinados momentos y, lo que es peor, los sistemas informáticos pueden ser atacados por virus. Este término (latino en su origen, y que tiene el significado de veneno, ponzoña) designa a cualquier programa informático cuya finalidad es destruir la información de las computadoras e inutilizar sus funciones. El término fue usado en este sentido, por primera vez por Fred Cohen, en 1983.

La diferencia entre el sencillo xilófago y el virus es que el uno es un enemigo inocente y natural, mientras que el otro es fruto de la malicia humana.

LA BIBLIOTECA, HOY.- Actualmente la biblioteca de la Universidad del Azuay es un importante centro de estudio e investigación. Su página web permite el enlace con otros centros bibliográficos de gran trascendencia, como

4 Borges habla de que hubo otro pirómano de bibliotecas: “Leí, días pasados, que el hombre que ordenó la edificación de la casi infinita muralla china fue aquel primer emperador, Shi Huang Ti, que asimismo dispuso que se quemaran todos los libros anteriores a él” (1976;9)

la biblioteca virtual Miguel de Cervantes, la biblioteca de la casa de la cultura, núcleo del Azuay, entre otras.

La tecnología ha transformado la vida y también las bibliotecas. Hoy se puede acceder desde cualquier lugar del mundo a su fondo bibliográfico y a sus revistas. Quizá –como lo ha planteado el bibliotecólogo Paúl Solano- las bibliotecas podrían ampliar su oferta, como por ejemplo dar servicio de impresión y reproducción de documentos que se encuentran en la red, lo cual significaría, a su vez, aumentar el número de computadoras para que los usuarios puedan realizar la búsqueda de lo que les interesa.

¡Larga vida al libro!
¡Larga vida a las bibliotecas del mundo!

Bibliografía

BORGES, Jorge Luis (1976): Otras inquisiciones. Emecé. Buenos Aires.

DOVAL, Gregorio (2004): El libro de los hechos insólitos. Alianza editorial. Madrid.

MANGUEL, Alberto (2003): Una historia de la lectura. Alianza editorial. Madrid.

VELASCO, Juan de (1961): Historia Natural. Cajica. Puebla.

Anuario bibliográfico ecuatoriano. 1982 (1984): Banco Central del Ecuador. Cuenca.

Sistema de clasificación decimal (1980): Forest Press. Albany N.Y. (Traducción de Jorge Aguayo)