# REVISTA DAYA. DISEÑO, ARTE Y ARQUITECTURA NORMATIVA DE PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

<b>ESPECIFICACION</b>	JEC CENEDALEC
ESPECIFICACION	NES GENERALES

TEMAS CENTRALES	El artículo debe tratar sobre: Diseño, Arte y/o Arquitectura.
TIPOS DE ARTÍCULO	Artículo de investigación original, artículo de revisión, estado del arte (una revisión bibliográfica). En todos los casos debe primar el contenido científico académico, o sea trabajos de investigación, comunicación científica y creación original.
AUTORÍA	Es exigencia, la originalidad del artículo a publicar por parte del o los autores.
AUTOR/ES	Se aceptarán artículos con un máximo de 3 autores, quienes deberán estar adscritos a una institución/entidad de educación superior.
PUBLICACIÓN INÉDITA	El artículo debe ser nuevo, es decir no se aceptarán artículos ya publicados o que estén en procesos de publicación en otros productos editoriales.
PROPIEDAD INTELECTUAL	El autor o los autores conservan la propiedad intelectual del artículo.
DERECHOS	El autor o los autores conceden a la Casa Editora UDA, y a la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte, el derecho de difusión, transmisión, uso, edición y publicación del artículo.
EXTENSIÓN	Un máximo de 10000 palabras, incluyendo resumen, palabras clave y bibliografía.
CITACIÓN	Se utilizará la norma de citado internacional APA.
FUENTE	Times New Roman.
TAMAÑO	12 puntos.
JUSTIFICACIÓN	Justificación completa para el texto y la bibliografía con alineación a la izquierda.
INTERLINEADO	Espaciado a lo largo de todo el manuscrito de 1,5 líneas.
IMÁGENES / GRÁFICOS	En caso de que el artículo contenga imágenes o gráficos, estos además de estar colocados en el manuscrito, deberán ser enviados en carpetas adjuntas que contengan las mismas en formato JPEG/JPG con una resolución de entre 200 y 300dpi.

### ESTRUCTURA DEL ARTÍCULO

Describirá de forma comprensible el contenido del artículo.

Evitar emplear un número exagerado de palabras, lo ideal es escribir de 10 a 15 palabras.

TÌTULO Los títulos no son redundantes, no usan abreviaturas, jergas desconocidas, ni demasiadas preposiciones.

Evitar frases sobreexplicativas.

Si es necesario, se puede utilizar subtítulo.

Máximo de 250 palabras.

Debe escribirse en un solo párrafo.

RESUMEN El resumen debe mencionar los principales objetivos, el alcance de la investigación o estudio, la finalidad, los métodos que se usaron (en caso de ser necesario), los resultados obtenidos o las principales conclusiones a las que se ha llegado.

Todo resumen debe estar traducido al inglés (Abstract).

De 5 a 7 palabras. No deben limitarse a reproducir las palabras que aparecen en el título. Dar preferencia a los sustantivos o palabras sustantivadas.

Evitar palabras poco significativas como analizar, describir, investigar...

Estas palabras deben estar en español e inglés (Keywords).

Expone los fundamentos y propósitos del artículo, utilizando las citas bibliográficas estrictamente necesarias.

No se deben realizar revisiones bibliográficas muy detalladas.

Lograr una secuencia lógica del texto. **CUERPO / DESARROLLO** 

Si contiene imágenes, que las mismas estén relacionadas con y en el texto.

Deben ser claras y concisas.

Notas al pie se escriben en letra 10, Times New Roman.

Se recomienda colocar el número de citas estrictamente necesario, aquellas que sirvan de aclaratorias a cuestiones específicas del manuscrito.

Hace referencia a la deducción a la que se ha llegado tras el estudio o análisis planteado. Es una proposición final del argumento.

Se recomienda anotarlas manualmente para que no existan errores al utilizar diagramadores de texto.

Las citas bibliográficas deben indicarse en forma de referencias al texto.

No debe incluirse bibliografía no citada en el texto.

Su número debe ser suficiente y necesario. **REFERENCIAS** 

BIBLIOGRÁFICAS Las referencias se listan alfabéticamente de acuerdo con los apellidos de los autores con sangría francés y según los formatos APA.

Revisar cómo se referencian las fuentes online en APA, no es suficiente colocar el link de la web consultada.

Deberán utilizarse citas extraídas de los documentos originales.

### **PALABRAS CLAVE**

### **INTRODUCCIÓN** No se deben incluir las conclusiones del trabajo.

# CONCLUSIONES

## **NOTAS**

FIRMA DE AUTORÍA

Todo artículo deberá estar firmado por el o los autores con nombre y apellido o declaración del autor institucional (en caso de ser pertinente) en el formato de Carta de Autoría.